

Tabela przedmiotów do wyboru dla studentów filologii hiszpańskiej

Studia licencjackie Zapisy na zajęcia wybierane - semestr letni 2019/20

Informacje ogólne

Przedmioty na filologii hiszpańskiej dzielą się na dwie kategorie: 1) przedmioty obowiązkowe, 2) przedmioty do wyboru. *Przedmioty do wyboru* również są zajęciami obowiązkowymi, jednak student ma w ich przypadku możliwość wyboru spośród kilku propozycji.

Zajęcia do wyboru w semestrze letnim 2019/20 - wymagana liczba zajęć, godzin, punktów ECTS

Rok i ścieżka studiów	Przedmioty dowolnego wyboru (godz./ECTS)	Przedmioty z bloku cywilizacyjnego (liczba/ECTS)	Przedmioty z bloku literackiego (liczba/ECTS)	Przedmioty doskonalenia językowego (liczba)
I HL, A i B	45/3	-	-	min. 1 w ciągu całych studiów
II HL, A i B	-	min. 1/min.3	min. 1/min.3	
III HL, A	30/4	-	-	
III HL, B	90/9	-	-	

a) W semestrze letnim studenci kontynuują naukę języka wybranego wcześniej w ramach przedmiotu *Drugi język romański* oraz wybrane wcześniej *seminarium*.

b) Studenci I, II i III roku są zobowiązani do zaliczenia przed końcem studiów przedmiotu *Akwizycja i nauka języka drugiego* lub *Praktyczna stylistyka języka polskiego*.

[Lista zajęć do wyboru w semestrze letnim 2019/20 dla studiów licencjackich](#) poniżej

Tabela przedmiotów do wyboru dla studentów filologii hiszpańskiej

Studia licencjackie Zapisy na zajęcia wybierane - semestr letni 2019/20

L.p. (1)	Nazwa przedmiotu (2)	Forma zajęć / liczba godzin / liczba punktów ECTS (3)	Prowadzący (4)	Dla kogo zajęcia są przeznaczone (5)	Uwagi (6)
BLOK PRZEDMIOTÓW DOWOLNEGO WYBORU					
1.	Eksplikacje literackie na podstawie wybranych tekstów hiszpańskiego XVIII, XIX i XX stulecia	Ć / 15 / 1	dr Agata Draus-Kłobucka	I HL	
2.	Praktyczna stylistyka języka polskiego	K / 30 / 2	dr Patrycja Krysiak	I HL II HL III HL	Studenci są zobowiązani do zaliczenia przed końcem studiów tego przedmiotu lub akwizycji języka drugiego (była w semestrze zimowym).
3.	Translation as a profession	K / 30 / 3	dr Anna Kuźnik	III HL	w jęz. angielskim
4.	Analiza struktur leksykalno-gramatycznych w artystycznej prozie hiszpańskiej - <i>Don Quijote</i>	K/15/2	dr Monika Głowicka	III HL	
5.	Język angielski B2 - konwersacje	Ć /30/ 2	Pracownik Instytutu Filologii Angielskiej UW	I HL II HL III HL	
BLOK PRZEDMIOTÓW CYWILIZACYJNYCH (mogą być też przedmiotami dowolnego wyboru)					
6.	Kultury prekolumbijskie (II). Region andyjski	K / 30 / 3	dr Jerzy Achmatowicz	II HL III HL	
7.	Historia filmu hiszpańskiego (II)	K / 30 / 3	dr Marta Minkiewicz	II HL III HL	

Tabela przedmiotów do wyboru dla studentów filologii hiszpańskiej

Studia licencjackie

Zapisy na zajęcia wybierane - semestr letni 2019/20

8.	Ameryka Łacińska w XVI w. w świetle źródeł historycznych	K / 30 / 3	dr Jerzy Achmatowicz	III HL	
BLOK PRZEDMIOTÓW LITERACKICH (mogą być też przedmiotami dowolnego wyboru)					
9.	Teatr hiszpański Złotego Wieku. Od Cervantesa do Calderona	K / 30 / 3	prof. dr hab. Beata Baczyńska	I HL (ścieżka B)	
				II HL	
				III HL	
10.	XIX-wieczna literatura hispanoamerykańska w poszukiwaniu własnej tożsamości	K / 30 / 3	Gabriela Hernández	II HL	
				III HL	
BLOK PRZEDMIOTÓW DOSKONALENIA JĘZYKOWEGO (mogą być też przedmiotami dowolnego wyboru)					
11.	Język hiszpański - hiszpański w dialogu I	K / 30 / 3	mgr Agata Zapłotna	I HL (ścieżka B)	Również chętni z lektoratu II jęz. romańskiego
				II HL	
12.	Język hiszpański - hiszpański w dialogu II	K / 30 / 3	mgr David Monzó Campos	II HL	Również chętni z lektoratu II jęz. romańskiego
				III HL	