

Przedmiot: **Seminarium licencjackie literacko-cywilizacyjne « Rewolucja francuska w oczach współczesnych »**

Rok studiów: III

Typ zajęć: seminarium licencjackie

Język zajęć: francuski

Liczba godzin: 60 (30+30, 2 semestry)

Cel zajęć: Zapoznanie studentów z zagadnieniami dotyczącymi rewolucji francuskiej, która stała się kamieniem węgielnym współczesnego społeczeństwa obywatelskiego i której skutki odczuwamy do dziś. Zajęcia te nie będą jednak miały jedynie charakteru faktograficznego – ich głównym celem jest bowiem zrozumienie przyczyn i skutków zachodzących wówczas procesów oraz wpływu historii na literaturę i sztukę.

W pierwszym semestrze zajęć rewolucja francuska omawiana będzie w aspekcie historycznym, filozoficznym i socjologicznym, tak by przygotować studentów do późniejszej interpretacji materiałów źródłowych w oparciu o metodologię historyczno-literacką. **Na zaliczenie semestru studenci przygotowują zarys pracy licencjackiej:** dokonają (w porozumieniu z prowadzącym) wyboru materiałów źródłowych, ustalą tytuł pracy, przygotują wstępny schemat logiczny, przedstawią listę wybranych cytatów oraz krótko opiszą podejmowaną w pracy problematykę.

W drugim semestrze omawiane i interpretowane będą dokumenty piśmiennicze, literackie i ikonograficzne doby rewolucji francuskiej, które ukażą, w jakiej mierze i w jaki sposób wydarzenia historyczne wpłynęły na postrzeganie rzeczywistości przez Francuzów, a także – jakie piętno odcisnęły one na literaturze i sztuce. W semestrze tym studenci przygotowują indywidualną prezentację zagadnienia – zgodnie z wybraną tematyką pracy licencjackiej – oraz przedłożą do oceny pracę licencjacką na temat wcześniej uzgodniony z prowadzącym.

Warunki zaliczenia zajęć: obecność (dopuszczalne dwie nieobecności); pozytywna aktywność; bieżące przygotowanie do zajęć; postępy w przygotowaniu pracy licencjackiej; terminowość; pozytywne oceny z zadań domowych i/lub referatu w formie prezentacji.

Sposób zaliczenia: zaliczenie na ocenę. UWAGA! Samo złożenie pracy licencjackiej nie jest równoznaczne z zaliczeniem seminarium.

Wybrana bibliografia:

- Baczek B., *Rewolucja. Władza, nadzieje, rozterki*, SOT, Gdańsk.
- Baszkiewicz J., *Nowy człowiek, nowy naród*, PIW, Warszawa 1993.
- Beacque A., *La France de la Révolution*, Tallandier, Paris 2011.
- Beaupaire P.Y., Marzagalli S., *Atlas de la Révolution française*, Autrement, Paris 2010.
- *Dix années qui ont changé le monde. La Révolution française*, coll. « l'Histoire », nr 60.
- Furet F., Ozouf M., *Dictionnaire critique de la Révolution française*, Flammarion, Paris 1988.
- Martin J.C., *La Révolution : documentation photographique*, Paris 2006.
- Mercier L.S., *Le Nouveau Paris*, t. 1-2, Poulet-Malassis, Paris 1862 (<http://gallica.bnf.fr>).
- Wyśłobocki T., *Obywatelki. Kobiety w przestrzeni publicznej we Francji przełomu wieków XVIII i XIX*, Universitas, Kraków 2014.
- wybrane artykuły z czasopisma « l'Histoire »