

LEKTURY

Prowadzący: Tomasz Wysłobocki
Studia pierwszego stopnia, tryb stacjonarny
Rok I, semestr 2, 2015/2016
Ćwiczenia – 15 godzin, język francuski

Cel: Praca z tekstami źródłowymi; analiza wybranych fragmentów z literatury francuskiej XVII wieku.

Program (lista lektur może ulec zmianie po uprzednim uzgodnieniu ze studentami) :

- Introduction
- Charles Sorel, *Histoire comique de Francion* (p. 94)
- Cyrano de Bergerac, *Histoire comique des États et Empires...* (p. 107)
- Descartes, *Lettre à Guez de Balzac : Amsterdam...* (p. 120)
- Mme de Sévigné, *Lettres – l'exécution d'une sorcière* (p. 348)
- Jean de La Fontaine, *Fables – Le Jardinier et son Seigneur* (p. 367) et *Les obsèques de la lionne* (p. 369)
- Bossuet, *Serment du mauvais riche* (p. 419) et *Discours sur l'histoire universelle* (p. 425)
- Nicolas Boileau, *Satire VI – Les embarras de Paris* (p. 429)
- Fontenelle, *Histoire des oracles* (p. 459)
- Fénelon, *Les Aventures de Télémaque – Des rois et de la royauté* (p. 468) et *Le rêve d'un âge d'or* (p. 469)
- 17.06. Kolokwium zaliczeniowe
- 21.06. Wpisy

Warunki zaliczenia: obecność (dwie nieobecności dopuszczalne), aktywne uczestnictwo w zajęciach, pisemny test końcowy sprawdzający znajomość materiału omawianego na zajęciach.

Sposób zaliczenia: zaliczenie na ocenę

Podręcznik podstawowy:

- *Littérature, textes et documents. Le XVII^e siècle*, collection Henri Mittérand
-

Podręczniki dodatkowe :

- Lagarde et Michard, *Le XVII^e siècle*
- Lanson Gustave, *Histoire de la Littérature française*