

Historia i kultura Francji

Studia stacjonarne I stopnia

Rok II, Semestr 1 (zimowy)

Liczba godzin : 30

Rodzaj zajęć : konwersatorium, obowiązkowe

Język wykładowy : polski z elementami francuskiego

Prowadzący: Tomasz Wystobocki

Cel : Prezentacja i omówienie najważniejszych wydarzeń historycznych w dziejach Francji w XVIII wieku (do roku 1804) oraz przemian społeczno-kulturowych na przestrzeni wieku

Proponowana problematyka zajęć :

- 1) Wiek Ludwika XIV – monarchia absolutna, życie na dworze, społeczeństwo
- 2) Regencja Filipa Orleańskiego – reformy gospodarcze, rozwój kolonii i handlu, upadek obyczajów
- 3) Ludwik XV – zmiana sposobu rządzenia krajem, metresy królewskie, życie w Wersalu, wojna propagandowa i handlowa z Anglią, sojusz a Austrią
- 4) Ludwik XVI – wojna o niepodległość Stanów Zjednoczonych, Maria-Antonina, Próby reform gospodarczych (Turgot, Calonne, Necker)
- 5) „Obraz Paryża” – omówienie lektury
- 6) Stany Generalne – początek rewolucji francuskiej (Deklaracja praw człowieka i obywatela, kwestia religijna)
- 7) Upadek monarchii – Varennes, konstytucja I Republiki, partie polityczne (oraz sankiuloteria), rewolucja na prowincji
- 8) Wojna z mocarstwami Europy, przejście władzy przez jakobinów, Terror
- 9) Upadek Robespierre’a i okres Dyktatoriatu – zmiany obyczajowe, polityka zagraniczna Francji
- 10) Początki „epoki napoleońskiej”

Warunki zaliczenia : regularna obecność na zajęciach (powyżej dwóch nieobecności – spotkania w trybie indywidualnym; w przeciwnym wypadku każda nieobecność to pół oceny mniej na koniec semestru), pozytywna aktywność na zajęciach, pozytywne oceny z zadań domowych, esej (ok. 16 tys. znaków) na temat uzgodniony z prowadzącym.

Sposób zaliczenia : indywidualny sprawdzian ustny na koniec semestru (ocena końcowa wystawiana jest na podstawie: 70% sprawdzian ustny + 30% esej przy czym z oby zadań należy uzyskać ocenę przynajmniej dostateczną, 3.0; pozytywna aktywność na zajęciach może podnieść ocenę końcową o 0,5 do 1 stopnia).

Lektura obowiązkowa : S. Mercier, *Obraz Paryża*, PIW, Warszawa 1959

Zalecana literatura :

- G. Duby, R. Mandrou, *Historia kultury francuskiej*, PWN, Warszawa 1967
- J. Baszkiewicz, *Historia Francji*
- R. Chartier (red.), *Historia życia prywatnego*, T.3 „Od renesansu do oświecenia”
- J. Bainville, *Dzieje Francji*, ANTYK, Komorów 2010
- G. Duby, R. Mandrou, *Historia kultury francuskiej wiek X-XX*, PWN, Warszawa 1965
- J. Baszkiewicz, *Historia Francji*, Ossolineum, Wrocław 1974
- G. Lefebvre et al., *Historia Francji*, t. 1-2, Książka i Wiedza, Warszawa 1969