

OPIS PRZEDMIOTU/MODUŁU KSZTAŁCENIA (SYLABUS)

| | | |
|-----|---|--|
| 1. | Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim Historia języka włoskiego | |
| 2. | Nazwa przedmiotu/modułu w języku angielskim Italian Philology | |
| 3. | Jednostka prowadząca przedmiot INSTYTUT FILOLOGII ROMAŃSKIEJ INSTYTUT STUDIÓW KLASYCZNYCH, ŚRÓDZIEMNOMORSKICH I ORIENTALNYCH | |
| 4. | Kod przedmiotu/modułu | |
| 5. | Rodzaj przedmiotu/modułu (<i>obowiązkowy lub fakultatywny</i>) obowiązkowy | |
| 6. | Kierunek studiów Filologia – specjalność: Italianistyka | |
| 7. | Poziom studiów (<i>I lub II stopień lub jednolite studia magisterskie</i>) I stopień | |
| 8. | Rok studiów (<i>jeśli obowiązuje</i>) III rok | |
| 9. | Semestr (<i>zimowy lub letni</i>) letni | |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin konwersatorium: 30 godzin | |
| 11. | Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy osoby prowadzącej zajęcia Davide Artico, dr albo inny italianista z gruntownym przygotowaniem w zakresie języka łacińskiego lub dialektologii. | |
| 12. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu oraz zrealizowanych przedmiotów zaliczenie pięciu semestrów (150 godzin) języka łacińskiego | |
| 13. | Cele przedmiotu Zapoznanie studentów z rozwojem języka włoskiego oraz czynnikami, które wpływały na kształtowanie się tego języka i jego dialekty | |
| 14. | Zakładane efekty kształcenia Ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu studiów dotyczących historii języka włoskiego. Rozumie w podstawowym zakresie powiązania | Symbole kierunkowych efektów kształcenia K_W01 |

| | | |
|-----|---|---|
| | <p>pomiędzy dyscyplinami wykorzystywanymi w badaniach filologicznych oraz w praktyce filologicznej.</p> <p>Ma podstawową i uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego w obszarze nauk humanistycznych, w tym – historii języka włoskiego, historii języków Półwyspu Apenińskiego w Średniowieczu, dialektologii.</p> <p>Ma adekwatne do poziomu kształcenia umiejętności w zakresie dialektów, odmian regionalnych języka włoskiego</p> <p>Potrafi identyfikować różne rodzaje wytworów kultury będące przedmiotem badań nad historią języka włoskiego i jego dialektami.</p> <p>Rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.</p> <p>Ma świadomość różnic kulturowych i związanych z nimi wyzwań, potrafi w praktyce stosować wiedzę o mechanizmach komunikacji interkulturowej.</p> <p>Jest świadomy współodpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Europy, Włoch i poszczególnych ich regionów.</p> | <p>K_W02</p> <p>K_U02</p> <p>K_U05</p> <p>K_K01</p> <p>K_K03</p> <p>K_K07</p> |
| 15. | <p>Treści programowe</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Czynnik czasowy, czyli zmienna diachroniczna. 2. Czynnik przestrzenny, czyli zmienna diatopiczna. 3. Czynnik stylistyczny, czyli zmienna diafazyyczna. 4. Czynniki społeczne i kulturowe, czyli zmienna diastratyczna. 5. Czynnik środków przekazu, czyli zmienna diamezyczna. 6. Źródła łaciny mówionej. 7. Metoda rekonstrukcji i porównania. 8. Łacina klasyczna i ludowa. 9. Z łaciny ludowej do języka włoskiego: samogłoski łacińskie względnie włoskie. 10. Z łaciny ludowej do języka włoskiego: przemiany spółgłoskowe. 11. Z łaciny ludowej do języka włoskiego: liczba rzeczowników, w tym <i>singulare tantum, plurale tantum</i>. 12. Z łaciny ludowej do języka włoskiego: rodzaj rzeczowników, zniknięcie rodzaju nijakiego. 13. Uproszczenie odmiany rzeczownikowej i przymiotnikowej. | |

| | <p>14.Rzeczowniki włoskie jako pochodne łacińskich słów w bierniku. 15.Rzeczowniki włoskie a łacińska fleksja nierównozgłoskowa. 16.Powstanie rodzajników określonych. 17.Składnia prosta: zmiana szyku podmiot-dopełnienie w stosunku do orzeczenia. 18.Skorowidz średniowiecznych języków na Półwyspie Apenińskim. 19.Północnowłoski <i>koinè</i> w XV w. n.e. 20.Dialekty czy odrębne języki? Przykłady sardyńskiego i piemonckiego.</p> | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|---------------------------|---|-------------------------------|-----------|---|-----------|-------------|-----------|---------------------|----------|
| 16. | <p>Zalecana literatura (<i>podręczniki</i>) Devoto G., <i>Il linguaggio d'Italia. Storia e strutture linguistiche italiane dalla preistoria ai nostri giorni</i>, Mediolan 1974. Jurewicz O. et al., <i>Język łaciński. Podręcznik dla lektoratów szkół wyższych</i>, Warszawa 1998. Patota G., <i>Lineamenti di grammatica storica dell'italiano</i>, Bolonia 2002. Renzi L., Andreose A., <i>Manuale di linguistica e filologia romanza</i>, Bolonia 2003. Tekavčić P., <i>Grammatica storica dell'italiano</i>, Bolonia 1980, tom 2.</p> | | | | | | | | | | | |
| 17. | <p>Forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu, sposób sprawdzenia osiągnięcia zamierzonych efektów kształcenia: zaliczenie na ocenę test</p> | | | | | | | | | | | |
| 18. | <p>Język wykładowy włoski z elementami języka łacińskiego</p> | | | | | | | | | | | |
| 19. | <p>Obciążenie pracą studenta</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Forma aktywności studenta</th> <th>Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Godziny zajęć z nauczycielem:</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Praca własna studenta np. : - przygotowanie do zajęć; - przygotowanie do kolokwium ustnego na zakończenie semestru.</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Suma godzin</td> <td>60</td> </tr> <tr> <td>Liczba punktów ECTS</td> <td>2</td> </tr> </tbody> </table> | | Forma aktywności studenta | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności | Godziny zajęć z nauczycielem: | 30 | Praca własna studenta np. : - przygotowanie do zajęć; - przygotowanie do kolokwium ustnego na zakończenie semestru. | 30 | Suma godzin | 60 | Liczba punktów ECTS | 2 |
| Forma aktywności studenta | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności | | | | | | | | | | | |
| Godziny zajęć z nauczycielem: | 30 | | | | | | | | | | | |
| Praca własna studenta np. : - przygotowanie do zajęć; - przygotowanie do kolokwium ustnego na zakończenie semestru. | 30 | | | | | | | | | | | |
| Suma godzin | 60 | | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS | 2 | | | | | | | | | | | |

*objaśnienie symboli:

K (przed podkreśleniem) - kierunkowe efekty kształcenia

W - kategoria wiedzy

U - kategoria umiejętności

K (po podkreśleniu) - kategoria kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne - numer efektu kształcenia