

**ZASADY ORGANIZOWANIA SEMINARIÓW LICENCJACKICH
I PRZEPROWADZANIA EGZAMINÓW DYPLOMOWYCH
NA STUDIACH I STOPNIA
W INSTYTUCIE FILOLOGII ROMAŃSKIEJ UNIWERSYTETU
WROCŁAWSKIEGO**

(uchwała Rady Instytutu Filologii Romańskiej z 11 stycznia 2022 r.)

Niniejszy regulamin wewnętrzny został opracowany jako wypełnienie wymogu postawionego Radom Instytutów w Uchwale nr 118/2021 Rady Wydziału Filologicznego (punkt 17, podpunkt 3), w oparciu o ww. Uchwałę oraz Regulamin studiów na Uniwersytecie Wrocławskim.

1. Organizacja i przebieg seminariów

1.1. Zakres tematyczny seminariów licencjackich wraz z przykładowymi tematami prac licencjackich oraz podstawową bibliografią zostaje podany do wiadomości studentów 4. semestru do 15 czerwca. Zgodnie z uchwałą RW Nr 118/2021 tematy prac są zatwierdzane przez Radę Instytutu nie później niż 1 semestr przed planowym końcem studiów i ogłaszane na stronie www Instytutu.

1.2. Zapisy na seminaria licencjackie odbywają się przez system USOS w terminach zapowiedzianych w informatorze licencjackim. Korekta zapisu możliwa jest w ramach wolnych miejsc w pierwszych dwóch tygodniach 5. semestru studiów.

1.3. W ramach seminariów licencjackich na kierunkach: filologia francuska, filologia hiszpańska i italianistyka powstają prace licencjackie w formie opisowego lub analitycznego opracowania wybranego zagadnienia lub tekstu (literaturoznawstwo; wiedza o historii i kulturze krajów francuskojęzycznych, Hiszpanii i krajów iberoamerykańskich oraz Włoch; językoznawstwo; przekładoznawstwo; komparatystyka).

1.4. Studenci przebywający w semestrze 5. poza uczelnią w ramach programu Erasmus+ zaliczają seminarium licencjackie jako różnicę programową w porozumieniu z prowadzącym seminarium; zaleca się uzgodnienie tematu pracy przed wyjazdem na stypendium.

1.5. Prowadzący ma obowiązek jednorazowego przeczytania roboczej wersji pracy i udzielenia studentowi niezbędnych wskazówek. Poprawioną wersję przyjmuje lub odrzuca.

2. Wymogi stawiane pracom licencjackim

2.1. Charakter, wymogi merytoryczne, objętość i zasadnicze elementy składowe pracy licencjackiej określają: punkt IX Regulaminu studiów (Uchwały Nr 37/2021 Senatu UWr) oraz punkty 1 i 3 Uchwały Nr 118/2021 Rady Wydziału UWr.

2.2. W zależności od tematyki i formuły seminarium oraz zaleceń prowadzącego prace licencjackie mogą powstawać w języku polskim lub w języku obcym studiowanym i powinny spełniać:

- normy językowej i stylistycznej poprawności;

- standardowe wymogi redakcyjne i formalne stawiane pracom naukowym (szczegółowy spis treści, przypisy, zestawienie wykorzystanej literatury itp.);
- obowiązujące w tekstach naukowych zasady referowania i przytaczania cudzych poglądów.

2.3. Inne kwestie związane z wymogami stawianymi pracom licencjackim są przedmiotem uzgodnień między prowadzącym seminarium a studentami.

3. Zaliczenie seminarium licencjackiego

Student uczestniczący w seminarium otrzymuje zaliczenie semestru zimowego na podstawie przedstawionego i pozytywnie ocenionego przez promotora fragmentu pracy licencjackiej (bądź innej związanej z nią tematycznie pracy pisemnej). W przeciwnym wypadku zmuszony będzie do powtórzenia roku i wpisania się na inne seminarium. Zaliczenie seminarium w semestrze letnim następuje po przedstawieniu pracy licencjackiej w całości i jej zaaprobowaniu przez promotora. Warunki zaliczenia precyzuje sylabus.

4. Egzamin licencjacki

4.1. Egzamin licencjacki ma na celu sprawdzenie wiedzy i umiejętności absolwenta studiów pierwszego stopnia specjalności prowadzonych w IFR.

4.2. Zakresy egzaminów licencjackich określone są w informatorze licencjackim podanym do wiadomości studentów zgodnie z uregulowaniami obowiązującymi na Wydziale Filologicznym.

4.3. Studentowi przysługuje prawo wyboru zakresu; wybór musi zostać dokonany najpóźniej miesiąc przed terminem egzaminu.

4.4. Skład komisji licencjackiej podawany jest do wiadomości studentów najpóźniej 6 tygodni przed planowanym egzaminem. W skład komisji wchodzi promotor, recenzent i przewodniczący komisji, a w określonych przypadkach także egzaminator.

4.5. Egzamin ma formę ustną i składa się z trzech pytań. Pierwsze pytanie odnosi się do pracy licencjackiej (jej tematyki, założeń badawczych, przyjętej metodologii, wniosków, bibliografii). Pozostałe dwa odnoszą się do wybranego zakresu tematycznego z aktualnego informatora licencjackiego. Rozmowa na temat pracy licencjackiej (pytanie pierwsze) odbywa się w języku, w jakim została napisana praca; odpowiedź na pozostałe dwa pytania powinna być udzielona w języku obcym studiowanym.

5. Kwestie sporne

Wszelkie kwestie, które mogłyby stanowić przedmiot sporu między promotorem oraz komisją egzaminacyjną z jednej strony, a studentem z drugiej, są rozstrzygane w oparciu o postanowienia Regulaminu studiów Uniwersytetu Wrocławskiego.