

## PROGRAM STUDIÓW: ITALIANISTYKA, STUDIA I STOPNIA

I rok 1 semestr					
Przedmiot		Typ zajęć	Tryb uk.	Godziny	ECTS
Moduł PNJW I	Sprawności zintegrowane A	Ć	ZnO	60	14
	Sprawności zintegrowane B	Ć		60	
	Sprawności zintegrowane C	Ć		30	
Historia Włoch		W	ZnO	30	3
Historia literatury włoskiej 1		W	ZnO	30	4
<i>Kultura języka polskiego*</i>		K	ZnO	30	2
Wiedza o Włoszech – historia sztuki		K	ZnO	30	3
Wstęp do językoznawstwa		K	ZnO	30	2
<i>Przedmiot do wyboru z oferty ISKŚO</i>		K	ZnO	30	2
Szkolenie wstępne w zakresie BHP		e-learning	ZbO	4	0
Razem/Total:				334	30

I rok 2 semestr					
Przedmiot		Typ zajęć	Tryb uk.	Godziny	ECTS
Moduł PNJW I	Sprawności zintegrowane A	Ć	E	60	13
	Sprawności zintegrowane B	Ć		60	
Historia Włoch		W	E	30	4
Gramatyka opisowa języka włoskiego - fonetyka		K	ZnO	30	2
Historia literatury włoskiej 2		W	E	30	5
Język łaciński		K	ZnO	30	2
<i>Filozofia*</i>		K	ZnO	30	2
<i>Kultura Włoch - warsztaty*: np. Kino włoskie</i>		K	ZnO	30	2
Razem/Total:				300	30

II rok 3 semestr					
Przedmiot		Typ zajęć	Tryb uk.	Godziny	ECTS
Moduł PNJW II	Sprawności zintegrowane	Ć	ZnO	60	9
	Konwersacje i rozumienie ze słuchu	Ć		30	
	Pisanie	Ć		30	
Gramatyka opisowa języka włoskiego - morfologia		K	ZnO	30	2
Język łaciński		K	E	30	3
Wiedza o Włoszech - geografia		K	ZnO	30	2
<i>Drugi język romański</i>		lek.	ZnO	60	4
Historia literatury włoskiej 3		K	ZnO	30	4

Teoria literatury	K	ZnO	30	3
<i>Kultura Włoch - warsztaty*: np. Sztuka kulinarna</i>	K	ZnO	30	2
Rynek pracy	K	ZnO	15	1
Razem/Total:			<b>375</b>	30

II rok 4 semestr					
Przedmiot		Typ zajęć	Tryb uk.	Godziny	ECTS
Moduł PNJW II	Sprawności zintegrowane	Ć	E	60	<b>10</b>
	Tłumaczenie	Ć		30	
	Pisanie	Ć		30	
Język łaciński		K	ZnO	30	2
Gramatyka opisowa języka włoskiego - składnia		K	E	30	3
<i>Drugi język romański</i>		lek.	E	60	5
<i>Literatura włoska*</i>		K	ZnO	30	3
<i>Literatura włoska*</i>		K	ZnO	30	3
<i>Kultura Włoch - warsztaty*: np. Włoski jako język ekspresji artystycznej</i>		K	ZnO	30	2
<i>Językoznawstwo*: Metodologia albo Współczesne badania językoznawcze</i>		K	ZnO	30	2
Razem/Total:			<b>360</b>	30	

III rok 5 semestr					
Przedmiot		Typ zajęć	Tryb uk.	Godziny	ECTS
Moduł PNJW III	Sprawności zintegrowane	Ć	Zno	30	11
	Praca z tekstem	Ć		30	
	Tłumaczenie	Ć		30	
	Pisanie	Ć		30	
Język łaciński		K	E	30	3
<i>Drugi język romański</i>		lek.	ZnO	60	4
<i>Seminarium licencjackie</i>		S	ZnO	30	6
<i>Literatura włoska*</i>		K	ZnO	30	4
<i>Kultura Włoch – warsztaty*</i>		K	ZnO	30	2
W-F**		Ć	ZnO	60	0
Razem/Total:			<b>360</b>	30	

III rok 6 semestr					
Przedmiot		Typ zajęć	Tryb uk.	Godziny	ECTS
Moduł PNJW III	Praca z tekstem	Ć	E	60	13
	Pisanie	Ć		30	
	Tłumaczenie	Ć		30	
Historia języka włoskiego		K	ZnO	30	2
<i>Seminarium licencjackie</i>		S	ZnO	30	6

<i>Drugi język romański</i>	K	E	60	5
<i>Literatura włoska*</i>	K	ZnO	30	4
Razem/Total:			270	30

### Objaśnienia:

Przedmiot Praktyczna Nauka Języka Włoskiego (PNJW) składa się z kilku komponentów. Treści programowe wszystkich komponentów wchodzi w skład egzaminu końcowego na zakończenie każdego roku studiów. Warunkiem przystąpienia do egzaminu z PNJW jest uzyskanie zaliczenia ze wszystkich komponentów przedmiotu. Zdanie egzaminu z PNJW w sem. letnim (2, 4) jest warunkiem koniecznym kontynuowania studiów na kolejnym roku. Przedmioty podlegające wyborowi studenta oznaczone są kursywą.\* Przedmiot ograniczonego wyboru: grupa wybiera jedną z opcji różniących się doбором materiału.

### Wykaz skrótów:

Ć–ćwiczenia

W–wykład

K–konwersatorium

S–seminarium

E–egzamin

ZnO–zaliczenie na ocenę

ZbO–zaliczenie bez oceny

Lek.–lektorat

ISKŚiO–Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych

\*\*Zaliczenie zajęć z wychowania fizycznego w wymiarze 60 godz. jest warunkiem przystąpienia do licencjatu i ukończenia studiów.

<b>Wskaźniki ECTS</b>	
Liczba punktów ECTS niezbędna do uzyskania kwalifikacji	180
Łączna liczba punktów ECTS, które student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	180
Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	179
Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z języka obcego	18
Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać realizując moduły na zajęciach ogólnouczeniowych (lektoraty, moduły związane z przygotowaniem do zawodu nauczyciela)	0
Wymiar praktyki zawodowej i liczba punktów ECTS przypisanych praktykom określonym w programie studiów	0
Procentowy udział liczby punktów ECTS dla programu przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny	Językoznawstwo: 67,23% (dyscyplina wiodąca) Literaturoznawstwo: 32,77%
Procentowy udział poszczególnych dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia. Suma udziałów musi być równa 100%	Językoznawstwo: 67,23% (dyscyplina wiodąca) Literaturoznawstwo: 32,77%

## OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU STUDIÓW

Wydział: filologiczny Kierunek studiów: <b>italianistyka</b> Dyscypliny naukowe: <b>językoznawstwo (67,23%), literaturoznawstwo (32,77%)</b> Poziom kształcenia: <b>studia pierwszego stopnia</b> Poziom kwalifikacji: <b>6</b> Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		
Kod efektu uczenia się dla kierunku studiów	<b>Efekty uczenia się dla kierunku studiów</b>  Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku <i>italianistyka</i> absolwent uzyska efekty uczenia się w zakresie:	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK (kody)
<b>WIEDZA</b>		
K_W01	ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa, literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii w systemie nauk humanistycznych oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej. Rozumie w podstawowym zakresie powiązania pomiędzy dziedzinami nauki i dyscyplinami naukowymi, w szczególności relacje między naukami wykorzystywanymi w badaniach filologicznych oraz w praktyce filologicznej a innymi dyscyplinami, zwłaszcza z dziedziny nauk humanistycznych	P6S_WG
K_W02	zna podstawową terminologię z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i nauk o kulturze i religii	P6S_WG
K_W03	ma wiedzę o źródłach informacji (opracowania encyklopedyczne, syntezы podręcznikowe, studia monograficzne, słowniki, gramatyki) dotyczących języka włoskiego oraz jego literatury i kultury	P6S_WG
K_W04	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla obszaru zainteresowań filologii, w szczególności z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i nauk o kulturze i religii. Ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii	P6S_WG
K_W05	ma świadomość miejsca polszczyzny wśród innych języków i konieczności doskonalenia sprawności językowej w języku polskim	P6S_WG
K_W06	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury charakterystycznych dla dorobku kultury języka włoskiego; zna zajmujące się nimi teorie i szkoły badawcze	P6S_WG
K_W07	ma wiedzę o ogólnych mechanizmach rządzących używaniem języka; zna podstawowe narzędzia i metody opisu zjawisk językowych	P6S_WG
K_W08	ma uporządkowaną wiedzę o systemach fonologicznym, gramatycznym i leksykalnym języka włoskiego, a także o ich historycznej zmienności. Ma wiedzę o możliwościach funkcjonalnych języka polskiego. Potrafi dokonać podstawowego zestawienia struktur i zjawisk języka polskiego oraz języka włoskiego, a także ma podstawową wiedzę o przechodzeniu od struktur jednego języka do struktur drugiego	P6S_WG
K_W09	ma wiedzę dotyczącą najważniejszych zjawisk z historii literatury i kultury języka włoskiego od jego początków do czasów współczesnych oraz ważnych ośrodków życia literackiego i kulturalnego	P6S_WG P6S_WK
K_W10	zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji. Ma wiedzę o historii kraju języka włoskiego, obejmującą	P6S_WG P6S_WK

	najważniejsze wydarzenia i postaci. Ma wiedzę o współczesnych społecznych, politycznych i artystycznych realiach w kraju języka włoskiego	
K_W11	ma podstawową wiedzę o polskich instytucjach kultury i orientację w życiu kulturalnym w Polsce oraz w krajach odpowiednich dla języka włoskiego	P6S_WG P6S_WK
K_W12	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego	P6S_WK
K_W13	zna i rozumie podstawowe prawa regulujące współczesnym rynkiem pracy oraz zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości	P6S_WK
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		
K_U01	potrafi wyszukiwać, selekcjonować, analizować, oceniać i użytkować wiedzę z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i nauk o kulturze i religii z wykorzystaniem różnych źródeł i metod	P6S_UW
K_U02	potrafi zastosować elementarne zasady i procedury badawcze, formułować i analizować problemy, dobrać odpowiednie narzędzia, formułować wnioski, opracować i zaprezentować rezultaty pracy w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii obszaru języka włoskiego	P6S_UW
K_U03	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie wybranego obszaru literaturoznawstwa, językoznawstwa lub nauk o kulturze i religii. Potrafi formułować i rozwiązywać nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych, właściwie dobierając metody i narzędzia, wykorzystując wskazówki opiekuna naukowego i literaturę przedmiotu. Właściwie dobiera źródła i informacje, które krytycznie ocenia, dokonuje ich analizy i syntezy. Potrafi dobrać i zastosować właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne	P6S_UW
K_U04	potrafi posługiwać się podstawowymi narzędziami badawczymi wypracowanymi na gruncie italianistyki i pojęciami dla niej właściwymi	P6S_UW
K_U05	potrafi identyfikować różne rodzaje wytworów kultury będące przedmiotem badań literaturoznawstwa, językoznawstwa i nauk o kulturze i religii	P6S_UW
K_U06	potrafi, posługując się typowymi metodami, analizować wytwory kultury charakterystyczne dla obszaru kultury języka włoskiego oraz interpretować je, dążąc do określenia ich znaczeń, zakresu oddziaływania społecznego oraz ich miejsca w procesie historycznym i w przemianach kultury	P6S_UW P6S_UK
K_U07	potrafi zastosować w wypowiedzi ustnej i pisemnej odpowiednią argumentację merytoryczną, z wykorzystaniem poglądów innych osób znanych z różnych źródeł oraz formułować wnioski. Używa specjalistycznej terminologii	P6S_UK P6S_UO
K_U08	potrafi porozumiewać się ze specjalistami w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa i nauk o kulturze i religii w języku włoskim i w języku polskim, wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne, z użyciem specjalistycznej terminologii; potrafi przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska, np. w debacie	P6S_UK
K_U09	potrafi tworzyć (w języku włoskim i w języku polskim) teksty pisane należące do określonego gatunku, właściwe dla określonej sytuacji komunikacyjnej; potrafi przy tym wykorzystać podstawowe prace teoretyczne i różnorodne źródła	P6S_UK P6S_UW
K_U10	potrafi tworzyć (w języku włoskim i w języku polskim) teksty ustne należące do określonego gatunku, właściwe dla określonej sytuacji komunikacyjnej; potrafi przy tym wykorzystać	P6S_UK P6S_UW

	podstawowe prace teoretyczne i różnorodne źródła	
K_U11	ma adekwatne do poziomu kształcenia umiejętności językowe w zakresie języka włoskiego, zgodne z obiektywnie określonymi wymaganiami (odniesieniem jest poziom C1 wg wymagań ESOKJ lub analogiczny)	P6S_UK
K_U12	ma adekwatne do poziomu kształcenia umiejętności językowe w zakresie drugiego (dodatkowego) języka obcego, innego niż język/języki studiów, zgodne z obiektywnie określonymi wymaganiami (odniesieniem jest poziom B2 wg wymagań ESOKJ lub analogiczny).	P6S_UK
K_U13	potrafi planować i organizować pracę własną i zespołową; w pracy zespołowej (również interdyscyplinarnej) umie skutecznie współpracować z innymi uczestnikami, przyjmuje w nim różne role, dzieli się posiadaną wiedzą i umiejętnościami	P6S_UO
K_U14	umie odpowiednio określić priorytety służące realizacji zadań; potrafi gospodarować czasem i realizować określone zadania w wyznaczonych terminach	P6S_UO
K_U15	potrafi samodzielnie planować i realizować rozwój swojej wiedzy i własnych kompetencji, zna wartość i sens uczenia się przez całe życie. Rozumie potrzebę stałego rozwijania umiejętności językowych	P6S_UU
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
K_K01	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	P6S_KK
K_K02	jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	P6S_KK
K_K03	jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, ma świadomość znaczenia zasad etyki zawodowej i uczciwości intelektualnej w działaniach własnych i innych osób; postępuje zgodnie z tymi zasadami; jest przygotowany do tego, by dbać o dorobek i tradycje zawodu	P6S_KR
K_K04	ma świadomość różnic kulturowych i związanych z tym wyzwań, potrafi w praktyce stosować wiedzę o mechanizmach komunikacji interkulturowej	P6S_KO
K_K05	potrafi uczestniczyć w życiu kulturalnym, korzystać z różnorodnych jego form i różnych mediów	P6S_KO
K_K06	jest świadomy współodpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego danego regionu, kraju (zwłaszcza ojczystego, Polski oraz kraju studiowanego języka), Europy	P6S_KO
K_K07	jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego; potrafi inicjować działania na rzecz interesu publicznego; myśli i działa w sposób przedsiębiorczy	P6S_KO

\*usunąć w przypadku, gdy efekty uczenia się odnoszą się w 100% do jednej dyscypliny

Objaśnienie symboli:

PRK – Polska Rama Kwalifikacji

P6S\_WG/P7S\_WG – kod składnika opisu kwalifikacji dla poziomu 6 i 7 w charakterystykach drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji

K\_W - kierunkowe efekty uczenia się w zakresie wiedzy

K\_U - kierunkowe efekty uczenia się w zakresie umiejętności

K\_K - kierunkowe efekty uczenia się w zakresie kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne - kolejny numer kierunkowego efektu uczenia się

**Pokrycie efektów uczenia się określonych w charakterystykach drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji przez efekty kierunkowe**

<b>Kierunek studiów: italianistyka</b> <b>Poziom kształcenia: studia I stopnia</b> <b>Profil kształcenia: ogólnoakademicki</b>		
Kod składnika opisu Polskiej Ramy Kwalifikacji	Efekty uczenia się określone w charakterystykach drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji Z uwzględnieniem efektów dla dyscyplin naukowych: Językoznawstwo i Literaturoznawstwo	Odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku <i>italianistyka</i>
<b>WIEDZA</b>		
P6S_WG	ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa, literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii w systemie nauk humanistycznych oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej. Rozumie w podstawowym zakresie powiązania pomiędzy dziedzinami nauki i dyscyplinami naukowymi, w szczególności relacje między naukami wykorzystywanymi w badaniach filologicznych oraz w praktyce filologicznej a innymi dyscyplinami, zwłaszcza z dziedziny nauk humanistycznych	K_W01
	zna podstawową terminologię z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i nauk o kulturze i religii	K_W02
	ma wiedzę o źródłach informacji (opracowania encyklopedyczne, syntezy podręcznikowe, studia monograficzne, słowniki, gramatyki) dotyczących języka włoskiego oraz jego literatury i kultury	K_W03
	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla obszaru zainteresowań filologii, w szczególności z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i nauk o kulturze i religii. Ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii	K_W04
	ma świadomość miejsca polszczyzny wśród innych języków i konieczności doskonalenia sprawności językowej w języku polskim	K_W05
	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury charakterystycznych dla dorobku kultury języka włoskiego; zna zajmujące się nimi teorie i szkoły badawcze	K_W06
	ma wiedzę o ogólnych mechanizmach rządzących używaniem języka; zna podstawowe narzędzia i metody opisu zjawisk językowych	K_W07

	<p>ma uporządkowaną wiedzę o systemach fonologicznym, gramatycznym i leksykalnym języka włoskiego, a także o ich historycznej zmienności. Ma wiedzę o możliwościach funkcjonalnych języka polskiego. Potrafi dokonać podstawowego zestawienia struktur i zjawisk języka polskiego oraz języka włoskiego a także ma podstawową wiedzę o przechodzeniu od struktur jednego języka do struktur drugiego</p>	K_W08
	<p>ma wiedzę dotyczącą najważniejszych zjawisk z historii literatury i kultury języka włoskiego od jego początków do czasów współczesnych oraz ważnych ośrodków życia literackiego i kulturalnego</p>	K_W09
	<p>zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji. Ma wiedzę o historii kraju języka włoskiego, obejmującą najważniejsze wydarzenia i postaci. Ma wiedzę o współczesnych społecznych, politycznych i artystycznych realiach w kraju języka włoskiego</p>	K_W10
	<p>ma podstawową wiedzę o polskich instytucjach kultury i orientację w życiu kulturalnym w Polsce oraz w krajach odpowiednich dla języka włoskiego</p>	K_W11
P6S_WK	<p>ma wiedzę dotyczącą najważniejszych zjawisk z historii literatury i kultury języka włoskiego od jego początków do czasów współczesnych oraz ważnych ośrodków życia literackiego i kulturalnego</p>	K_W09
	<p>zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji. Ma wiedzę o historii kraju języka włoskiego, obejmującą najważniejsze wydarzenia i postaci. Ma wiedzę o współczesnych społecznych, politycznych i artystycznych realiach w kraju języka włoskiego</p>	K_W10
	<p>ma podstawową wiedzę o polskich instytucjach kultury i orientację w życiu kulturalnym w Polsce oraz w krajach odpowiednich dla języka włoskiego</p>	K_W11
	<p>zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego</p>	K_W12
	<p>zna i rozumie podstawowe prawa regulujące współczesnym rynkiem pracy oraz zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości</p>	K_W13
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		
P6S_UW	<p>potrafi wyszukiwać, selekcjonować, analizować, oceniać i użytkować wiedzę z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i nauk o kulturze i religii z wykorzystaniem różnych źródeł i metod</p>	K_U01
	<p>potrafi zastosować elementarne zasady i procedury badawcze, formułować i analizować problemy, dobrać odpowiednie narzędzia, formułować wnioski, opracować i zaprezentować rezultaty pracy w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii obszaru języka włoskiego</p>	K_U02



	<p>potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie wybranego obszaru literaturoznawstwa, językoznawstwa lub nauk o kulturze i religii. Potrafi formułować i rozwiązywać nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych, właściwie dobierając metody i narzędzia, wykorzystując wskazówki opiekuna naukowego i literaturę przedmiotu. Właściwie dobiera źródła i informacje, które krytycznie ocenia, dokonuje ich analizy i syntezy. Potrafi dobrać i zastosować właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne</p>	K_U03
	<p>potrafi posługiwać się podstawowymi narzędziami badawczymi wypracowanymi na gruncie italianistyki i pojęciami dla niej właściwymi</p>	K_U04
	<p>potrafi identyfikować różne rodzaje wytworów kultury będące przedmiotem badań literaturoznawstwa, językoznawstwa i nauk o kulturze i religii</p>	K_U05
	<p>potrafi, posługując się typowymi metodami, analizować wytwory kultury charakterystyczne dla obszaru kultury języka włoskiego oraz interpretować je, dążąc do określenia ich znaczeń, zakresu oddziaływania społecznego oraz ich miejsca w procesie historycznym i w przemianach kultury</p>	K_U06
	<p>potrafi tworzyć (w języku włoskim i w języku polskim) teksty pisane należące do określonego gatunku, właściwe dla określonej sytuacji komunikacyjnej; potrafi przy tym wykorzystać podstawowe prace teoretyczne i różnorodne źródła</p>	K_U09
	<p>potrafi tworzyć (w języku włoskim i w języku polskim) teksty ustne należące do określonego gatunku, właściwe dla określonej sytuacji komunikacyjnej; potrafi przy tym wykorzystać podstawowe prace teoretyczne i różnorodne źródła</p>	K_U10
P6S_UK	<p>potrafi, posługując się typowymi metodami, analizować wytwory kultury charakterystyczne dla obszaru kultury języka włoskiego oraz interpretować je, dążąc do określenia ich znaczeń, zakresu oddziaływania społecznego oraz ich miejsca w procesie historycznym i w przemianach kultury</p>	K_U06
	<p>potrafi zastosować w wypowiedzi ustnej i pisemnej odpowiednią argumentację merytoryczną, z wykorzystaniem poglądów innych osób znanych z różnych źródeł oraz formułować wnioski. Używa specjalistycznej terminologii</p>	K_U07
	<p>potrafi porozumiewać się ze specjalistami w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa i nauk o kulturze i religii w języku włoskim i w języku polskim, wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne, z użyciem specjalistycznej terminologii; potrafi przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska, np. w debacie</p>	K_U08
	<p>potrafi tworzyć (w języku włoskim i w języku polskim) teksty pisane należące do określonego gatunku, właściwe dla określonej sytuacji komunikacyjnej; potrafi przy tym wykorzystać podstawowe prace</p>	K_U09

	<p>teoretyczne i różnorodne źródła</p> <p>potrafi tworzyć (w języku włoskim i w języku polskim) teksty ustne należące do określonego gatunku, właściwe dla określonej sytuacji komunikacyjnej; potrafi przy tym wykorzystać podstawowe prace teoretyczne i różnorodne źródła</p> <p>ma adekwatne do poziomu kształcenia umiejętności językowe w zakresie języka włoskiego, zgodne z obiektywnie określonymi wymaganiami (odniesieniem jest poziom C1 wg wymagań ESOKJ lub analogiczny)</p> <p>ma adekwatne do poziomu kształcenia umiejętności językowe w zakresie drugiego (dodatkowego) języka obcego, innego niż język/języki studiów, zgodne z obiektywnie określonymi wymaganiami (odniesieniem jest poziom B2 wg wymagań ESOKJ lub analogiczny).</p>	<p>K_U10</p> <p>K_U11</p> <p>K_U12</p>
P6S_UO	<p>potrafi zastosować w wypowiedzi ustnej i pisemnej odpowiednią argumentację merytoryczną, z wykorzystaniem poglądów innych osób znanych z różnych źródeł oraz formułować wnioski. Używa specjalistycznej terminologii</p> <p>potrafi planować i organizować pracę własną i zespołową; w pracy zespołowej (również interdyscyplinarnej) umie skutecznie współpracować z innymi uczestnikami, przyjmuje w nim różne role, dzieli się posiadaną wiedzą i umiejętnościami</p> <p>umie odpowiednio określić priorytety służące realizacji zadań; potrafi gospodarować czasem i realizować określone zadania w wyznaczonych terminach</p>	<p>K_U07</p> <p>K_U13</p> <p>K_U14</p>
P6S_UU	<p>potrafi samodzielnie planować i realizować rozwój swojej wiedzy i własnych kompetencji, zna wartość i sens uczenia się przez całe życie. Rozumie potrzebę stałego rozwijania umiejętności językowych</p>	<p>K_U15</p>
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
P6S_KK	<p>jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści</p> <p>jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu</p>	<p>K_K01</p> <p>K_K02</p>
P6S_KO	<p>ma świadomość różnic kulturowych i związanych z tym wyzwań, potrafi w praktyce stosować wiedzę o mechanizmach komunikacji interkulturowej</p> <p>potrafi uczestniczyć w życiu kulturalnym, korzystać z różnorodnych jego form i różnych mediów</p> <p>jest świadomy współodpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego danego regionu, kraju (zwłaszcza ojczystego, Polski oraz kraju studiowanego języka), Europy</p>	<p>K_K04</p> <p>K_K05</p> <p>K_K06</p>

	jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego; potrafi inicjować działania na rzecz interesu publicznego; myśli i działa w sposób przedsiębiorczy	K_K07
P6S_KR	jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, ma świadomość znaczenia zasad etyki zawodowej i uczciwości intelektualnej w działaniach własnych i innych osób; postępuje zgodnie z tymi zasadami; jest przygotowany do tego, by dbać o dorobek i tradycje zawodu	K_K03

\*Objaśnienie symboli:

P6S\_WG/P7S\_WG- kod składnika opisu kwalifikacji dla poziomu 6 i 7 w charakterystykach drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji

K (przed podkreśleniem) - kierunkowe efekty uczenia się

K\_W - kierunkowe efekty uczenia się w zakresie wiedzy

K\_U - kierunkowe efekty uczenia się w zakresie umiejętności

K\_K - kierunkowe efekty uczenia się w zakresie kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne - kolejny numer kierunkowego efektu uczenia się

## Matryca efektów uczenia się, form ich realizacji oraz metod weryfikacji

### Italianistyka, studia I stopnia, stacjonarne

### zajęcia lub moduły zajęć

Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka języka włoskiego (PNJW)	Historia Włoch	Gramatyka opisowa języka włoskiego	Historia literatury włoskiej	Język łaciński	Wiedza o Włoszech – historia sztuki	Historia języka włoskiego	Seminarium licencjackie	Wiedza o Włoszech – geografia	Drugi język romański	Kultura języka polskiego	Językoznawstwo	Wstęp do językoznawstwa	Teoria literatury	Kultura Włoch – warsztaty	Literatura włoska	Filozofia	Rynek pracy	Wychowanie fizyczne	Przedmioty fakultatywne dowolnego wyboru	Suma punktów ECTS																	
literaturoznawstwo/58 dyscyplina/punkty ECTS*		7		13		3		6	2					3	8	14	2				<b>58</b>																	
językoznawstwo/119 dyscyplina/ punkty ECTS*	70		7		10		2	6		18	2	2	2								<b>119</b>																	
177 (58+119) - suma punktów ECTS przypisanych do literaturoznawstwa i językoznawstwa (=100%) Językoznawstwo (119 ECTS) = 67,23% (dyscyplina wiodąca) Literaturoznawstwo (58 ECTS) = 32,77%																																						
<b>r a z e m</b>																																						<b>180</b>
<b>ZAKŁADANE EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>																																						
<b>wiedza</b>																																						
K_W01	X	X					X					X	X																									
K_W02	X	X	X	X			X					X	X	X	X	X																						
K_W03	X	X		X	X		X		X							X	X																					
K_W04			X			X						X	X	X							X																	

K_W05	X										X								
K_W06	X														X	X			X
K_W07					X														
K_W08	X		X		X														
K_W09	X			X		X									X	X			X
K_W10	X	X													X				X
K_W11															X				
K_W12								X											
K_W13																			X
<b>umiejętności</b>																			
K_U01						X			X		X	X	X	X	X				
K_U02	X						X	X											
K_U03	X		X									X	X						
K_U04					X			X											
K_U05	X	X		X			X								X				
K_U06	X					X										X	X		X
K_U07	X	X					X										X		
K_U08												X	X						
K_U09	X										X				X				
K_U10	X										X				X				
K_U11	X														X				
K_U12										X									
K_U13	X									X					X				
K_U14	X	X	X		X		X												X
K_U15	X	X			X		X			X							X		X

**kompetencje społeczne**

K_K01	X																				
K_K02	X																				
K_K03	X							X							X						
K_K04		X							X	X					X	X					
K_K05															X						
K_K06		X		X		X	X		X	X					X						
K_K07																				X	
formy realizacji	wykład		X		X																
	ćwiczenia	X																			
	konwersatorium			X	X	X	X	X		X		X	X	X	X		X	X	X		X
	laboratorium										X										
	seminarium								x												—
metody weryfikacji	egzamin ustny	X	X																		
	egzamin pisemny	X			X	X					X										
	test	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X		X	X	X		X
	projekt	X								X						X					
	esej	X							X						X						
	praca roczna	X							X												

\* wypełnia się dla kierunku studiów przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny.