

LITERATURA WŁOSKA – WYKŁAD

SEMESTR ZIMOWY 2015/2016

KALENDARIUM

- 1) 5 października – wprowadzenie, *Cantico delle creature* [Compagnon, *Wstęp, Literatura*]
- 2) 12 października – periodyzacja, średniowiecze: początki języka włoskiego, literatura religijna, szkoła sycylijska, wpływy francuskie
- 3) 19 października – dolce stil novo, poezja komiczno-realistyczna [Calvino, *Lekkość + Dekameron VI, 9*]
- 4) 26 października – *Boska komedia – Piekło* (przede wszystkim pieśni I-V, X, XIII, [Genette – typy transtekstualności])
- 5) 9 listopada – *Boska komedia – Czyściec* [Zipser, *Dante współczujący*] [*Teorie literatury XX wieku – Wprowadzenie*]
- 6) 16 listopada – *Boska komedia – Raj* [Płaszczewska – Italianizm]
- 7) 23 listopada – Boccaccio [*Teorie literatury XX wieku, Podręcznik – Wprowadzenie*]
- 8) 30 listopada – Petrarca [*Teorie literatury XX wieku - Podręcznik: Fenomenologia; Antologia: Ingarden, Z teorii dzieła literackiego*]
- 9) 7 grudnia – Machiavelli [Compagnon, *Świat*]
- 10) 14 grudnia – Ariosto [Brahmer, *Kilka uwag o polskim Orlandzie*]
- 11) 21 grudnia – Castiglione [Compagnon, *Odbiorca*]
- 12) 4 stycznia – Tasso [*Teorie literatury XX wieku, Podręcznik – Formalizm amerykański*]
- 13) 11 stycznia – Seicento [Brahmer, *Samochwał polski w kontuszu*]
- 14) **18 stycznia – sprawdzian**
- 15) 25 stycznia – omówienie sprawdzianu, [Bayard], oceny