



---

Międzynarodowa konferencja

# Doświadczenie mistyczne w kulturze i nauce

---

**7-9 grudnia 2022**

**Oratorium Marianum**  
pl. Uniwersytecki 1  
(gmach główny UWr)

**Instytut Filologii Romańskiej**  
pl. Bpa Nankiera 4

---

**Program:** <https://ifr.uni.wroc.pl/pl/konferencje>

---

**Komitet organizacyjny:**

Marlena Krupa-Adamczyk (Uniwersytet Wrocławski)

Nina Budziszewska (Uniwersytet Wrocławski)

Tomasz Szymański (Uniwersytet Wrocławski)

Gianluca Olcese (Uniwersytet Wrocławski)

**Komitet naukowy:**

Piotr Augustyniak (Uniwersytet Ekonomiczny, Kraków)

Sonia Maura Barillari (Università di Genova)

Antonio Guerci (Università di Genova)

Agata Bielik Robson (Instytut Filozofii i Socjologii PAN, University of Nottingham)

Nina Budziszewska (Uniwersytet Wrocławski)

Marzenna Jakubczak (Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie)

Mirosław Kiwka (Papieski Wydział Teologiczny we Wrocławiu)

Marlena Krupa-Adamczyk (Uniwersytet Wrocławski)

Piotr Lorek (Ewangelikalna Wyższa Szkoła Teologiczna, Wrocław)

Maciej Manikowski (Uniwersytet Wrocławski)

Gianluca Olcese (Uniwersytet Wrocławski)

Monika Rzczycka (Uniwersytet Gdański)

Luiza Rzymowska (Uniwersytet Wrocławski)

Alicja Sakaguchi (Uniwersytet Adama Mickiewicza, Poznań)

Francisco Javier Sancho Fermín, OCD (Centro Internacional Teresiano-Sanjuanista, Ávila)

Anna Siri (Università di Genova)

Tomasz Szymański (Uniwersytet Wrocławski)

Izabela Trzcńska (Akademia Górniczo-Hutnicza, Kraków)

Zofia Zarębianka (Uniwersytet Jagielloński, Kraków),

# 7 grudnia

## Oratorium Marianum

(gmach główny Uniwersytetu Wrocławskiego, pl. Uniwersytecki 1)

8.30 – 9.00 – rejestracja

### 9.00 – 9.30 OTWARCIE KONFERENCJI

**Robert OLKIEWICZ**, JM Rektor Uniwersytetu Wrocławskiego

**Justyna ZIARKOWSKA**, Prodzikan Wydziału Filologicznego ds. nauki i współpracy z zagranicą

**Beata BACZYŃSKA**, Dyrektor Instytutu Filologii Romańskiej

9.30 – 10.30 **Wykład plenarny (ENG): Marzenna JAKUBCZAK** (Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie), *Is mystical experience experimentally testable? Cognitive and neurobiological aspects of the induced altered states of consciousness*

10.30- 11.30 **Wykład plenarny (PL): Zofia ZARĘBIANKA** (Uniwersytet Jagielloński), *Tradycje mistyczne w twórczości literackiej Karola Wojtyły*

11.30 – 12.00 przerwa kawowa

### Sesja 1 (PL): 12.00 – 13.45

Przewodnicząca sesji : **Beata BACZYŃSKA** (Uniwersytet Wrocławski)

**Mirosław KIWKA** (Papieski Wydział Teologiczny we Wrocławiu), *Rozumieć mistykę. W poszukiwaniu metody*

**Alicja BALUCH** (Uniwersytet Pedagogiczny Kraków), *Doświadczenia mistyczne w ramach fikcji literackiej i realnej rzeczywistości*

**Luiza RZYMOWSKA** (Uniwersytet Wrocławski), *Wokół trzech opisów Przemienienia Pańskiego w ewangeliach synoptycznych. Pytanie o doświadczenie mistyczne pierwszych uczniów Chrystusa.*

**Dorota HECK** (Uniwersytet Wrocławski), *Współczesna modlitwa poetycka*

13.45 – 15.00 przerwa obiadowa

15.00 - 16.00 **Wykład plenarny (FR): Lydie PARISSÉ** (Université de Toulouse 2), *L'expérience mystique comme objet de recherche en littérature et arts*

16.00 – 16.15 przerwa

**Instytut Filologii Romańskiej**  
(plac Biskupa Nankiera 4)

<b>Sesja 2 (FR): 16.15 – 17.30</b> <b>sala 4.1</b> Przewodnicząca sesji: <b>Anna OPIELA-MROZIK</b>	<b>Sesja 3 (PL): 16.15 – 17.30</b> <b>sala 3.8</b> Przewodniczący sesji: <b>Maksymilian DROZDOWICZ</b>	<b>Sesja 4 (IT): 16.15 – 17.30</b> <b>sala 3.1</b> Przewodnicząca sesji: <b>Rita CAPRINI</b>
<b>Zofia LITWINOWICZ-KRUTNIK</b> (Sorbonne Université), <i>La mystique du quotidien, la banalité sacrée, la sainteté de tous les jours. Joseph Malègue (1876-1940) et les influences d'Henri Bremond (1865-1933) au prisme de la «vague mystique»</i>	<b>Angelika MAŁEK</b> (Narodowe Centrum Nauki) <i>Wątki teologiczno-feministyczne w pismach mistycznych Danuty Dzielińskiej</i>	<b>Gianluca OLCESE</b> (Uniwersytet Wrocławski), <i>Dal misticismo religioso al misticismo ateo: aspetti antropologici dell'esperienza mistica</i>
<b>Antoine JURGA</b> (Université de Valenciennes), <i>Un réenchantement salvateur dans le roman Houellebecquien</i>	<b>Marcin CZERWIŃSKI</b> (Uniwersytet Wrocławski), <i>Mistyka nieoczywista: o doświadczeniach granicznych Stanisławy Przybyszewskiej</i>	<b>Elena MUZZOLON</b> (Università di Padova e di Genova), <i>La mistica o le mistiche: lo spazio della trascendenza nell'ideologia cavalleresca</i>
<b>Tomasz SZYMAŃSKI</b> (Uniwersytet Wrocławski), <i>Une approche post-séculière de l'expérience mystique: Yoga d'Emmanuel Carrère</i>	<b>Barbara STAWICKA-PIRECKA</b> , <i>Święta krew – prekolumbijskie misterium ofiarne: wokół wiersza Barbary Stawickiej-Pireckiej „Nastaje w końcu dzień nieba” oraz obrazów Dariusza Jasiczaka „Aztecka krew” i „Popol Vuh”</i>	<b>Alessandro NORSA</b> (Università degli Studi di Verona, IUSVE di Venezia, Università Regina Apostolorum di Roma), <i>L'esperienza mistica tra neurofisiologia psicologia e psichiatria</i>

**18.00 – 19.30**

**Sala 3.2**

Film dokumentalny **Łukasza CHWAŁKI** *Jakob Böhme – życie i twórczość* (2016)  
/ Documentary by **Łukasz CHWAŁKO** *The Life and Legacy of Jacob Boehme* (ENG)

**godz. 20.00 KOLACJA**  
**Restauracja „Jatki 2.0”, ul. Jatki 12**

# 8 grudnia

## Oratorium Marianum

(Gmach Główny Uniwersytetu Wrocławskiego, pl. Uniwersytecki 1)

8.45 – 9.45 **Wykład plenarny (ESP): Francisco Javier SANCHO FERMÍN OCD** (CiTES Ávila), *El saber místico en Edith Stein*

### Sesja 5 (ESP): 9.45 – 11.00

Przewodnicząca sesji: **Marlena KRUPA-ADAMCZYK** (Uniwersytet Wrocławski)

**Emilio Ricardo BÁEZ RIVERA** (Universidad de Puerto Rico), *Cōrs ārdēns, labra Christi vulneris: ontología cardio-oral de las visiones de sor María de San José (1656-1719)*

**Eberhard GEISLER** (Universität Mainz), *Jacob Böhme, su enseñanza, su recepción y su herencia vigente*

**Alejandro TRAPERO** (Universidad Eclesiástica San Dámaso – Madrid), *La experiencia mística en la música española del s. XX*

11.00 – 11.30 przerwa kawowa

11.30 – 12.30 **Wykład plenarny (ENG): Agata BIELIK-ROBSON** (University of Nottingham, Polska Akademia Nauk), *From Luria to Hegel. Kabbalistic Theosophy and German Idealism*

### Sesja 6 (PL): 12.30 – 13.45

Przewodniczący sesji: **Piotr LOREK** (Ewangelikalna Wyższa Szkoła Teologiczna, Wrocław)

**Anna TOMASZEWSKA** (Uniwersytet Jagielloński), *Czy „objawienie Boga w naszym własnym rozumie” jest doświadczeniem mistycznym? Uwagi o krytycznym mistycyzmie Immanuela Kanta*

**Maciej MANIKOWSKI** (Uniwersytet Wrocławski), *Dwie ścieżki mistycznego doświadczenia według Rudolfa Otto*

**Piotr AUGUSTYNIAK** (Uniwersytet Ekonomiczny w Krakowie), *Doświadczenie mistyczne jako doświadczenie źródłowe*

13.45 – 14.45 przerwa obiadowa

**Instytut Filologii Romańskiej**  
(plac Biskupa Nankiera 4)

<b>Sesja 7 (PL): 14.45 – 16.00</b> <b>sala 4.8</b> Przewodniczący sesji: <b>Cezary LIPIŃSKI</b>	<b>Sesja 8 (ENG): 14.45 – 16.00</b> <b>sala 2.5</b> Przewodnicząca sesji: <b>Anna TOMASZEWSKA</b>
<p><b>Rafał Sergiusz NIZIŃSKI OCD</b> (Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu), <i>Nicość jako element doświadczenia mistycznego w duchowości karmelitańskiej i religiach Dalekiego Wschodu. Podobieństwa i różnice</i></p> <p><b>Alicja ŁOZOWSKA</b> (Uniwersytet Wrocławski), <i>Demony (jakszowie) nawrócone na buddyzm. Analiza wybranych opowieści z literatury buddyjskiej</i></p> <p><b>Nina BUDZISZEWSKA</b> (Uniwersytet Wrocławski), <i>Praktyki mistyczno-ascetyczne jogi klasycznej jako aktywna postawa jogina na drodze ku transcendencji</i></p>	<p><b>Damian BARNAT</b> (AWF Kraków), <i>Religious Experience and Moral Transformation</i></p> <p><b>Łukasz BIAŁKOWSKI</b> (Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie), <i>Post-secular Emancipations. Polish Contemporary Art and Its Use of New Age</i></p> <p><b>Zbigniew KAŹMIERCZAK</b> (Uniwersytet w Białymstoku), <i>Mysticism as the basis for the new culture, the intimate culture</i></p>

16.00 – 16.15 przerwa

<b>Sesja 9 (PL): 16.15 – 17.30</b> <b>Sala 4.8</b> Przewodnicząca sesji: <b>Nina BUDZISZEWSKA</b>	<b>Sesja 10 (FR): 16.15 – 17.30</b> <b>Sala 3.2</b> Przewodniczący sesji: <b>Antoine JURGA</b>	<b>Sesja 11 (PL): 16.15 – 17.30</b> <b>Sala 2.5</b> Przewodnicząca sesji: <b>Luiza RZYMOWSKA</b>
<p><b>Michał WRÓBLEWSKI</b> (Uniwersytet Gdański), <i>Mistyka w światopoglądzie Jerzego Prokopiuka</i></p> <p><b>Agnieszka LESZCZEWICZ</b> (Uniwersytet Gdański), <i>Poglądy mistyka i teozofa Edwarda Schuré w powieści Marii Szpyrkówny "Gwiazda Lucifera"</i></p> <p><b>Krzysztof BILIŃSKI</b> (Uniwersytet Wrocławski), <i>Mistyczno - ezoteryczna wizja Jezusa Chrystusa w ujęciu Edwarda Schurego</i></p>	<p><b>Anna OPIELA-MROZIK</b> (Uniwersytet Warszawski), <i>Les « illuminations spirituelles » dans l'œuvre de Teodor de Wyzewa : entre mystique et esthétique</i></p> <p><b>Estelle PANTONE</b> (Université de Valenciennes / Université Lille 3), <i>Les poésies de 1872 d'Arthur Rimbaud: quand «un mystique à l'état sauvage» lit Saint Jean de la Croix</i></p> <p><b>Eric DE RUS</b> (Université Montpellier 3), <i>L'expérience mystique selon Edith Stein</i></p>	<p><b>Beata ŁUKARSKA</b>, (Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy im. Jana Długosza w Częstochowie), <i>Radość i cierpienie w przeżywaniu bliskości Boga w wybranych zapisach polskich mistyków katolickich (od wieku XVII do współczesności)</i></p> <p><b>Katarzyna KACZOR-SCHAITLER</b> (Uniwersytet Łódzki), <i>„Znalazłam Tego, który mą duszę / Zachwyił”. O doświadczeniu mistycznym Sł. B. S. Emilii Aurelii Podoskiej (1845-1889), norbertanki krakowskiej</i></p> <p><b>Anastazja SEUL</b> (Uniwersytet Zielonogórski), <i>Drogi zjednoczenia z Bogiem w hymnach i pieśniach liturgicznych przywoływanych podczas pielgrzymek Jana Pawła II w latach 1978 – 2005</i></p>

**godz. 18.00 KONCERT kompozycji Aliny Błońskiej**  
**pt.: WOŁANIE W CISZĘ**  
**Oratorium Marianum**

# 9 grudnia

## Oratorium Marianum

(Gmach Główny Uniwersytetu Wrocławskiego, pl. Uniwersytecki 1)

9.00 – 10.00 **Wykład plenarny (IT): Sonia MAURA BARILLARI** (Università di Genova), *L'esperienza visionaria alla luce della propaganda politica: il 'caso' di Ludovico di Francia*

### Sesja 11 (IT): 10.00 – 11.15

Przewodnicząca sesji: **Sonia MAURA BARILLARI** (Università di Genova)

**Rita CAPRINI** (Università di Genova), *Da Emily Dickinson a Aldous Huxley (Grey Eminence)*

**Fabio BONI** (Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie), *Conoscere il nome del proprio Genio per esserne illuminati: un trattato manoscritto di cabala pratica a inizio Settecento*

**Caterina SARACCO** (Università di Torino), *Un mistico sui generis: Odino e la sapienza. Con uno sguardo al presente*

11.15 – 11.45 przerwa kawowa

### 11.45 – 13.00

Prezentacja fotografii **Andrzeja ZIÓŁKOWSKIEGO** *The Inward Moment* (ENG)

Panel dyskusyjny: „Doświadczenie mistyczne a doświadczenie artysty” (PL)

Uczestnicy: **Alina BŁOŃSKA, Bogusław KIERC, Andrzej ZIÓŁKOWSKI**

Prowadzący: **Marcin KUREK**

13.00 – 14.15 przerwa obiadowa

**Instytut Filologii Romańskiej**  
(plac Biskupa Nankiera 4)

<b>Sesja 13 (ESP): 14.15–15.30</b> <b>Sala 4.1</b> Przewodniczący sesji: <b>Marcin KUREK</b>	<b>Sesja 14 (PL): 14.15–15.30</b> <b>Sala 3.1</b> Przewodnicząca sesji: <b>Nina BUDZISZEWSKA</b>	<b>Sesja 15 (PL): 14.15–16.00</b> <b>Sala 3.8</b> Przewodniczący sesji: <b>Tomasz SZYMAŃSKI</b>
<p><b>Maksymilian DROZDOWICZ</b> (Wyższa Szkoła Bankowa we Wrocławiu), <i>El misticismo de la cruz en la literatura rioplatense</i></p> <p><b>Marlena KRUPA-ADAMCZYK</b> (Uniwersytet Wrocławski), <i>El boom sanjuanista</i></p>	<p><b>Artur GRABOWSKI</b> (Uniwersytet Jagielloński), <i>Aleksandra Wata – mistycyzm żydowski, mistycyzm łaciński. O dwóch obliczach doznania zmysłowego w świetle fenomenologii i teologii ciała</i></p> <p><b>Jan MIKLAS-FRANKOWSKI</b> (Uniwersytet Gdański), <i>Doświadczenie dualizmu w „Księgach Jakubowych” Olgi Tokarczuk</i></p> <p><b>Wojciech SAWALA</b> (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza), <i>Przesilenie mistyczne w pisarstwie Clarice Lispector i Brunona Schulza</i></p>	<p><b>Cezary LIPIŃSKI</b> (Uniwersytet Zielonogórski), <i>Doświadczenie mistyczne – warunek konieczny czy aberracja mistyki?</i></p> <p><b>Beata JANICKA</b> (Uniwersytet Gdański), <i>„Ręka Boga” w życiu i twórczości Elżbiety Szemplińskiej</i></p> <p><b>Ewelina MĄCZKA</b> (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie), <i>Taniec z bogami – opowieść o owdądnętym ciele</i></p> <p><b>Joanna SARBIEWSKA</b> (Uniwersytet Gdański) <i>‘Oto czynię wszystko Nowe’. Kenosis, ekstasis i Inny. Eidos chrześcijańskiego doświadczenia mistycznego w ujęciu postsekularnym</i></p>

**godz. 16.00 ZAMKNIĘCIE KONFERENCJI**  
**sala 3.8**