

**FILOLOGIA FRANCUSKA
STUDIA STACJONARNE
I STOPNIA LICENCJACKIE**

SYLABUSY

ŚCIEŻKA A

PROGRAM NAUCZANIA NA KIERUNKU: Filologia**SPECJALNOŚĆ: filologia francuska****SPECJALIZACJA:****FORMA STUDIÓW:** stacjonarne**POZIOM KSZTAŁCENIA :** I stopnia, ścieżka **A****KWALIFIKACJE ABSOLWENTA:**

Absolwent studiów pierwszego stopnia potrafi biegle posługiwać się standardową odmianą języka francuskiego w mowie i piśmie na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Opanował –w zakresie obowiązującym francuskiego maturzystę- wiadomości z gramatyki opisowej języka francuskiego, z historii Francji, z literatury francuskiej oraz społecznych, politycznych i artystycznych realiów Francji współczesnej.

Zależnie od wybranego zakresu egzaminu licencjackiego posiada poszerzoną znajomość zagadnień: a/językoznawstwa francuskiego; b/historii literatury francuskiej; c/dawnej i współczesnej historii Francji; Otrzymuje też podstawy wiedzy humanistycznej w wybranych zakresach (filozofia, psychologia, socjologia itd.) oraz podstawy przygotowania zawodowego – zależnie od wybranego bloku specjalizacyjnego- w zakresie technik przekładu tekstów użytkowych, nauczania języka francuskiego.

Ten zestaw sprawności i wiedzy teoretycznej powinien umożliwić absolwentowi studiów licencjackich pełnienie takich ról zawodowych jak: nauczyciel początków języka francuskiego w gimnazjach i liceach; oraz urzędnik administracji publicznej lub pracownik prywatnej firmy na stanowiskach wymagających znajomości języka francuskiego, cywilizacji Francji i jej kultury. Absolwent jest w pełni przygotowany do podjęcia studiów drugiego stopnia.

PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE:

Nr	Kod	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	ECTS	Uwagi
1		PNJF- praktyczna nauka j. francuskiego	675	49	
2		Językoznawstwo	60	6	
3		Teoria literatury	90	6	
4		GOJF (Gramatyka opisowa j. francuskiego)	150	15	

5		GOJF -fonetyka	15	1	
6		Gramatyka kontrastywna	30	2	
7		Historia języka francuskiego	30	2	
8		Literatura francuska – historia literatury	195	18	
9		Literatura francuska –lektury literackie	90	10	
10		Historia i kultura Francji	135	12	
11		Strategie uczenia się języków obcych -SUSJO	30	2	
12		Historia filozofii	30	3	
13		Technologia informacyjna	30	2	
14		Język łaciński	30	3	
	Razem		1590	131	

PRZEDMIOTY DO WYBORU:

Nr	Kod	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	ECTS	Uwagi
1		PNJF- - praktyczna nauka j. francuskiego	90	6	Przedmiot ograniczonego wyboru
2		Drugi język romański	240	16	Przedmiot ograniczonego wyboru
3		Seminarium licencjackie	60	10	Przedmiot ograniczonego wyboru
4		Seminarium uzupełniające	30	5	Przedmiot ograniczonego wyboru
5		Wychowanie fizyczne	60	0	Przedmiot ograniczonego wyboru
6		Przedmioty wolnego wyboru	<120	10	
	Razem		600	47	
	Łącznie	Przedmioty obowiązkowe + przedmioty do wyboru + praktyka	2190	178+2	

PRAKTYKI

2 ECTS

WARUNKI UKOŃCZENIA STUDIÓW I UZYSKANIA TYTUŁU ZAWODOWEGO DANEGO KIERUNKU/SPECJALNOŚCI/SPECJALIZACJI

Warunkiem ukończenia studiów i uzyskanie dyplomu licencjata jest uzyskanie wszystkich zaliczeń przewidzianych w planie studiów oraz złożenie egzaminu licencjackiego. Egzamin składa się z dwóch części : pisemnej (test leksykalno - gramatyczny i streszczenie), sprawdzającej znajomość języka francuskiego i ustnej, w której student ma możliwość wybrania jednego z trzech sprawdzianów. Do wyboru jest sprawdzian z literatury, wiedzy o historii i kulturze Francji i z gramatyki opisowej języka francuskiego (z elementami językoznawstwa ogólnego, gramatyki kontrastywnej oraz gramatyki historycznej i historii języka francuskiego).

INNE WYMAGANIA

PLAN STUDIÓW STACJONARNYCH PIERWSZEGO STOPNIA

Dotyczy studentów zaczynających studia w roku akademickim 2010/2011

Aby przeczytać sylabus danego przedmiotu, kliknij na nazwę przedmiotu w planie studiów. Aby wrócić do planu studiów po przeczytaniu danego sylabusa, kliknij na linki « Powrót ».

I ROK STUDIÓW

1 semestr

Lp.	Nazwa przedmiotu	O/ F*	Forma zajęć**	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia
1	Praktyczna nauka j. francuskiego (PNJF): gramatyka praktyczna fonetyka mówienie słownictwo	O	Ć	180	12 +1	Zo +E
				(30)	(2)	
				(30)	(2)	
				(90)	(6)	
				(30)	(2)	
2	Językoznawstwo	O	K	30	3	Zo
3	Gramatyka opisowa j. francuskiego (GOJF) - wstęp	O	K	30	3	Zo
4	GOJF -fonetyka	O	W	15	1	Zo
5	Literatura francuska: Historia literatury fr. Lektury literackie	O	W	30	3	E
			Ć	15	2	Zo
6	Strategie uczenia się języków obcych	O	Ć	30	2	Zo
7	Historia filozofii	O	W	30	3	E
Razem				360	30	-----

2 semestr

Lp.	Nazwa przedmiotu	O/ F*	Forma zajęć**	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia
1	<u>PNJF</u> gramatyka praktyczna fonetyka mówienie pisanie	O	Ć	180 (30) (30) (90) (30)	12 +1 (2) (2) (6) (2)	Zo + E
2	<u>Jezykoznanstwo</u>	O	K	30	3	Zo
3	<u>GOJF - leksyka</u>	O	K	30	3	Zo
4	Literatura francuska: Historia literatury fr. Lektury literackie	O	K Ć	30 15	2 + 1 2	Zo + E Zo
5	<u>Historia i kultura Francji</u>	O	K	15	2	Zo
6	Technologia informacyjna	O	Ć	30	2	Zo
7	PNJF: W ramach aktualnej oferty	Pd W	Ć	30	2	Zo
Razem				360	30	-----

II ROK STUDIÓW

3 semestr

Lp.	Nazwa przedmiotu	O/ F*	Forma zajęć**	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia
1	PNJF mówienie pisanie	O	Ć	90 (60) (30)	6 + 1 (4) (2)	Zo + E
2	Drugi język romański	Pd W	Ć	60	4	Zo
3	GOJF – zdanie proste	O	K	30	3	Zo
4	Teoria literatury	O	Wykład Ćwiczenia	30 15	1 2	Z Zo
5	Literatura francuska: Historia literatury fr. Lektury literackie	O	K Ć	30 15	2 + 1 2	Zo + E Zo
6	Historia i kultura Francji	O	K	30	3	Zo
7	PNJF: W ramach aktualnej oferty	Pd W	Ć	30	2	Zo
8	Wychowanie fizyczne***	Pd W	Ć	30	0	Zo
9	Przedmioty wolnego wyboru****	Pd W	Ć/K/W	30	3	Zo
Razem				390	30	-----

4 semestr

Lp.	Nazwa przedmiotu	O/ F*	Forma zajęć**	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia
1	PNJF mówienie pisanie	O	Ć	60 (30) (30)	4 + 1 (2) (2)	Zo + E
2	Drugi język romański	O	Ć	60	4	Zo
3	GOJF – zdanie proste	O	K	30	3	Zo
4	Teoria literatury		Wykład Ćwiczenia	30 15	1 2	Z Zo
5	Literatura francuska: Historia literatury fr. Lektury literackie	O	W + Ć Ć	15+30 15	1 + 2 2	Zo + E Zo
6	Historia i kultura Francji	O	Wykład Ćwiczenia	15 30	1 2	Zo + E
7	PNJF: W ramach aktualnej oferty	Pd W	Ć	30	2	Zo
8	Wychowanie fizyczne***	Pd W	Ć	30	0	Zo
9	Przedmioty wolnego wyboru****	Pd W	Ć/K/W	60	5	Zo
Razem				420	30	-----

III ROK STUDIÓW

5 semestr

Lp.	Nazwa przedmiotu	O/ F*	Forma zajęć**	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia
1	<u>PNJF</u>	O	Ć	90	6	Zo
	<u>mówienie</u>			(30)	(2)	
	<u>pisanie</u>			(30)	(2)	
	<u>tłumaczenie</u>			(30)	(2)	
2	<u>Drugi język romański</u>	O	Ć	60	4	Zo
3	<u>GOJF- zdanie złożone</u>	O	W	30	3	E
4	<u>Gramatyka</u> <u>kontrastywna</u>	O	K	30	2	Zo
5	Literatura francuska:	O	Ć	30	3	Zo + E
	<u>Historia literatury fr.</u>					
	<u>Lektury literackie</u>		Ć	15	1	Zo
6	<u>Historia i kultura</u> <u>Francji</u>	O	Ć	30	2	Zo
7	<u>Seminarium</u> <u>licencjackie *****</u>	Pd W	S	30	5	Zo
8	Język łaciński	O	Ć	30	3	Zo + E
9	Przedmioty wolnego wyboru****	Pd W	Ć/K/W	15	1	Zo
Razem				330	30	-----

6 semestr

Lp.	Nazwa przedmiotu	O/ F*	Forma zajęć**	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia
1	PNJF mówienie pisanie tłumaczenie	O	Ć	75 (15) (30) (30)	5 (1) (2) (2)	Zo
2	Drugi język romański	O	Ć	60	4	Zo
3	Historia j. francuskiego	O	K	30	2	Zo
4	Literatura francuska: Historia literatury fr. Lektury literackie	O	Ć Ć	30 15	3 1	Zo Zo
5	Historia i kultura Francji	O	Ć	15	2	Zo
6	Seminarium licencjackie	Pd W	S	30	5	Zo
7	Seminarium uzupełniające *****	Pd W	S	30	5	Zo
8	Praktyka zawodowa *****	O		4 tyg.	2	Zo
9	Przedmioty wolnego wyboru ****	Pd W	Ć/K/W	15	1	Zo
Razem				300	30	-----

Legenda:

* O - obowiązkowy

F/PdW – fakultatywny/przedmiot do wyboru

PNJF PdW – w ramach 30 godzin PNJF studenci mogą wybierać między fonetyką korekcyjną, rozumieniem ze słuchu, mówieniem a warsztatami teatralnymi

** W-wykład/Ć-ćwiczenia/K-konwersatorium/laboratorium/S-seminarium/inne

*** Wybiera się je w porozumieniu z tutorem spośród przedmiotów nieobowiązkowych proponowanych przez Instytut Filologii Romańskiej albo spośród zajęć prowadzonych w innych instytutach Uniwersytetu Wrocławskiego. Studenci ścieżki A, tak jak ścieżki B, mogą wybrać niektóre przedmioty bloku tłumaczeniowego : praktyczną stylistykę j.polskiego w 4 semestrze, przekładoznawstwo w 5 i terminologię w 6 semestrze.

Sylabusy tych przedmiotów są planach ścieżki B.

**** Przedmiot powinien zostać zrealizowany najpóźniej w semestrach 5. i 6. (III rok)

***** Przedmiot realizowany w dwóch modułach semestralnych po 30 godzin (5 ETCS) o tym samym profilu tematycznym (językoznawczym, literackim lub kulturoznawczym)

.Wybrany profil może, lecz nie musi prowadzić do wyboru tego samego zakresu tematycznego w części ustnej egzaminu licencjackiego

***** O profilu innym niż wybrany na seminarium licencjackim.

*****4 tygodniowe praktyki, które student może odbyć wcześniej, wpisywane są po 5 lub 6 semestrze.

I. PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	<p>Praktyczna nauka języka francuskiego (PNJF):</p> <ul style="list-style-type: none"> - gramatyka praktyczna (semestry 1-2) - fonetyka (semestry 1-2) - mówienie (semestry 1-6) - słownictwo (semestr1) - pisanie (semestry 2-6) - tłumaczenie (semestry 5-6)
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Wszystkie przedmioty wchodzące w skład PNJF są obowiązkowe do zaliczenia danego semestru/roku studiów i do ukończenia całego toku studiów.
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, lata I-III, semestry 1-6, ścieżka A
Metody dydaktyczne	<p>- gramatyka semestr 1: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni semestr 2: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni</p> <p>- fonetyka semestr 1: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni semestr 2: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni</p> <p>- mówienie semestr 1: 6 godzin tygodniowo, 15 tygodni semestr 2: 6 godzin tygodniowo, 15 tygodni semestr 3: 4 godziny tygodniowo, 15 tygodni semestr 4: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni semestr 5: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni semestr 6: 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni</p> <p>- słownictwo semestr1: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni</p> <p>- pisanie semestr 2: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni semestr 3: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni semestr 4: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni semestr 5: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni semestr 6: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni</p> <p>- tłumaczenie semestr 5: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni semestr 6: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni</p>
Wymagania wstępne	Począwszy od semestru 2 zapisy na zajęcia PNJF uwarunkowane są otrzymaniem zaliczeń z wszystkich przedmiotów PNJF w semestrze poprzednim, a także zdaniem egzaminów z PNJF przewidzianych w planie studiów. Warunkiem przystąpienia do części ustnej egzaminu jest

	uzyskanie pozytywnej oceny z części pisemnej.
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, studia stacjonarne. <ul style="list-style-type: none"> - gramatyka 60h (semestr 1: 30h, semestr 2: 30h) - fonetyka 60h (semestr 1: 30h, semestr 2: 30h) - mówienie 315h (semestr 1: 90h, semestr 2: 90h, semestr 3: 60h, semestr 4: 30h, semestr 5: 30h, semestr 6: 15h) - słownictwo 30h (semestr1) - pisanie 150h (semestr 2: 30h, semestr 3: 30h, semestr 4: 30h, semestr 5: 30h, semestr 6: 30h) - tłumaczenie 60h (semestr 5: 30h, semestr 6: 30h) <p style="text-align: right;">Razem: 675h</p>
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	50
Założenie i cele przedmiotu	Osiągnięcie sprawności językowych określonych w ESOKJ dla poziomu C1.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Semestry 1-5: każdy semestr kończy się zaliczeniem na ocenę wszystkich przedmiotów wchodzących w skład PNJF, semestry 1,2,3,4 egzaminem pisemnym i ustnym (warunkiem przystąpienia do egzaminu ustnego jest uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego). Semestr 6 kończy się zaliczeniem na ocenę wszystkich przedmiotów wchodzących w skład PNJF. Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Patrz sylabusy poszczególnych przedmiotów wchodzących w skład PNJF.
Wykaz literatury podstawowej	Patrz sylabusy poszczególnych przedmiotów wchodzących w skład PNJF.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) - [Semestr 2](#) - [Semestr 3](#) - [Semestr 4](#) - [Semestr 5](#) - [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	PNJF – gramatyka praktyczna
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski, francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, I rok, semestr 1-2, ścieżka A
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia ,2 godziny tygodniowo, 30 tygodni
Wymagania wstępne	Począwszy od semestru 2 zapisy na zajęcia PNJF uwarunkowane są otrzymaniem zaliczeń z wszystkich przedmiotów PNJF w semestrze poprzednim, a także zdaniem egzaminów z PNJF przewidzianych w planie studiów; warunkiem przystąpienia do części ustnej egzaminu jest uzyskanie pozytywnej oceny z części pisemnej
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 60 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS	4

przypisana przedmiotowi	
Założenie i cele przedmiotu	Zapoznanie z podstawowymi strukturami gramatycznymi języka francuskiego (poziomy A1-B2 ESOKJ).
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenia na ocenę i egzamin; szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Ćwiczenie podstawowych struktur gramatycznych języka francuskiego: morfologia czasownika i rzeczownika, sposoby wyrażania relacji czasowych i przestrzennych, użycie rodzajników i zaimków i in.
Wykaz literatury podstawowej	Akyüz A. et al., <i>Exercices de grammaire en contexte, Mise en pratique</i> , Niveau débutant, Hachette, 2000. Boulet R. et al., <i>Grammaire expliquée du français, exercices</i> , Niveau débutant, CLE International, 2003.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	PNJF – fonetyka
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów,
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, I rok, semestry 1-2, ścieżka A
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia – 2 godziny tygodniowo
Wymagania wstępne	Warunkiem wpisu na zajęcia w 2 semestrze jest zaliczenie semestru 1
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	60 godzin, 30 tygodni, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	4
Założenie i cele przedmiotu	Zdobycie podstawowych wiadomości z fonetyki języka francuskiego; doskonalenie percepcji dźwięków języka francuskiego i ich realizacji.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych	Zaliczenie na ocenę - szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.

form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	
Treści merytoryczne przedmiotu	Poznanie zasad poprawnej wymowy ze szczególnym uwzględnieniem relacji między dźwiękiem a zapisem; poznanie i opanowanie podstawowych zjawisk prozodycznych języka francuskiego; ćwiczenia poprawnej i płynnej lektury tekstów.
Wykaz literatury podstawowej	Abry d., Chalaron m.-l., <i>Phonétique 350 exercices</i> , Hachette, Paris, 1994. Léon P.-R., <i>Prononciation du français standard, Aide-mémoire d'orthoépie</i> , Didier, Paris, 1984. Pagniez-Delbart T., <i>A l'écoute des sons: les voyelles</i> , CLE International, 1990.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	PNJF – mówienie
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski, polski (semestry 1 - 3) Francuski (semestry 4 - 6)
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, ścieżka A, rok I – III, semestry 1 - 6
Metody dydaktyczne	6 godzin tygodniowo przez 30 tygodni 4 godziny tygodniowo przez 15 tygodni 2 godziny tygodniowo przez 30 tygodni 1 godzina tygodniowo przez 15 tygodni
Wymagania wstępne	Począwszy od semestru 2 zapisy na zajęcia PNJF uwarunkowane są otrzymaniem zaliczeń z wszystkich przedmiotów PNJF w semestrze poprzednim, a także zdaniem egzaminów z PNJF przewidzianych w planie studiów; warunkiem przystąpienia do części ustnej egzaminu jest uzyskanie pozytywnej oceny z części pisemnej
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 315 godzin
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	21
Założenie i cele przedmiotu	Osiągnięcie sprawności językowych określonych w ESOKJ dla poziomu C1 w zakresie mówienia, rozumienia ze słuchu, interakcji i mediacji, rozumienia tekstu pisanego.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych	Zaliczenia na ocenę i egzamin

form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	
Treści merytoryczne przedmiotu	<p>M.. in. zwroty grzecznościowe; przedstawianie się; wskazywanie i nazywanie przedmiotów, opisywanie ich położenia ; wyrażanie stosunków przynależności; udzielanie informacji o sobie, rodzinie i znajomych; opisywanie osób; pytanie o drogę i wskazywanie kierunku; opisywanie miejsca zamieszkania; pytanie o datę i godzinę; wyrażanie preferencji dotyczących sportu i innych form spędzania czasu wolnego; opisywanie ilości; mówienie o przeszłości i przyszłości; pytanie o i udzielanie pozwolenia; wyrażanie zakazu; wyrażanie możliwości, woli i powinności; akceptowanie i odrzucanie propozycji; wyrażanie upodobań i preferencji.</p> <p>Udzielanie szczegółowych informacji o sobie; formułowanie grzecznej prośby; mówienie o swoich marzeniach i aspiracjach; wyrażanie potrzeb i życzeń; porównywanie ilości i jakości; wyrażanie sądów wartościujących i ich uzasadnianie; porównywanie różnych stylów życia; definiowanie problemu i proponowanie rozwiązań; mówienie o problemach zdrowotnych; wyrażanie hipotez; mówienie o własnej edukacji i pracy; tłumaczenie przyczyn zjawiska; uzasadnianiu wyboru; relacjonowanie podróży; przytaczanie słów innych osób; wyrażanie wątpliwości; odtwarzanie informacji zaczerpniętej z mediów; mówienie o przyczynach i konsekwencjach zdarzeń, itp.</p> <p>Wyrażanie kolejności zdarzeń z przeszłości; opisywanie nowych tendencji i zjawisk społecznych; udzielanie i uzyskiwanie praktycznych informacji; opisywanie ludzi i ich zachowań, wyrażanie żalu i wyrzutu; wyrażanie hipotez; precyzyjne wyrażanie złożonych opinii; opowiadanie wspomnień; budowanie złożonej wypowiedzi przy zachowaniu hierarchii ważności zdarzeń i myśli; podkreślanie części wypowiedzi; opisywanie obyczajów i praktyk kulturowych; uzasadnianie punktu widzenia; opisywanie progresji i regresji zjawisk; opisywanie sprzeczności i różnic, itp.</p>
Wykaz literatury podstawowej	<p>Dołycka A., J. Żyłów, <i>Vocabulaire pour tous, niveau débutant</i>, WIR, Kraków, 2004.</p> <p>Miquel C, <i>Communication Progressive du Français, niveau débutant</i>, CLE International, Paris, 2004.</p> <p>Capelle G., R. Menand, <i>Taxi 1 – méthode de français</i>, Hachette, 2005.</p> <p>Berthet A., V. Kizirian, R. Menand, <i>Taxi 2 – méthode de français</i>, Hachette, 2003.</p> <p>Johnson A.-M, R. Menand, <i>Taxi 3 – méthode de français</i>, Hachette, 2004.</p>

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	PNJF – słownictwo
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	

Język wykładowy	Francuski, polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, I rok, semestr 1, ścieżka A
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 2 godziny tygodniowo
Wymagania wstępne	-
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	30godzin, 15 tygodni, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Poszerzenie słownictwa w odniesieniu do tematów komunikacji poruszanych na zajęciach z mówienia
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na stopień - szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Kształty, kolory, uczucia, kuchnia, zawody, ubrania, sztuka i inne w korelacji z programem z mówienia.
Wykaz literatury podstawowej	Lete A., Miquel C., <i>Vocabulaire progressif du français avec 250 exercices, niveau intermédiaire</i> . CLE International.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	PNJF – pisanie
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski, polski (semestry 2 - 3) Francuski (semestry 4 - 6)
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok I-III, semestry 2 - 6
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia , 2godziny tygodniowo, 75 tygodni.
Wymagania wstępne	Zaliczenie semestru poprzedniego i uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu przewidzianego w planie studiów jest

	warunkiem przyjęcia na semestr następny.
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	150 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	10 ECTS
Założenie i cele przedmiotu	<p><u>Semestr 2-3</u> Osiągnięcie sprawności językowych określonych w ESOKJ dla poziomu B2 w zakresie rozumienia i tworzenia tekstu pisanego oraz mediacji i interakcji pisemnej.</p> <p><u>Semestr 4-6</u> Osiągnięcie i doskonalenie sprawności językowych określonych w ESOKJ dla poziomu C1 w zakresie rozumienia i tworzenia tekstu pisanego oraz mediacji i interakcji pisemnej</p>
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<p>Zaliczenia na ocenę i egzamin.</p> <p>Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.</p>
Treści merytoryczne przedmiotu	<p><u>Semestr 2-3</u> Wypełnianie formularza z danymi osobowymi: redagowanie krótkiej kartki pocztowej i maila, redakcja zaproszenia, odpowiedź na zaproszenie, redagowanie krótkiego listu. Redagowanie życzeń okolicznościowych. Redagowanie tekstów o charakterze użytkowym: korespondencja urzędowa (reguły, estetyka i układ strony), życiorys, list przewodni/motywacyjny i podanie (nagłówek, formuły grzecznościowe, treść listu, plan listu, wyrażenia służące do autoprezentacji). Definicja tekstu i jego składników. Typologia tekstów (opisowy, narracyjny, informacyjny, argumentacyjny). Elementy gramatyki tekstu.</p> <p><u>Semestr 4 -6</u> Streszczenie tekstu ustnego i pisemnego. Rozprawka.</p>
Wykaz literatury podstawowej	<p><u>Semestr 2-3</u> Dołżycka A., J. Żyłów, <i>Vocabulaire pour tous, niveau débutant</i>, WIR, Kraków, 2004. Miquel C, <i>Communication Progressive du Français, niveau débutant</i>, CLE International, Paris, 2004. TAXI 1 : Capelle G., R. Menand, <i>Taxi 1 – méthode de français</i>, Hachette, 2005. TAXI 2 : Berthet A., V. Kizirian, R. Menand, <i>Taxi 2 – méthode de français</i>. Hachette, 2003. TAXI 3 : Johnson A.-M, R. Menand, <i>Taxi 3 – méthode de français</i>, Hachette, 2004.</p> <p><u>Semester 3-6</u></p>

	<p>Cotentin-Rey G., <i>Le résumé</i>, CLE International, 1992.</p> <p>Hongre B., C. Eterstein, M. Joyeux, A. Lesot, <i>Le texte argumentatif</i>, Hatier, 1998 (Profil).</p>
--	--

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	PNJF - tłumaczenie
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski i francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru i roku studiów,
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestr 5 i 6
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 2 godziny tygodniowo, 30 tygodni
Wymagania wstępne	Zaliczenie I semestru jest warunkiem wpisu na semestr II.
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	60 g, ćwiczenia, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	4 (2 + 2)
Założenie i cele przedmiotu	<p>Semestr I:</p> <ul style="list-style-type: none"> -wprowadzenie do problematyki przekładu -wstępny etap nauki tłumaczenia z języka francuskiego na polski -doskonalenie znajomości języka francuskiego <p>II semestr</p> <ul style="list-style-type: none"> - nauka tłumaczenia z języka francuskiego na polski (ciąg dalszy) -doskonalenie znajomości języka francuskiego
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu,	Udział w zajęciach, przygotowanie do zajęć, pozytywne oceny z terminowo przedstawionych prac grupowych i (w drugim semestrze) tłumaczenia indywidualnego

zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	
Treści merytoryczne przedmiotu	<p>Semestr 1:</p> <p>Przygotowanie do tłumaczenia – ćwiczenia pokazujące różnice między językami-kulturami i niektóre sposoby rozwiązywania trudności, jakie powodują one w tłumaczeniu.</p> <p>Tłumaczenie krótkich tekstów użytkowych.</p> <p>Prace semestralne; prezentacja wyników analizy porównawczej polskiego przekładu z francuskim oryginałem): problemy kulturowe, błędy, inne uwagi.</p> <p>Semestr 2:</p> <p>Tłumaczenie krótkich tekstów, przede wszystkim użytkowych, ze zwróceniem uwagi na dobre zrozumienie tekstu wyjściowego, odpowiednie sposoby tłumaczenia na język polski wybranych elementów i struktur języka francuskiego, korzystanie ze słowników, tekstów paralelnych i wiedzy ekspertów, terminy, frazeologizmy, wymóg poprawności tekstu przekładu, błędy w tłumaczeniu.</p>
Wykaz literatury podstawowej	<p>Teksty różne.</p> <p>Skibińska E., <i>Inaczej mówiąc... Tłumaczenie z francuskiego na polski. Ćwiczenia</i>, Dolnośląskie Wydawnictwo Edukacyjne, Wrocław, 2001.</p> <p><i>Formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce</i>, praca zbiorowa pod red. naukową K. Mosiołek-Kłosińskiej, Wydawnictwo Felberg SJA, Warszawa, 2001.</p>

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Językoznawstwo
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski, francuski (terminologia)
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru

Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok I, semestry 1-2
Metody dydaktyczne	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 30 tygodni
Wymagania wstępne	Nie ma wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Konwersatorium, 60 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3
Założenie i cele przedmiotu	Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami i pojęciami oraz wybranymi teoriami lingwistycznymi.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdzianu semestralnego w formie pisemnej, - domowej pracy semestralnej, - oceniania ciągłego (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Definicja i przedmiot językoznawstwa. Definicje języka, pojęcie języka naturalnego, podział języków naturalnych. Działy językoznawstwa. Zarys historii badań nad językiem. Podstawowe zagadnienia z zakresu językoznawstwa: <i>langage, langue, parole</i> , znak językowy; związki paradygmatyczne i syntagmatyczne; język mówiony i język pisany; podwójna artykulacja mowy ludzkiej; pojęcie dystrybucji; schemat komunikacji językowej, funkcje języka. Teoria pól semantycznych i relacje wewnątrz pola leksykalnego; kompetencja i performancja, kreatywność językowa, struktury głębokie i struktury powierzchniowe. Pragmatyka językowa; <i>énoncé, énonciation</i> , sytuacja komunikacyjna; tekst, typ, gatunek. Obrzeża językoznawstwa: socjolingwistyka, psycholingwistyka, etnolingwistyka, kognitywizm, komunikacja niewerbalna (kinezyka i proksemika). Relacje między językami..
Wykaz literatury podstawowej	Grzegorzyczkowa R., <i>Wstęp do językoznawstwa</i> , PWN, Warszawa, 2007. Izert M., E. Pachocińska, <i>Wstęp do językoznawstwa ogólnego</i> , Publikacje Instytutu Romanistyki, Warszawa, 1998. Łuczyński E., J. Maćkiewicz, <i>Językoznawstwo ogólne. Wybrane zagadnienia</i> , Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk, 2006.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka francuskiego

	(GOJF) – wstęp
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski, polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok I, ścieżka A i B semestr 1
Metody dydaktyczne	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Nie ma wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Konwersatorium, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3
Założenie i cele przedmiotu	Wprowadzenie/przypomnienie podstawowych pojęć z dziedziny gramatyki języka francuskiego (podział na części mowy i części zdania oraz ich charakterystyka, wprowadzenie terminologii francuskiej); przygotowanie do zajęć z gramatyki opisowej prowadzonych w następnych semestrach w języku francuskim.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdzianów w formie pisemnej, - pracy semestralnej, - oceniania ciągłego (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Gramatyka: definicje; działy opisu gramatycznego. Podział na części mowy i części zdania oraz ich charakterystyka; wprowadzenie terminologii francuskiej.
Wykaz literatury podstawowej	<p>Arrivé M., F. Gadet, M. Galmiche (1986), <i>La grammaire d'aujourd'hui. Guide alphabétique de linguistique française</i>, Flammarion.</p> <p>Dąbska-Prokop U. (1992), <i>Nowa gramatyka języka francuskiego</i>, Kraków, Wydawnictwo Viridis.</p> <p>Riegel M., Pellat J.-C., Rioul R. (1994), <i>Grammaire méthodique du français</i>, Paris, PUF.</p>

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka francuskiego (GOJF) – fonetyka
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski, francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok I, semestr 1, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Wykład, 2 godziny tygodniowo przez 7 tygodni, w ósmym tygodniu sprawdzian pisemny
Wymagania wstępne	Nie ma wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Wykład, 15 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	1
Założenie i cele przedmiotu	Przedstawienie podstawowych wiadomości z fonetyki ogólnej i fonetyki języka francuskiego.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie sprawdzianu w formie pisemnej. Szczegółowe warunki zaliczenia proponuje każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Fonetyka: definicje i podziały. Podstawy fonologii. Aparat mowy człowieka. Sylaba i zestrój akcentowy. Klasyfikacja głosek i inwentarz fonetyczny języka francuskiego. Zasób głoskowy języka francuskiego i polskiego. Prozodia. Natura i klasyfikacja elementów prozodycznych. Akcent. Intonacja. Łączenie międzywyrazowe, elizja, <i>enchaînement</i> . Asymilacje i dysymilacje.
Wykaz literatury	Dutka A., Pilecka E. (1998), <i>Introduction à la phonétique du</i>

podstawowej	<p><i>français contemporain</i>, Warszawa, Wyd. UW</p> <p>Arrivé M., F. Gadet, M. Galmiche (1986), <i>La grammaire d'aujourd'hui : guide alphabétique de linguistique française</i>, Paris, Librairie Flammarion</p> <p>Callamand M. (1981), <i>Méthodes de l'enseignement de la prononciation</i>, Paris, CLE International</p> <p>Malmberg B. (1975), <i>La phonétique</i>, Paris, Presses Universitaires de France (coll. Que sais-je?)</p>
--------------------	--

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka francuskiego (GOJF) – leksyka
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski, polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok I, semestr 2, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Zaliczenie przedmiotu GOJF – wstęp
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Konwersatorium, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3
Założenie i cele przedmiotu	Pogłębiona analiza zjawisk gramatycznych języka francuskiego dotyczących leksyki.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w	<p>Zaliczenie na ocenę na podstawie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sprawdzianów w formie pisemnej, - pracy semestralnej, - oceniania ciągłego (obecność, aktywność na zajęciach). <p>Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo</p>

zakres danego przedmiotu	prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Leksyka: podstawowe pojęcia morfologii (morfem, morfem gramatyczny i leksykalny, warianty morfemu, baza, rdzeń, itd.); słowotwórstwo – definicja; procesy słowotwórcze: derywacja, złożenia, konwersja, zapożyczenia, skróty i skrótowce; relacje między elementami leksyki.
Wykaz literatury podstawowej	Apothélos D. (2002), <i>La construction du lexique français. Principes de morphologie dérivationnelle</i> , Paris, Ophrys. Arrivé M., F. Gadet, M. Galmiche (1986), <i>La grammaire d'aujourd'hui. Guide alphabétique de linguistique française</i> , Flammarion. Riegel M., Pellat J.-C., Rioul R. (1994), <i>Grammaire méthodique du français</i> , Paris, PUF.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka francuskiego (GOJF) – zdanie proste
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski, polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 3 i 4, ścieżka A
Metody dydaktyczne	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 30 tygodni
Wymagania wstępne	Zaliczenie przedmiotu GOJF – wstęp
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Konwersatorium, 60 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	6 (3+ 3)
Założenie i cele przedmiotu	Pogłębiona analiza zjawisk gramatycznych języka francuskiego dotyczących zdania prostego.

<p>Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu</p>	<p>Zaliczenie na ocenę na podstawie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sprawdzianów w formie pisemnej, - pracy semestralnej, - oceniania ciągłego (obecność, aktywność na zajęciach). <p>Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.</p>
<p>Treści merytoryczne przedmiotu</p>	<p>Grupa nominalna (GN). Składniki obowiązkowe: rzeczowniki: definicja, klasyfikacje rzeczowników, kategorie gramatyczne (liczba, rodzaj); determinanty: definicja, klasyfikacja morfoskładniowa i semantyczna. Składniki fakultatywne: grupa przymiotnikowa – funkcje; przymiotnik: definicja, kategorie gramatyczne (liczba, rodzaj), klasyfikacje; grupa rzeczownikowa w funkcji <i>apposition</i>; grupa przyimkowa – struktura: GP → Prép + GN, funkcje; zdanie względne.</p> <p>Substytuty grupy rzeczownikowej: rodzaje substytutów; wpływ determinantów na wybór substytutu.</p> <p>Grupa werbalna (GV). Właściwości morfologiczno-składniowe. Czasownik: definicje, kategorie gramatyczne czasownika (tryb, czas, strona, osoba, liczba, rodzaj, aspekt); użycie trybów i czasów.</p> <p>Własności składniowo-semantyczne czasowników i ich wpływ na organizację zdania; dopełnienia czasownika (dalsze, bliższe, orzecznik): wyodrębnienie, charakterystyka (na podstawie własności transformacyjnych dopełnień: pronominalizacja, dyslokacja, pasywizacja).</p> <p>Przysłówek: definicja, tworzenie, funkcjonowanie w zdaniu.</p>
<p>Wykaz literatury podstawowej</p>	<p>Arrivé M., F. Gadet, M. Galmiche (1986), <i>La grammaire d'aujourd'hui. Guide alphabétique de linguistique française</i>, Flammarion.</p> <p>Dąbwska-Prokop U. (1993), <i>Introduction à la grammaire nouvelle du français</i>, Kraków, Viridis.</p> <p>Le Goffic P., Combe Mc Bride N. (1975), <i>Les constructions fondamentales du français</i>, Paris, Hachette/Larousse.</p> <p>Riegel M., Pellat J.-C., Rioul R. (1994), <i>Grammaire méthodique du français</i>, Paris, PUF.</p>

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
<p>Nazwa przedmiotu</p>	<p>Gramatyka opisowa języka francuskiego (GOJF) – zdanie złożone</p>
<p>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</p>	<p>Instytut Filologii Romańskiej</p>

Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestr 5, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Wykład, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Zaliczenie przedmiotów GOJF – wstęp i GOJF – zdanie proste (w semestrze 4)
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Wykład, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3
Założenie i cele przedmiotu	Pogłębiona analiza zjawisk gramatycznych języka francuskiego dotyczących zdania złożonego
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Egzamin pisemny
Treści merytoryczne przedmiotu	Zdanie złożone: relacje między predykatami zdania złożonego; klasyfikacja zdań podrzędnych; charakterystyka poszczególnych rodzajów zdań podrzędnych.
Wykaz literatury podstawowej	<p>Arrivé M., F. Gadet, M. Galmiche (1986), <i>La grammaire d'aujourd'hui. Guide alphabétique de linguistique française</i>, Flammarion.</p> <p>Dąbmska-Prokop U. (1993), <i>Introduction à la grammaire nouvelle du français</i>, Kraków, Viridis.</p> <p>LE Goffic P. (1994), <i>Grammaire de la phrase française</i>, Paris, Hachette.</p> <p>Le Goffic P., Combe Mc Bride N. (1975), <i>Les constructions fondamentales du français</i>, Paris, Hachette/Larousse.</p> <p>Riegel M., Pellat J.-C., Rioul R. (1994), <i>Grammaire méthodique du français</i>, Paris, PUF.</p>

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Gramatyka kontrastywna
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski, polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestr 5
Metody dydaktyczne	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Zaliczenie przedmiotu Gramatyka opisowa - wstęp (GOJF - wstęp), studia I stopnia, rok I, semestr 1
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Konwersatorium, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Zapoznanie studentów z wybranymi różnicami systemów gramatycznych języka francuskiego i polskiego.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<p>Zaliczenie na ocenę na podstawie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sprawdzianu semestralnego w formie pisemnej, - domowej pracy semestralnej, - referatu - oceniania ciągłego (obecność, aktywność na zajęciach). <p>Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.</p>
Treści merytoryczne przedmiotu	<p>Gramatyka kontrastywna: cele, przedmiot i metody opisu. Różnice dotyczące grupy nominalnej (deklinacja w języku polskim i jej brak w języku francuskim; determinanty; deminutywa i augmentatywa). Różnice dotyczące grupy werbalnej (użycie czasów i trybów w języku francuskim; czas i aspekt w języku polskim; użycie strony biernej; <i>gérondif</i>). Problemy szyku wyrazów w zdaniu. Zdania bezpodmiotowe w języku polskim wobec <i>il</i> nieosobowego i zaimka nieokreślonego <i>on</i>. Użycie zdań względnych. Odmiennie rozczłonkowanie rzeczywistości przez systemy leksykalne (na przykładzie wybranych pól leksykalnych). Odmienna <i>charge culturelle</i></p>

	leksyki obu języków. Odmienne zasady interpunkcji.
Wykaz literatury podstawowej	Adamczewski H., <i>Le français déchiffré, clé du langage et des langues</i> , A. Colin, Paris, 1991. Cygalski Z. (éd.), <i>Les contacts linguistiques franco-polonais</i> , Presses Universitaires de Lille, Lille, 1995 (Travaux et recherches). Jadacka H., <i>Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia</i> . PWN, Warszawa, 2005 (lub wyd. późniejsze).

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Historia języka francuskiego
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestr 6
Metody dydaktyczne	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Zaliczenie przedmiotu Język łaciński (w semestrze 5.)
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Konwersatorium, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Przedstawienie rozwoju języka francuskiego oraz czynników, które wpływały na jego kształtowanie się.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie sprawdzianu w formie pisemnej oraz obecności i aktywności na zajęciach.
Treści merytoryczne	Językoznawstwo wewnętrzne a językoznawstwo zewnętrzne, historia języka a gramatyka historyczna. Przyczyny zmian

przedmiotu	językowych. Ewolucja języka łacińskiego, cechy łaciny ludowej. Substrat i superstrat językowy. Zróżnicowanie językowe na terenie Romanii. Rozwój systemu fonologicznego, morfologicznego i składniowego języka starofrancuskiego. Najstarsze zabytki języka francuskiego. Podstawowe cechy języka średniofrancuskiego. Zróżnicowanie dialektalne języków staro- i średniofrancuskiego. Język francuski w wiekach XVI, XVII i XVIII. Najstarsze słowniki oraz gramatyki francuskie. Przyczyny ekspansji języka francuskiego.
Wykaz literatury podstawowej	Bogacki Krzysztof, Giermak-Zielińska Teresa, <i>Introduction à l'histoire de la langue française</i> , Publications de l'Institut de Philologie Romane, Université de Varsovie, 1992. Perret Michèle, <i>Introduction à l'histoire de la langue française</i> , Armand Colin, Paris 2008. Sypnicki Józef, <i>Histoire interne et externe de la langue française</i> , Wyd. UAM, Poznań 1977.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Historia literatury francuskiej
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok I, semestr 1, ścieżka A
Metody dydaktyczne	Wykład, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Wykład, 2 godziny tygodniowo, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3
Założenie i cele przedmiotu	Wprowadzenie słuchaczy w dzieje literatury francuskiej, przekazanie im wiedzy o dotyczących jej źródłach informacji (opracowania encyklopedyczne, syntezy podręcznikowe, studia

	monograficzne), prezentacja wybranych dzieł literackich w ich macierzystym, historycznym kontekście.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie semestralne na podstawie egzaminu ustnego.
Treści merytoryczne przedmiotu	Przedmiot obejmuje wiadomości dotyczące zmiennych warunków życia literackiego, gatunków, prądów, programów literackich i doktryn estetycznych, genezy, budowy i recepcji wybranych utworów literatury francuskiej okresu średniowiecza i renesansu (X – XVI wiek). Studenci są zobowiązani do samodzielnej lektury wybranych utworów z literatury średniowiecznej i renesansowej, w całości lub w wyjątkach; w polskich przekładach.
Wykaz literatury podstawowej	Dybeł K., Marczuk B., Prokop J., <i>Historia literatury francuskiej</i> , Warszawa, PWN, 2005.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Historia literatury francuskiej
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok I, semestr 2, ścieżka A
Metody dydaktyczne	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni

Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3
Założenie i cele przedmiotu	Poznanie wybranych utworów, kształcenie umiejętności ich rozumienia, interpretowania i komentowania z wykorzystaniem wiadomości historycznoliterackich oraz umiejętności poszukiwania potrzebnych informacji w encyklopediach, podręcznikach, studiach monograficznych.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach), oraz egzamin. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu.
Treści merytoryczne przedmiotu	Tematykę konwersatorium wyznacza lista dzieł literatury francuskiej XVII wieku (barok, klasycyzm), których przeczytanie obowiązuje uczestników zajęć.
Wykaz literatury podstawowej	Dybeł K., Marczuk B., Prokop J., <i>Historia literatury francuskiej</i> , Warszawa, PWN, 2005.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Historia literatury francuskiej
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski i francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 3, ścieżka A

Metody dydaktyczne	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3
Założenie i cele przedmiotu	Poznawanie wybranych utworów, kształcenie umiejętności ich rozumienia, interpretowania i komentowania z wykorzystaniem wiadomości historycznoliterackich oraz umiejętności poszukiwania potrzebnych informacji w encyklopediach, podręcznikach, studiach monograficznych.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna, (referat) - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach), oraz egzamin. Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu.
Treści merytoryczne przedmiotu	Tematykę konwersatorium wyznacza lista dzieł z okresu oświecenia i preromantyzmu (XVIII wiek), których przeczytanie obowiązuje uczestników zajęć.
Wykaz literatury podstawowej	Dybeł K., Marczuk B., Prokop J., <i>Historia literatury francuskiej</i> , Warszawa, PWN, 2005. Lagarde A., L. Michard, <i>Les grands auteurs français du programme</i> , Paris, Bordas, 1993, 6 vol. <i>Littérature. Textes et documents</i> , Nathan, Paris, 1988-1989, (Collection Henri Mitterand), 5 vol. Rincé D. (coord.), <i>Histoire de la littérature française. XVIIIe siècle, XIXe siècle, XXe siècle</i> , Nathan, Paris, 1988 (Collection Henri Mitterand).

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Historia literatury francuskiej

Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 4, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Wykład, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Wykład, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	1
Założenie i cele przedmiotu	Wprowadzenie słuchaczy w dzieje literatury francuskiej, przekazanie im wiedzy o dotyczących jej źródłach informacji (opracowania encyklopedyczne, syntezy podręcznikowe, studia monograficzne), prezentacja wybranych dzieł literackich w ich macierzystym, historycznym kontekście.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Egzamin. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia z przedmiotu Historia literatury francuskiej w semestrze 4.
Treści merytoryczne przedmiotu	Wykład obejmuje wiadomości dotyczące zmiennych warunków życia literackiego, gatunków, prądów, programów literackich i doktryn estetycznych, genezy, budowy i recepcji wybranych utworów literatury francuskiej okresu romantyzmu, realizmu, naturalizmu i symbolizmu (XIX wiek).
Wykaz literatury podstawowej	Berthier P., M.Jarretty (dir.), <i>Histoire de la France littéraire</i> , PUF, 2006. Rincé D. (coord.), <i>Histoire de la littérature française. XVIIIe siècle, XIXe siècle, XXe siècle</i> , Nathan, Paris, 1988 (Collection Henri Mitterand). Lagarde A., L. Michard, <i>Les grands auteurs français du programme</i> , Paris, Bordas, 1993, 6 vol. <i>Littérature. Textes et documents</i> , Nathan, Paris, 1988-1989,

	(Collection Henri Mitterand), 5 vol.
--	--------------------------------------

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Historia literatury francuskiej
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestr 5, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 2 godziny tygodniowo, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3
Założenie i cele przedmiotu	Poznawanie wybranych utworów, kształcenie umiejętności ich rozumienia, interpretowania i komentowania z wykorzystaniem wiadomości historycznoliterackich oraz umiejętności poszukiwania potrzebnych informacji w encyklopediach, podręcznikach, studiach monograficznych.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach), oraz egzamin. Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem

	dopuszczenia do egzaminu.
Treści merytoryczne przedmiotu	Tematykę ćwiczeń wyznacza lista dzieł literatury francuskiej XX wieku i XXI wieku (poezja i dramat), których przeczytanie obowiązuje uczestników zajęć.
Wykaz literatury podstawowej	Rincé D. (coord.), <i>Histoire de la littérature française. XVIIIe siècle, XIXe siècle, XXe siècle</i> , Nathan, Paris, 1988 (Collection Henri Mitterrand). Lagarde A., L. Michard, <i>Les grands auteurs français du programme</i> , Paris, Bordas, 1993, 6 vol. <i>Littérature. Textes et documents</i> , Nathan, Paris, 1988-1989, (Collection Henri Mitterrand), 5 vol. Viart D., Vercier B., <i>La littérature française au présent</i> , Bordas, 2008.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Historia literatury francuskiej
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestr 6, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 2 godziny tygodniowo, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3

Założenie i cele przedmiotu	Poznanie wybranych utworów, kształcenie umiejętności ich rozumienia, interpretowania i komentowania z wykorzystaniem wiadomości historycznoliterackich oraz umiejętności poszukiwania potrzebnych informacji w encyklopediach, podręcznikach, studiach monograficznych.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej, - praca semestralna, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Tematykę ćwiczeń wyznacza lista dzieł literatury francuskiej XX wieku (proza narracyjna), których przeczytanie obowiązuje uczestników zajęć.
Wykaz literatury podstawowej	Rincé D. (coord.), <i>Histoire de la littérature française. XVIIIe siècle, XIXe siècle, XXe siècle</i> , Nathan, Paris, 1988 (Collection Henri Mitterand). Lagarde A., L. Michard, <i>Les grands auteurs français du programme</i> , Paris, Bordas, 1993, 6 vol. <i>Littérature. Textes et documents</i> , Nathan, Paris, 1988-1989, (Collection Henri Mitterand), 5 vol. Viat D., Vercier B., <i>La littérature française au présent</i> , Bordas, 2008.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) - [Semestr 2](#) - [Semestr 3](#) - [Semestr 4](#) - [Semestr 5](#) - [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Lektury literackie
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok I, semestr 1, ścieżka A

Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Kształcenie umiejętności czytania, analizowania i komentowania tekstów literackich oraz poszerzanie wiedzy o literaturze francuskiej i jej dziejach.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Tematyka zajęć wynika z listy wybranych utworów literatury francuskiej okresu średniowiecza i renesansu (X – XVI wiek), którą ustala prowadzący. Studenci są zobowiązani do samodzielnego przeczytania tych utworów (w polskich przekładach) i ich opracowania według wskazanego scenariusza. Są one wspólnie omawiane podczas zajęć.
Wykaz literatury podstawowej	Listy utworów do przeczytania zmieniają się i są powiązane z programem wykładu z historii literatury. Prowadzący wskazuje także zestaw opracowań pomocniczych.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Lektury literackie
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych

Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok I, semestr 2, ścieżka A
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni, studia stacjonarne
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Kształcenie umiejętności czytania, analizowania i komentowania tekstów literackich oraz poszerzanie wiedzy o literaturze francuskiej i jej dziejach.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Analiza wybranych fragmentów literatury francuskiej XVII wieku. Tematyka zajęć wynika z listy utworów, którą ustala prowadzący. Studenci są zobowiązani do samodzielnego przeczytania tych utworów (w polskich przekładach) i ich opracowania według wskazanego scenariusza. Utwory są wspólnie omawiane podczas zajęć.
Wykaz literatury podstawowej	Listy utworów do przeczytania zmieniają się i są powiązane z programem zajęć z przedmiotu: Literatura francuska. Historia literatury. Prowadzący wskazuje także zestaw opracowań pomocniczych.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Lektury literackie
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski i francuski
Grupa treści kształcenia,	

w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 3, ścieżka A
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Kształcenie umiejętności czytania, analizowania i komentowania tekstów literackich oraz poszerzanie wiedzy o literaturze francuskiej i jej dziejach.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: - sprawdzian w formie pisemnej, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Praca z tekstami źródłowymi, analiza wybranych fragmentów z literatury francuskiej XVIII wieku. Tematyka zajęć wynika z listy utworów, którą ustala prowadzący. Studenci są zobowiązani do samodzielnego przeczytania tych utworów i ich opracowania według wskazanego scenariusza. Utwory są wspólnie omawiane podczas zajęć.
Wykaz literatury podstawowej	Listy utworów do przeczytania zmieniają się i są powiązane z programem przedmiotu: Literatura francuska. Historia literatury. Prowadzący wskazuje także zestaw opracowań pomocniczych.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) - [Semestr 2](#) - [Semestr 3](#) - [Semestr 4](#) - [Semestr 5](#) - [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Lektury literackie
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	

Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 4, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Kształcenie umiejętności czytania, analizowania i komentowania tekstów literackich oraz poszerzanie wiedzy o literaturze francuskiej i jej dziejach.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Tematyka zajęć wynika z listy utworów literackich (literatura francuska XIX wieku), którą ustala prowadzący. Studenci są zobowiązani do samodzielnego przeczytania tych utworów i ich opracowania według wskazanego scenariusza. Utwory są wspólnie omawiane podczas zajęć.
Wykaz literatury podstawowej	Listy utworów do przeczytania zmieniają się i są powiązane z programem przedmiotu: Literatura francuska. Historia literatury. Prowadzący wskazuje także zestaw opracowań pomocniczych.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Lektury literackie
Nazwa jednostki	Instytut Filologii Romańskiej

prowadzącej przedmiot	
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestr 5, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	1
Założenie i cele przedmiotu	Kształcenie umiejętności czytania, analizowania i komentowania tekstów literackich oraz poszerzanie wiedzy o literaturze francuskiej i jej dziejach.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Tematyka zajęć w wyniku z listy utworów, którą ustala prowadzący (poezja francuska, dramat francuski XX i XXI wieku) . Studenci są zobowiązani do samodzielnego przeczytania tych utworów i ich opracowania według wskazanego scenariusza. Utwory są wspólnie omawiane podczas zajęć.
Wykaz literatury podstawowej	Listy utworów do przeczytania zmieniają się i są powiązane z programem ćwiczeń z przedmiotu Literatura francuska. Historia literatury. Prowadzący wskazuje także zestaw opracowań pomocniczych.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
-----------------------------------	-------------

Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Lektury literackie
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestr 6, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	1
Założenie i cele przedmiotu	Kształcenie umiejętności czytania, analizowania i komentowania tekstów literackich oraz poszerzanie wiedzy o literaturze francuskiej i jej dziejach.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Tematyka zajęć wynika z listy utworów, którą ustala prowadzący (proza francuska XX i XXI wieku). Studenci są zobowiązani do samodzielnego przeczytania tych utworów i ich opracowania według wskazanego scenariusza. Utwory są wspólnie omawiane podczas zajęć.
Wykaz literatury podstawowej	Listy utworów do przeczytania zmieniają się i są powiązane z programem ćwiczeń z przedmiotu Literatura francuska. Historia literatury. Prowadzący wskazuje także zestaw opracowań pomocniczych.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Teoria literatury - Wykład
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski i francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 3, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Wykład, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Wykład, 2 godziny tygodniowo, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	1
Założenie i cele przedmiotu	Przekazanie słuchaczom wiedzy teoretycznoliterackiej służącej rozumieniu, analizowaniu i komentowaniu utworów literackich.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie
Treści merytoryczne przedmiotu	Wiedza o literaturze: krytyka, teoria i historia literatury. Gatunki wypowiedzi. Budowa utworu: tekst i świat przedstawiony. Praca z tekstem: wstępna analiza, poszukiwanie wiadomości kontekstowych. Analiza metodyczna. Zasady sporządzania notatek roboczych. Normy redagowania not i list bibliograficznych.
Wykaz literatury podstawowej	Gardes-Tamine J., <i>La Grammaire</i> , t. 1 et t. 2, Colin, 1988 (Cursus). Gardes-Tamine J., <i>La stylistique</i> , Colin, 1997 (Cursus). Sławiński J., red., <i>Słownik terminów literackich</i> , Wyd. 3, Ossolineum, Wrocław, 2000.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Teoria literatury - Ćwiczenia
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski i francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 3, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Kształcenie umiejętności rozumienia, analizowania i komentowania utworu literackiego.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Studiowanie lektur uzupełniających, udział w ćwiczeniach. Zaliczenie na podstawie pisemnych notatek roboczych z analizy i interpretacji wybranego tekstu.
Treści merytoryczne przedmiotu	Praca z tekstem: wybór tekstu i wydania, zestawienie literatury przedmiotu; wstępna lektura; poszukiwania kontekstowe; analiza wybranych tekstów, sporządzanie notatek roboczych; redagowanie not i list bibliograficznych oraz przypisów źródłowych.
Wykaz literatury	<i>Lekcje czytania. Eksplikacje literackie</i> , W. Dynak i A. W.

podstawowej	Labuda, red., Cz. 1, Warszawa, WSiP, 1991 i Cz. 2, Wrocław, Wyd. Uniwersytetu Wrocławskiego, 1999. Paluel-Marmont L., Itti E., <i>Méthode du commentaire composé au baccalauréat</i> , Nathan, 1991. Preiss A, Aubrit J.-P., <i>L'Explication littéraire et le commentaire composé</i> , Colin, 1994.
--------------------	---

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Teoria literatury
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski i francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 4, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Wykład, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Wykład, 2 godziny tygodniowo, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	1
Założenie i cele przedmiotu	Przekazanie słuchaczom wiedzy teoretycznoliterackiej służącej rozumieniu, analizowaniu i komentowaniu utworów literackich.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie.
Treści merytoryczne	Analiza metodyczna (c.d.). Budowa eksplikacji tekstu i komentarza problemowego: tekst główny i aparat krytyczny.

przedmiotu	
Wykaz literatury podstawowej	Gardes-Tamine J., <i>La Grammaire</i> , t. 1 et t. 2, Colin, 1988 (Cursus). Gardes-Tamine J., <i>La stylistique</i> , Colin, 1997 (Cursus). Sławiński J., red., <i>Słownik terminów literackich</i> , Wyd. 3, Ossolineum, Wrocław, 2000.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Teoria literatury
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski i francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 4, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Zaliczenie ćwiczeń i wykładu z teorii literatury w semestrze 3 (zimowym)
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Kształcenie umiejętności rozumienia, analizowania i komentowania utworu literackiego.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Studiowanie lektur uzupełniających, udział w ćwiczeniach. Zaliczenie na podstawie indywidualnych, samodzielnie przygotowanych prac pisemnych: eksplikacji tekstu lub komentarza problemowego

Treści merytoryczne przedmiotu	Analiza metodyczna (c.d.). Budowa oraz redagowanie eksplikacji tekstu i komentarza problemowego.
Wykaz literatury podstawowej	<i>Lekcje czytania. Eksplikacje literackie</i> , W. Dynak i A. W. Labuda, red., Cz. 1, Warszawa, WSiP, 1991 i Cz. 2, Wrocław, Wyd. Uniwersytetu Wrocławskiego, 1999. PALUEL-MARMONT L., ITTI E., <i>Méthode du commentaire composé au baccalauréat</i> , Nathan, 1991. PREISS A, AUBRIT J.-P., <i>L'Explication littéraire et le commentaire composé</i> , Colin, 1994.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Strategie uczenia się języków obcych - SUSJO
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych,
Typ przedmiotu	Przedmiot obowiązkowy do zaliczenia semestru
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok I, semestr 1, ścieżka A
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Nie ma wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	- Zapoznanie studentów z zagadnieniami dotyczącymi procesów psychicznych umożliwiającym nabywanie i posługiwanie się językiem obcym. - Doskonalenie sprawności uczenia się języków obcych.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu,	Zaliczenie pisemne na podstawie : - ocenianie ciągle - sprawdzian pisemny

zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	- domowa praca semestralna
Treści merytoryczne przedmiotu	Co to znaczy znać język obcy? Czynniki wpływające na naukę języka. Teorie przyswajania języka. Przyswajanie języka ojczystego i języka obcego. Różnice, podobieństwa procesu. Charakterystyka osób odnoszących sukces w nauce języka obcego. Definicje i klasyfikacje strategii uczenia się -strategie bezpośrednie: <i>pamięciowe, kognitywne, kompensacyjne</i> -strategie pośrednie: <i>metakognitywne, afektywne, społeczne</i> . Zasady treningu strategicznego. Techniki autonomizacji. Rola <i>Portfolio</i> w nauce języków. Uczenie się i pamięć. Sposoby i metody poszerzania pamięci.
Wykaz literatury podstawowej	Bawej-Krajewska H., Czetwertyńska G., GORZELAK M.,(red.) <i>Europejskie Portfolio Językowe dla Dorosłych</i> , wyd. Rady Europy EAQUALS-ALTE, 2007. Brzeškiewicz Z., <i>Jak łatwo i skutecznie uczyć się języków obcych</i> , Studio Astropsychologii, Białystok, 2005. Kurcz I. <i>Pamięć. Uczenie się. Język</i> , wyd. PWN, Warszawa, 1992 Pawlak M., Marciniak I., Lis Z., Bartczak E., <i>Jak samodzielnie poznawać języki i kultury. Przewodnik metodyczny do Europejskiego Portfolio Językowego dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych i studentów</i> , Wydawnictwo CODN, Warszawa 2006. Wilczyńska W., <i>Uczyć się czy być uczonym? O autonomii w przyswajaniu języka obcego</i> , PWN, Warszawa- Poznań 1999.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) - [Semestr 2](#) - [Semestr 3](#) - [Semestr 4](#) - [Semestr 5](#) - [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Historia i kultura Francji
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot	Grupa treści kierunkowych

jest realizowany	
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok I, semestr 2, ścieżka A
Metody dydaktyczne	Konwersatorium, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Konwersatorium, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Przekazanie uczestnikom zajęć wybranych wiadomości o najnowszych dziejach Francji oraz kształcenie umiejętności poszukiwania informacji w odpowiednich źródłach (opracowania encyklopedyczne, syntezy podręcznikowe, studia monograficzne).
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Francja współczesna (po 1945 r.) – jej terytorium, mieszkańcy, życie polityczne, społeczne, gospodarcze, intelektualne i artystyczne.
Wykaz literatury podstawowej	Baszkiewicz J., <i>Francja w Europie</i> , Ossolineum, Wrocław, 2006. Kowalski J., Loba A., Loba M., Prokop J., <i>Dzieje kultury francuskiej</i> , PWN, Warszawa, 2006. Potel J.-Y. (w rozmowie z M.Rapackim i M.Frybesem), <i>Francja ta sama czy inna?</i> , Collegium Civitas, Wyd.Trio, Warszawa, 2009. Prost A., <i>Zarys historii Francji w XX wieku</i> , Universitas, Kraków, 1997.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Historia i kultura Francji

Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski i francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 3, ścieżka A
Metody dydaktyczne	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3
Założenie i cele przedmiotu	Przekazanie uczestnikom zajęć wybranych wiadomości o dziejach Francji od czasów prehistorycznych do końca średniowiecza oraz kształcenie umiejętności poszukiwania informacji na ten temat w odpowiednich źródłach (opracowania encyklopedyczne, syntezy podręcznikowe, studia monograficzne).
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Francja od czasów prehistorycznych do końca średniowiecza – jej terytorium, mieszkańcy, życie polityczne, społeczne, gospodarcze, intelektualne i artystyczne.
Wykaz literatury podstawowej	Baszkiewicz J., <i>Historia Francji</i> , Ossolineum, Wrocław, 2004 Carpentier J., F. Lebrun (dir.), <i>Histoire de France</i> , Seuil, Paris, 1987 (Points). Hall A., <i>Francja i wielcy Francuzi</i> , Iskry, Warszawa, 2007. Kowalski J., Loba A., Loba M., Prokop J., <i>Dzieje kultury francuskiej</i> , PWN, Warszawa, 2006. Rivière D., <i>Histoire de la France</i> , Hachette, 1986.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Historia i kultura Francji - Wykład
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 4, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Wykład, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Wykład, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	1
Założenie i cele przedmiotu	Przekazanie uczestnikom zajęć wybranych wiadomości o dziejach Francji od końca średniowiecza do Rewolucji i Cesarstwa.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Egzamin. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia z przedmiotu Historia i kultura Francji w semestrze 4.
Treści merytoryczne przedmiotu	Francja od końca średniowiecza do Rewolucji i Cesarstwa – jej terytorium, mieszkańcy, życie polityczne, społeczne, gospodarcze, intelektualne i artystyczne.
Wykaz literatury podstawowej	Carpentier J., F. Lebrun (dir.), <i>Histoire de France</i> , Seuil, Paris, 1987 (Points).

Rivière D., *Histoire de la France*, Hachette, 1986.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Historia i kultura Francji - Ćwiczenia
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 4, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 2 godziny tygodniowo, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Przekazanie uczestnikom zajęć wybranych wiadomości o dziejach Francji od końca średniowiecza do Rewolucji i Cesarstwa oraz kształcenie umiejętności poszukiwania informacji na ten temat w odpowiednich źródłach (opracowania encyklopedyczne, syntezy podręcznikowe, studia monograficzne).
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none">- sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej,- praca semestralna,- ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Francja od końca średniowiecza do Rewolucji i Cesarstwa – jej terytorium, mieszkańcy, życie polityczne, społeczne, gospodarcze, intelektualne i artystyczne.

Wykaz literatury podstawowej	Carpentier J., F. Lebrun (dir.), <i>Histoire de France</i> , Seuil, Paris, 1987 (Points). Rivière D., <i>Histoire de la France</i> , Hachette, 1986.
-------------------------------------	---

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Historia i kultura Francji
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestr 5, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 2 godziny tygodniowo, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3
Założenie i cele przedmiotu	Przekazanie uczestnikom zajęć wybranych wiadomości o dziejach Francji od Restauracji do <i>Belle Epoque</i> oraz kształcenie umiejętności poszukiwania informacji na ten temat w odpowiednich źródłach (opracowania encyklopedyczne, syntezy podręcznikowe, studia monograficzne).
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.

Treści merytoryczne przedmiotu	Francja od Restauracji do <i>Belle Epoque</i> – jej terytorium, mieszkańcy, życie polityczne, społeczne, gospodarcze, intelektualne i artystyczne.
Wykaz literatury podstawowej	Carpentier J., F. Lebrun (dir.), <i>Histoire de France</i> , Seuil, 1987 (Points). Rivière D., <i>Histoire de la France</i> , Hachette, 1986.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Historia i kultura Francji
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestr 6, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Przekazanie uczestnikom zajęć wybranych wiadomości o dziejach Francji od I wojny światowej do początków V Republiki oraz kształcenie umiejętności poszukiwania informacji na ten temat w odpowiednich źródłach (opracowania encyklopedyczne, syntezy podręcznikowe, studia monograficzne).
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki	Zaliczenie na ocenę na podstawie: - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna,

zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	- ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach), Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Francja od I wojny światowej do początków V Republiki – jej terytorium, mieszkańcy, życie polityczne, społeczne, gospodarcze, intelektualne i artystyczne.
Wykaz literatury podstawowej	Carpentier J., F. Lebrun (dir.), <i>Histoire de France</i> , Seuil, 1987 (Points). Prost A., <i>Petite histoire de la France au XXe siècle</i> , A. Colin, 1992. Rivière D., <i>Histoire de la France</i> , Hachette, 1986.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

II. PRZEDMIOTY OGRANICZONEGO WYBORU

W semestrach 2, 3 i 4 należy wybrać po 30 godzin z proponowanych, uzupełniających zajęć z PNJF w ramach aktualnej oferty. Te przedmioty mogą być też wybierane (w miarę wolnych miejsc) jako przedmioty dowolnego wyboru.

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Drugi język romański
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Wybrany język romański (włoski, hiszpański, rumuński, portugalski), polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Przedmiot może być realizowany w ramach następujących grup, zgodnie ze standardami kształcenia: - grupa treści podstawowych (drugi język romański), - grupa treści kierunkowych (przedmiot wolnego wyboru).
Typ przedmiotu	Fakultatywny - ograniczonego wyboru, obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II- III, semestry 3 – 6, ścieżka A Studia I stopnia, semestry 1 – 4 ,ścieżka B
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 4 godziny tygodniowo, 60 tygodni
Wymagania wstępne	Dla poziomu A1 , brak wymagań wstępnych. Dla poziomów wyższych – zaliczenie poziomu niższego.
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	<u>Ścieżka A</u> 240g, 4 godziny tygodniowo, studia stacjonarne <u>Ścieżka B</u> 240 g, 4 godziny tygodniowo, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	<u>Ścieżka A</u> 16 <u>Ścieżka B</u> 16
Założenie i cele przedmiotu	Opanowanie wybranego języka romańskiego na poziomie B1+/B2
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady	Zaliczenia ustne lub pisemne.

dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Ocenianie ciągle.
Treści merytoryczne przedmiotu	<p>M.in. zwroty grzecznościowe; przedstawianie się; wskazywanie i nazywanie przedmiotów, opisywanie ich położenia ; wyrażanie stosunków przynależności; udzielanie informacji o sobie, rodzinie i znajomych; opisywanie osób; pytanie o drogę i wskazywanie kierunku; opisywanie miejsca zamieszkania; pytanie o datę i godzinę; wyrażanie preferencji dotyczących form spędzania czasu wolnego; opisywanie ilości; mówienie o przeszłości i przyszłości; pytanie o i udzielanie pozwolenia; wyrażanie zakazu; wyrażanie możliwości, woli i powinności; akceptowanie i odrzucanie propozycji; wyrażanie upodobań i preferencji.</p> <p>Wyrażanie potrzeb i życzeń; porównywanie ilości i jakości; wyrażanie sądów wartościujących i ich uzasadnianie; mówienie o problemach zdrowotnych; wyrażanie hipotez; mówienie o własnej edukacji i pracy; tłumaczenie przyczyn zjawiska; uzasadnianie wyboru; relacjonowanie podróży; przytaczanie słów innych osób; wyrażanie wątpliwości; odtwarzanie informacji zaczerpniętej z mediów; mówienie o przyczynach i konsekwencjach zdarzeń, itp.</p>
Wykaz literatury podstawowej	Podaje każdorazowo prowadzący.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Seminarium licencjackie
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Przedmiot ograniczonego wyboru, obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestry 5 i 6

Metody dydaktyczne	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 30 tygodni
Wymagania wstępne	Wpis na listę w ramach limitu miejsc
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	10 (5 + 5)
Założenie i cele przedmiotu	Wyposażenie studentów w narzędzia pozwalające samodzielnie przeprowadzić analizę wybranego zjawiska z obszaru języka francuskiego, literatury francuskiej lub kultury francuskiej. Przygotowanie uczestników do egzaminu licencjackiego.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę . Formy i warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Tematyka seminarium zmienia się corocznie i proponuje ją prowadzący. Służy ona jako podstawa do wyznaczenia zestawu zagadnień stanowiących w tym samym roku przedmiot tej części egzaminu licencjackiego, która obejmuje wiedzę o języku, literaturze, historii i kulturze Francji.
Wykaz literatury podstawowej	Literaturę przedmiotu oraz zestaw opracowań pomocniczych wskazuje prowadzący. Lista zmienia się w zależności od tematyki seminarium licencjackiego.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Seminarium uzupełniające
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Przedmiot ograniczonego wyboru, obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów

Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestry 5 lub 6
Metody dydaktyczne	Seminarium, 2 godz. tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Wybiera się seminarium o profilu innym niż profil wybranego seminarium licencjackiego.
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	30 godzin ,seminarium, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	5
Założenie i cele przedmiotu	Poszerzenie wiedzy zdobywanej w toku seminarium licencjackiego i przygotowanie uczestników do świadomego wyboru przedmiotu egzaminu licencjackiego.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Formy i warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Tematyka seminarium zmienia się corocznie i określa ją prowadzący. Zajęcia służą pogłębieniu znajomości określonej w szczegółowym programie tematyki i doskonaleniu sprawności analitycznych.
Wykaz literatury podstawowej	Tematyka seminarium zmienia się corocznie; literaturę podstawową określa każdorazowo prowadzący.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

III. PRZEDMIOTY DOWOLNEGO WYBORU

Aktualna oferta znajduje się w systemie USOS. Sylabusy przedmiotów proponowanych stale dla studentów ścieżki A i B znajdują się w pakiecie ścieżki B.

**FILOLOGIA FRANCUSKA
STUDIA STACJONARNE
I STOPNIA LICENCJACKIE**

SYLABUSY

ŚCIEŻKA A

PROGRAM NAUCZANIA NA KIERUNKU: Filologia**SPECJALNOŚĆ: filologia francuska****SPECJALIZACJA:****FORMA STUDIÓW:** stacjonarne**POZIOM KSZTAŁCENIA :** I stopnia, ścieżka **A****KWALIFIKACJE ABSOLWENTA:**

Absolwent studiów pierwszego stopnia potrafi biegle posługiwać się standardową odmianą języka francuskiego w mowie i piśmie na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Opanował –w zakresie obowiązującym francuskiego maturzystę- wiadomości z gramatyki opisowej języka francuskiego, z historii Francji, z literatury francuskiej oraz społecznych, politycznych i artystycznych realiów Francji współczesnej.

Zależnie od wybranego zakresu egzaminu licencjackiego posiada poszerzoną znajomość zagadnień: a/językoznawstwa francuskiego; b/historii literatury francuskiej; c/dawnej i współczesnej historii Francji; Otrzymuje też podstawy wiedzy humanistycznej w wybranych zakresach (filozofia, psychologia, socjologia itd.) oraz podstawy przygotowania zawodowego – zależnie od wybranego bloku specjalizacyjnego- w zakresie technik przekładu tekstów użytkowych, nauczania języka francuskiego.

Ten zestaw sprawności i wiedzy teoretycznej powinien umożliwić absolwentowi studiów licencjackich pełnienie takich ról zawodowych jak: nauczyciel początków języka francuskiego w gimnazjach i liceach; oraz urzędnik administracji publicznej lub pracownik prywatnej firmy na stanowiskach wymagających znajomości języka francuskiego, cywilizacji Francji i jej kultury. Absolwent jest w pełni przygotowany do podjęcia studiów drugiego stopnia.

PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE:

Nr	Kod	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	ECTS	Uwagi
1		PNJF- praktyczna nauka j. francuskiego	675	49	
2		Językoznawstwo	60	6	
3		Teoria literatury	90	6	
4		GOJF (Gramatyka opisowa j. francuskiego)	150	15	

5		GOJF -fonetyka	15	1	
6		Gramatyka kontrastywna	30	2	
7		Historia języka francuskiego	30	2	
8		Literatura francuska – historia literatury	195	18	
9		Literatura francuska –lektury literackie	90	10	
10		Historia i kultura Francji	135	12	
11		Strategie uczenia się języków obcych -SUSJO	30	2	
12		Historia filozofii	30	3	
13		Technologia informacyjna	30	2	
14		Język łaciński	30	3	
	Razem		1590	131	

PRZEDMIOTY DO WYBORU:

Nr	Kod	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	ECTS	Uwagi
1		PNJF- - praktyczna nauka j. francuskiego	90	6	Przedmiot ograniczonego wyboru
2		Drugi język romański	240	16	Przedmiot ograniczonego wyboru
3		Seminarium licencjackie	60	10	Przedmiot ograniczonego wyboru
4		Seminarium uzupełniające	30	5	Przedmiot ograniczonego wyboru
5		Wychowanie fizyczne	60	0	Przedmiot ograniczonego wyboru
6		Przedmioty wolnego wyboru	<120	10	
	Razem		600	47	
	Łącznie	Przedmioty obowiązkowe + przedmioty do wyboru + praktyka	2190	178+2	

PRAKTYKI

2 ECTS

WARUNKI UKOŃCZENIA STUDIÓW I UZYSKANIA TYTUŁU ZAWODOWEGO DANEGO KIERUNKU/SPECJALNOŚCI/SPECJALIZACJI

Warunkiem ukończenia studiów i uzyskanie dyplomu licencjata jest uzyskanie wszystkich zaliczeń przewidzianych w planie studiów oraz złożenie egzaminu licencjackiego. Egzamin składa się z dwóch części : pisemnej (test leksykalno - gramatyczny i streszczenie), sprawdzającej znajomość języka francuskiego i ustnej, w której student ma możliwość wybrania jednego z trzech sprawdzianów. Do wyboru jest sprawdzian z literatury, wiedzy o historii i kulturze Francji i z gramatyki opisowej języka francuskiego (z elementami językoznawstwa ogólnego, gramatyki kontrastywnej oraz gramatyki historycznej i historii języka francuskiego).

INNE WYMAGANIA

PLAN STUDIÓW STACJONARNYCH PIERWSZEGO STOPNIA

Dotyczy studentów zaczynających studia w roku akademickim 2010/2011

Aby przeczytać sylabus danego przedmiotu, kliknij na nazwę przedmiotu w planie studiów. Aby wrócić do planu studiów po przeczytaniu danego sylabusa, kliknij na linki « Powrót ».

I ROK STUDIÓW

1 semestr

Lp.	Nazwa przedmiotu	O/ F*	Forma zajęć**	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia
1	Praktyczna nauka j. francuskiego (PNJF): gramatyka praktyczna fonetyka mówienie słownictwo	O	Ć	180	12 +1	Zo +E
				(30)	(2)	
				(30)	(2)	
				(90)	(6)	
(30)	(2)					
2	Językoznawstwo	O	K	30	3	Zo
3	Gramatyka opisowa j. francuskiego (GOJF) - wstęp	O	K	30	3	Zo
4	GOJF -fonetyka	O	W	15	1	Zo
5	Literatura francuska: Historia literatury fr. Lektury literackie	O	W	30	3	E
			Ć	15	2	Zo
6	Strategie uczenia się języków obcych	O	Ć	30	2	Zo
7	Historia filozofii	O	W	30	3	E
Razem				360	30	-----

2 semestr

Lp.	Nazwa przedmiotu	O/ F*	Forma zajęć**	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia
1	<u>PNJF</u> gramatyka praktyczna fonetyka mówienie pisanie	O	Ć	180 (30) (30) (90) (30)	12 +1 (2) (2) (6) (2)	Zo + E
2	<u>Jezykoznanstwo</u>	O	K	30	3	Zo
3	<u>GOJF - leksyka</u>	O	K	30	3	Zo
4	Literatura francuska: Historia literatury fr. Lektury literackie	O	K Ć	30 15	2 + 1 2	Zo + E Zo
5	<u>Historia i kultura Francji</u>	O	K	15	2	Zo
6	Technologia informacyjna	O	Ć	30	2	Zo
7	PNJF: W ramach aktualnej oferty	Pd W	Ć	30	2	Zo
Razem				360	30	-----

II ROK STUDIÓW

3 semestr

Lp.	Nazwa przedmiotu	O/ F*	Forma zajęć**	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia
1	PNJF mówienie pisanie	O	Ć	90 (60) (30)	6 + 1 (4) (2)	Zo + E
2	Drugi język romański	Pd W	Ć	60	4	Zo
3	GOJF – zdanie proste	O	K	30	3	Zo
4	Teoria literatury	O	Wykład Ćwiczenia	30 15	1 2	Z Zo
5	Literatura francuska: Historia literatury fr. Lektury literackie	O	K Ć	30 15	2 + 1 2	Zo + E Zo
6	Historia i kultura Francji	O	K	30	3	Zo
7	PNJF: W ramach aktualnej oferty	Pd W	Ć	30	2	Zo
8	Wychowanie fizyczne***	Pd W	Ć	30	0	Zo
9	Przedmioty wolnego wyboru****	Pd W	Ć/K/W	30	3	Zo
Razem				390	30	-----

4 semestr

Lp.	Nazwa przedmiotu	O/ F*	Forma zajęć**	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia
1	PNJF mówienie pisanie	O	Ć	60 (30) (30)	4 + 1 (2) (2)	Zo + E
2	Drugi język romański	O	Ć	60	4	Zo
3	GOJF – zdanie proste	O	K	30	3	Zo
4	Teoria literatury		Wykład Ćwiczenia	30 15	1 2	Z Zo
5	Literatura francuska: Historia literatury fr. Lektury literackie	O	W + Ć Ć	15+30 15	1 + 2 2	Zo + E Zo
6	Historia i kultura Francji	O	Wykład Ćwiczenia	15 30	1 2	Zo + E
7	PNJF: W ramach aktualnej oferty	Pd W	Ć	30	2	Zo
8	Wychowanie fizyczne***	Pd W	Ć	30	0	Zo
9	Przedmioty wolnego wyboru****	Pd W	Ć/K/W	60	5	Zo
Razem				420	30	-----

III ROK STUDIÓW

5 semestr

Lp.	Nazwa przedmiotu	O/ F*	Forma zajęć**	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia
1	<u>PNJF</u>	O	Ć	90	6	Zo
	<u>mówienie</u>			(30)	(2)	
	<u>pisanie</u>			(30)	(2)	
	<u>tłumaczenie</u>			(30)	(2)	
2	<u>Drugi język romański</u>	O	Ć	60	4	Zo
3	<u>GOJF- zdanie złożone</u>	O	W	30	3	E
4	<u>Gramatyka</u> <u>kontrastywna</u>	O	K	30	2	Zo
5	Literatura francuska:	O	Ć	30	3	Zo + E
	<u>Historia literatury fr.</u>					
	<u>Lektury literackie</u>		Ć	15	1	Zo
6	<u>Historia i kultura</u> <u>Francji</u>	O	Ć	30	2	Zo
7	<u>Seminarium</u>	Pd	S	30	5	Zo
	<u>licencjackie</u> *****	W				
8	Język łaciński	O	Ć	30	3	Zo + E
9	Przedmioty wolnego wyboru****	Pd	Ć/K/W	15	1	Zo
		W				
Razem				330	30	-----

6 semestr

Lp.	Nazwa przedmiotu	O/ F*	Forma zajęć**	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia
1	PNJF mówienie pisanie tłumaczenie	O	Ć	75 (15) (30) (30)	5 (1) (2) (2)	Zo
2	Drugi język romański	O	Ć	60	4	Zo
3	Historia j. francuskiego	O	K	30	2	Zo
4	Literatura francuska: Historia literatury fr. Lektury literackie	O	Ć Ć	30 15	3 1	Zo Zo
5	Historia i kultura Francji	O	Ć	15	2	Zo
6	Seminarium licencjackie	Pd W	S	30	5	Zo
7	Seminarium uzupełniające *****	Pd W	S	30	5	Zo
8	Praktyka zawodowa *****	O		4 tyg.	2	Zo
9	Przedmioty wolnego wyboru ****	Pd W	Ć/K/W	15	1	Zo
Razem				300	30	-----

Legenda:

* O - obowiązkowy

F/PdW – fakultatywny/przedmiot do wyboru

PNJF PdW – w ramach 30 godzin PNJF studenci mogą wybierać między fonetyką korekcyjną, rozumieniem ze słuchu, mówieniem a warsztatami teatralnymi

** W-wykład/Ć-ćwiczenia/K-konwersatorium/laboratorium/S-seminarium/inne

*** Wybiera się je w porozumieniu z tutorem spośród przedmiotów nieobowiązkowych proponowanych przez Instytut Filologii Romańskiej albo spośród zajęć prowadzonych w innych instytutach Uniwersytetu Wrocławskiego. Studenci ścieżki A, tak jak ścieżki B, mogą wybrać niektóre przedmioty bloku tłumaczeniowego : praktyczną stylistykę j.polskiego w 4 semestrze, przekładoznawstwo w 5 i terminologię w 6 semestrze.

Sylabusy tych przedmiotów są planach ścieżki B.

**** Przedmiot powinien zostać zrealizowany najpóźniej w semestrach 5. i 6. (III rok)

***** Przedmiot realizowany w dwóch modułach semestralnych po 30 godzin (5 ETCS) o tym samym profilu tematycznym (językoznawczym, literackim lub kulturoznawczym)

.Wybrany profil może, lecz nie musi prowadzić do wyboru tego samego zakresu tematycznego w części ustnej egzaminu licencjackiego

***** O profilu innym niż wybrany na seminarium licencjackim.

*****4 tygodniowe praktyki, które student może odbyć wcześniej, wpisywane są po 5 lub 6 semestrze.

I. PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	<p>Praktyczna nauka języka francuskiego (PNJF):</p> <ul style="list-style-type: none"> - gramatyka praktyczna (semestry 1-2) - fonetyka (semestry 1-2) - mówienie (semestry 1-6) - słownictwo (semestr1) - pisanie (semestry 2-6) - tłumaczenie (semestry 5-6)
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Wszystkie przedmioty wchodzące w skład PNJF są obowiązkowe do zaliczenia danego semestru/roku studiów i do ukończenia całego toku studiów.
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, lata I-III, semestry 1-6, ścieżka A
Metody dydaktyczne	<p>- gramatyka semestr 1: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni semestr 2: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni</p> <p>- fonetyka semestr 1: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni semestr 2: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni</p> <p>- mówienie semestr 1: 6 godzin tygodniowo, 15 tygodni semestr 2: 6 godzin tygodniowo, 15 tygodni semestr 3: 4 godziny tygodniowo, 15 tygodni semestr 4: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni semestr 5: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni semestr 6: 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni</p> <p>- słownictwo semestr1: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni</p> <p>- pisanie semestr 2: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni semestr 3: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni semestr 4: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni semestr 5: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni semestr 6: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni</p> <p>- tłumaczenie semestr 5: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni semestr 6: 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni</p>
Wymagania wstępne	Począwszy od semestru 2 zapisy na zajęcia PNJF uwarunkowane są otrzymaniem zaliczeń z wszystkich przedmiotów PNJF w semestrze poprzednim, a także zdaniem egzaminów z PNJF przewidzianych w planie studiów. Warunkiem przystąpienia do części ustnej egzaminu jest

	uzyskanie pozytywnej oceny z części pisemnej.
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, studia stacjonarne. <ul style="list-style-type: none"> - gramatyka 60h (semestr 1: 30h, semestr 2: 30h) - fonetyka 60h (semestr 1: 30h, semestr 2: 30h) - mówienie 315h (semestr 1: 90h, semestr 2: 90h, semestr 3: 60h, semestr 4: 30h, semestr 5: 30h, semestr 6: 15h) - słownictwo 30h (semestr1) - pisanie 150h (semestr 2: 30h, semestr 3: 30h, semestr 4: 30h, semestr 5: 30h, semestr 6: 30h) - tłumaczenie 60h (semestr 5: 30h, semestr 6: 30h) <p style="text-align: right;">Razem: 675h</p>
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	50
Założenie i cele przedmiotu	Osiągnięcie sprawności językowych określonych w ESOKJ dla poziomu C1.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Semestry 1-5: każdy semestr kończy się zaliczeniem na ocenę wszystkich przedmiotów wchodzących w skład PNJF, semestry 1,2,3,4 egzaminem pisemnym i ustnym (warunkiem przystąpienia do egzaminu ustnego jest uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego). Semestr 6 kończy się zaliczeniem na ocenę wszystkich przedmiotów wchodzących w skład PNJF. Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Patrz sylabusy poszczególnych przedmiotów wchodzących w skład PNJF.
Wykaz literatury podstawowej	Patrz sylabusy poszczególnych przedmiotów wchodzących w skład PNJF.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) - [Semestr 2](#) - [Semestr 3](#) - [Semestr 4](#) - [Semestr 5](#) - [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	PNJF – gramatyka praktyczna
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski, francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, I rok, semestr 1-2, ścieżka A
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia ,2 godziny tygodniowo, 30 tygodni
Wymagania wstępne	Począwszy od semestru 2 zapisy na zajęcia PNJF uwarunkowane są otrzymaniem zaliczeń z wszystkich przedmiotów PNJF w semestrze poprzednim, a także zdaniem egzaminów z PNJF przewidzianych w planie studiów; warunkiem przystąpienia do części ustnej egzaminu jest uzyskanie pozytywnej oceny z części pisemnej
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 60 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS	4

przypisana przedmiotowi	
Założenie i cele przedmiotu	Zapoznanie z podstawowymi strukturami gramatycznymi języka francuskiego (poziomy A1-B2 ESOKJ).
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenia na ocenę i egzamin; szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Ćwiczenie podstawowych struktur gramatycznych języka francuskiego: morfologia czasownika i rzeczownika, sposoby wyrażania relacji czasowych i przestrzennych, użycie rodzajników i zaimków i in.
Wykaz literatury podstawowej	Akyüz A. et al., <i>Exercices de grammaire en contexte, Mise en pratique</i> , Niveau débutant, Hachette, 2000. Boulet R. et al., <i>Grammaire expliquée du français, exercices</i> , Niveau débutant, CLE International, 2003.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	PNJF – fonetyka
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów,
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, I rok, semestry 1-2, ścieżka A
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia – 2 godziny tygodniowo
Wymagania wstępne	Warunkiem wpisu na zajęcia w 2 semestrze jest zaliczenie semestru 1
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	60 godzin, 30 tygodni, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	4
Założenie i cele przedmiotu	Zdobycie podstawowych wiadomości z fonetyki języka francuskiego; doskonalenie percepcji dźwięków języka francuskiego i ich realizacji.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych	Zaliczenie na ocenę - szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.

form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	
Treści merytoryczne przedmiotu	Poznanie zasad poprawnej wymowy ze szczególnym uwzględnieniem relacji między dźwiękiem a zapisem; poznanie i opanowanie podstawowych zjawisk prozodycznych języka francuskiego; ćwiczenia poprawnej i płynnej lektury tekstów.
Wykaz literatury podstawowej	Abry d., Chalaron m.-l., <i>Phonétique 350 exercices</i> , Hachette, Paris, 1994. Léon P.-R., <i>Prononciation du français standard, Aide-mémoire d'orthoépie</i> , Didier, Paris, 1984. Pagniez-Delbart T., <i>A l'écoute des sons: les voyelles</i> , CLE International, 1990.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	PNJF – mówienie
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski, polski (semestry 1 - 3) Francuski (semestry 4 - 6)
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, ścieżka A, rok I – III, semestry 1 - 6
Metody dydaktyczne	6 godzin tygodniowo przez 30 tygodni 4 godziny tygodniowo przez 15 tygodni 2 godziny tygodniowo przez 30 tygodni 1 godzina tygodniowo przez 15 tygodni
Wymagania wstępne	Począwszy od semestru 2 zapisy na zajęcia PNJF uwarunkowane są otrzymaniem zaliczeń z wszystkich przedmiotów PNJF w semestrze poprzednim, a także zdaniem egzaminów z PNJF przewidzianych w planie studiów; warunkiem przystąpienia do części ustnej egzaminu jest uzyskanie pozytywnej oceny z części pisemnej
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 315 godzin
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	21
Założenie i cele przedmiotu	Osiągnięcie sprawności językowych określonych w ESOKJ dla poziomu C1 w zakresie mówienia, rozumienia ze słuchu, interakcji i mediacji, rozumienia tekstu pisanego.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych	Zaliczenia na ocenę i egzamin

form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	
Treści merytoryczne przedmiotu	<p>M.. in. zwroty grzecznościowe; przedstawianie się; wskazywanie i nazywanie przedmiotów, opisywanie ich położenia ; wyrażanie stosunków przynależności; udzielanie informacji o sobie, rodzinie i znajomych; opisywanie osób; pytanie o drogę i wskazywanie kierunku; opisywanie miejsca zamieszkania; pytanie o datę i godzinę; wyrażanie preferencji dotyczących sportu i innych form spędzania czasu wolnego; opisywanie ilości; mówienie o przeszłości i przyszłości; pytanie o i udzielanie pozwolenia; wyrażanie zakazu; wyrażanie możliwości, woli i powinności; akceptowanie i odrzucanie propozycji; wyrażanie upodobań i preferencji.</p> <p>Udzielanie szczegółowych informacji o sobie; formułowanie grzecznej prośby; mówienie o swoich marzeniach i aspiracjach; wyrażanie potrzeb i życzeń; porównywanie ilości i jakości; wyrażanie sądów wartościujących i ich uzasadnianie; porównywanie różnych stylów życia; definiowanie problemu i proponowanie rozwiązań; mówienie o problemach zdrowotnych; wyrażanie hipotez; mówienie o własnej edukacji i pracy; tłumaczenie przyczyn zjawiska; uzasadnianiu wyboru; relacjonowanie podróży; przytaczanie słów innych osób; wyrażanie wątpliwości; odtwarzanie informacji zaczerpniętej z mediów; mówienie o przyczynach i konsekwencjach zdarzeń, itp.</p> <p>Wyrażanie kolejności zdarzeń z przeszłości; opisywanie nowych tendencji i zjawisk społecznych; udzielanie i uzyskiwanie praktycznych informacji; opisywanie ludzi i ich zachowań, wyrażanie żalu i wyrzutu; wyrażanie hipotez; precyzyjne wyrażanie złożonych opinii; opowiadanie wspomnień; budowanie złożonej wypowiedzi przy zachowaniu hierarchii ważności zdarzeń i myśli; podkreślanie części wypowiedzi; opisywanie obyczajów i praktyk kulturowych; uzasadnianie punktu widzenia; opisywanie progresji i regresji zjawisk; opisywanie sprzeczności i różnic, itp.</p>
Wykaz literatury podstawowej	<p>Dołycka A., J. Żyłów, <i>Vocabulaire pour tous, niveau débutant</i>, WIR, Kraków, 2004.</p> <p>Miquel C, <i>Communication Progressive du Français, niveau débutant</i>, CLE International, Paris, 2004.</p> <p>Capelle G., R. Menand, <i>Taxi 1 – méthode de français</i>, Hachette, 2005.</p> <p>Berthet A., V. Kizirian, R. Menand, <i>Taxi 2 – méthode de français</i>, Hachette, 2003.</p> <p>Johnson A.-M, R. Menand, <i>Taxi 3 – méthode de français</i>, Hachette, 2004.</p>

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	PNJF – słownictwo
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	

Język wykładowy	Francuski, polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, I rok, semestr 1, ścieżka A
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 2 godziny tygodniowo
Wymagania wstępne	-
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	30godzin, 15 tygodni, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Poszerzenie słownictwa w odniesieniu do tematów komunikacji poruszanych na zajęciach z mówienia
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na stopień - szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Kształty, kolory, uczucia, kuchnia, zawody, ubrania, sztuka i inne w korelacji z programem z mówienia.
Wykaz literatury podstawowej	Lete A., Miquel C., <i>Vocabulaire progressif du français avec 250 exercices, niveau intermédiaire</i> . CLE International.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	PNJF – pisanie
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski, polski (semestry 2 - 3) Francuski (semestry 4 - 6)
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok I-III, semestry 2 - 6
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia , 2godziny tygodniowo, 75 tygodni.
Wymagania wstępne	Zaliczenie semestru poprzedniego i uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu przewidzianego w planie studiów jest

	warunkiem przyjęcia na semestr następny.
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	150 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	10 ECTS
Założenie i cele przedmiotu	<p><u>Semestr 2-3</u> Osiągnięcie sprawności językowych określonych w ESOKJ dla poziomu B2 w zakresie rozumienia i tworzenia tekstu pisanego oraz mediacji i interakcji pisemnej.</p> <p><u>Semestr 4-6</u> Osiągnięcie i doskonalenie sprawności językowych określonych w ESOKJ dla poziomu C1 w zakresie rozumienia i tworzenia tekstu pisanego oraz mediacji i interakcji pisemnej</p>
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<p>Zaliczenia na ocenę i egzamin.</p> <p>Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.</p>
Treści merytoryczne przedmiotu	<p><u>Semestr 2-3</u> Wypełnianie formularza z danymi osobowymi: redagowanie krótkiej kartki pocztowej i maila, redakcja zaproszenia, odpowiedź na zaproszenie, redagowanie krótkiego listu. Redagowanie życzeń okolicznościowych. Redagowanie tekstów o charakterze użytkowym: korespondencja urzędowa (reguły, estetyka i układ strony), życiorys, list przewodni/motywacyjny i podanie (nagłówek, formuły grzecznościowe, treść listu, plan listu, wyrażenia służące do autoprezentacji). Definicja tekstu i jego składników. Typologia tekstów (opisowy, narracyjny, informacyjny, argumentacyjny). Elementy gramatyki tekstu.</p> <p><u>Semestr 4 -6</u> Streszczenie tekstu ustnego i pisemnego. Rozprawka.</p>
Wykaz literatury podstawowej	<p><u>Semestr 2-3</u> Dołżycka A., J. Żyłów, <i>Vocabulaire pour tous, niveau débutant</i>, WIR, Kraków, 2004. Miquel C, <i>Communication Progressive du Français, niveau débutant</i>, CLE International, Paris, 2004. TAXI 1 : Capelle G., R. Menand, <i>Taxi 1 – méthode de français</i>, Hachette, 2005. TAXI 2 : Berthet A., V. Kizirian, R. Menand, <i>Taxi 2 – méthode de français</i>. Hachette, 2003. TAXI 3 : Johnson A.-M, R. Menand, <i>Taxi 3 – méthode de français</i>, Hachette, 2004.</p> <p><u>Semester 3-6</u></p>

	<p>Cotentin-Rey G., <i>Le résumé</i>, CLE International, 1992.</p> <p>Hongre B., C. Eterstein, M. Joyeux, A. Lesot, <i>Le texte argumentatif</i>, Hatier, 1998 (Profil).</p>
--	--

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	PNJF - tłumaczenie
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski i francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru i roku studiów,
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestr 5 i 6
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 2 godziny tygodniowo, 30 tygodni
Wymagania wstępne	Zaliczenie I semestru jest warunkiem wpisu na semestr II.
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	60 g, ćwiczenia, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	4 (2 + 2)
Założenie i cele przedmiotu	<p>Semestr I:</p> <ul style="list-style-type: none"> -wprowadzenie do problematyki przekładu -wstępny etap nauki tłumaczenia z języka francuskiego na polski -doskonalenie znajomości języka francuskiego <p>II semestr</p> <ul style="list-style-type: none"> - nauka tłumaczenia z języka francuskiego na polski (ciąg dalszy) -doskonalenie znajomości języka francuskiego
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu,	Udział w zajęciach, przygotowanie do zajęć, pozytywne oceny z terminowo przedstawionych prac grupowych i (w drugim semestrze) tłumaczenia indywidualnego

zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	
Treści merytoryczne przedmiotu	<p>Semestr 1:</p> <p>Przygotowanie do tłumaczenia – ćwiczenia pokazujące różnice między językami-kulturami i niektóre sposoby rozwiązywania trudności, jakie powodują one w tłumaczeniu.</p> <p>Tłumaczenie krótkich tekstów użytkowych.</p> <p>Prace semestralne; prezentacja wyników analizy porównawczej polskiego przekładu z francuskim oryginałem): problemy kulturowe, błędy, inne uwagi.</p> <p>Semestr 2:</p> <p>Tłumaczenie krótkich tekstów, przede wszystkim użytkowych, ze zwróceniem uwagi na dobre zrozumienie tekstu wyjściowego, odpowiednie sposoby tłumaczenia na język polski wybranych elementów i struktur języka francuskiego, korzystanie ze słowników, tekstów paralelnych i wiedzy ekspertów, terminy, frazeologizmy, wymóg poprawności tekstu przekładu, błędy w tłumaczeniu.</p>
Wykaz literatury podstawowej	<p>Teksty różne.</p> <p>Skibińska E., <i>Inaczej mówiąc... Tłumaczenie z francuskiego na polski. Ćwiczenia</i>, Dolnośląskie Wydawnictwo Edukacyjne, Wrocław, 2001.</p> <p><i>Formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce</i>, praca zbiorowa pod red. naukową K. Mosiołek-Kłosińskiej, Wydawnictwo Felberg SJA, Warszawa, 2001.</p>

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Językoznawstwo
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski, francuski (terminologia)
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru

Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok I, semestry 1-2
Metody dydaktyczne	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 30 tygodni
Wymagania wstępne	Nie ma wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Konwersatorium, 60 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3
Założenie i cele przedmiotu	Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami i pojęciami oraz wybranymi teoriami lingwistycznymi.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdzianu semestralnego w formie pisemnej, - domowej pracy semestralnej, - oceniania ciągłego (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Definicja i przedmiot językoznawstwa. Definicje języka, pojęcie języka naturalnego, podział języków naturalnych. Działy językoznawstwa. Zarys historii badań nad językiem. Podstawowe zagadnienia z zakresu językoznawstwa: <i>langage, langue, parole</i> , znak językowy; związki paradygmatyczne i syntagmatyczne; język mówiony i język pisany; podwójna artykulacja mowy ludzkiej; pojęcie dystrybucji; schemat komunikacji językowej, funkcje języka. Teoria pól semantycznych i relacje wewnątrz pola leksykalnego; kompetencja i performancja, kreatywność językowa, struktury głębokie i struktury powierzchniowe. Pragmatyka językowa; <i>énoncé, énonciation</i> , sytuacja komunikacyjna; tekst, typ, gatunek. Obrzeża językoznawstwa: socjolingwistyka, psycholingwistyka, etnolingwistyka, kognitywizm, komunikacja niewerbalna (kinezyka i proksemika). Relacje między językami..
Wykaz literatury podstawowej	Grzegorzyczkowa R., <i>Wstęp do językoznawstwa</i> , PWN, Warszawa, 2007. Izert M., E. Pachocińska, <i>Wstęp do językoznawstwa ogólnego</i> , Publikacje Instytutu Romanistyki, Warszawa, 1998. Łuczyński E., J. Maćkiewicz, <i>Językoznawstwo ogólne. Wybrane zagadnienia</i> , Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk, 2006.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka francuskiego

	(GOJF) – wstęp
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski, polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok I, ścieżka A i B semestr 1
Metody dydaktyczne	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Nie ma wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Konwersatorium, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3
Założenie i cele przedmiotu	Wprowadzenie/przypomnienie podstawowych pojęć z dziedziny gramatyki języka francuskiego (podział na części mowy i części zdania oraz ich charakterystyka, wprowadzenie terminologii francuskiej); przygotowanie do zajęć z gramatyki opisowej prowadzonych w następnych semestrach w języku francuskim.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdzianów w formie pisemnej, - pracy semestralnej, - oceniania ciągłego (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Gramatyka: definicje; działy opisu gramatycznego. Podział na części mowy i części zdania oraz ich charakterystyka; wprowadzenie terminologii francuskiej.
Wykaz literatury podstawowej	<p>Arrivé M., F. Gadet, M. Galmiche (1986), <i>La grammaire d'aujourd'hui. Guide alphabétique de linguistique française</i>, Flammarion.</p> <p>Dąbska-Prokop U. (1992), <i>Nowa gramatyka języka francuskiego</i>, Kraków, Wydawnictwo Viridis.</p> <p>Riegel M., Pellat J.-C., Rioul R. (1994), <i>Grammaire méthodique du français</i>, Paris, PUF.</p>

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka francuskiego (GOJF) – fonetyka
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski, francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok I, semestr 1, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Wykład, 2 godziny tygodniowo przez 7 tygodni, w ósmym tygodniu sprawdzian pisemny
Wymagania wstępne	Nie ma wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Wykład, 15 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	1
Założenie i cele przedmiotu	Przedstawienie podstawowych wiadomości z fonetyki ogólnej i fonetyki języka francuskiego.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie sprawdzianu w formie pisemnej. Szczegółowe warunki zaliczenia proponuje każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Fonetyka: definicje i podziały. Podstawy fonologii. Aparat mowy człowieka. Sylaba i zestrój akcentowy. Klasyfikacja głosek i inwentarz fonetyczny języka francuskiego. Zasób głoskowy języka francuskiego i polskiego. Prozodia. Natura i klasyfikacja elementów prozodycznych. Akcent. Intonacja. Łączenie międzywyrazowe, elizja, <i>enchaînement</i> . Asymilacje i dysymilacje.
Wykaz literatury	Dutka A., Pilecka E. (1998), <i>Introduction à la phonétique du</i>

podstawowej	<i>français contemporain</i> , Warszawa, Wyd. UW Arrivé M., F. Gadet, M. Galmiche (1986), <i>La grammaire d'aujourd'hui : guide alphabétique de linguistique française</i> , Paris, Librairie Flammarion Callamand M. (1981), <i>Méthodes de l'enseignement de la prononciation</i> , Paris, CLE International Malmberg B. (1975), <i>La phonétique</i> , Paris, Presses Universitaires de France (coll. Que sais-je?)
--------------------	---

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka francuskiego (GOJF) – leksyka
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski, polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok I, semestr 2, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Zaliczenie przedmiotu GOJF – wstęp
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Konwersatorium, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3
Założenie i cele przedmiotu	Pogłębiona analiza zjawisk gramatycznych języka francuskiego dotyczących leksyki.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdzianów w formie pisemnej, - pracy semestralnej, - oceniania ciągłego (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo

zakres danego przedmiotu	prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Leksyka: podstawowe pojęcia morfologii (morfem, morfem gramatyczny i leksykalny, warianty morfemu, baza, rdzeń, itd.); słowotwórstwo – definicja; procesy słowotwórcze: derywacja, złożenia, konwersja, zapożyczenia, skróty i skrótowce; relacje między elementami leksyki.
Wykaz literatury podstawowej	Apothélos D. (2002), <i>La construction du lexique français. Principes de morphologie dérivationnelle</i> , Paris, Ophrys. Arrivé M., F. Gadet, M. Galmiche (1986), <i>La grammaire d'aujourd'hui. Guide alphabétique de linguistique française</i> , Flammarion. Riegel M., Pellat J.-C., Rioul R. (1994), <i>Grammaire méthodique du français</i> , Paris, PUF.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka francuskiego (GOJF) – zdanie proste
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski, polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 3 i 4, ścieżka A
Metody dydaktyczne	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 30 tygodni
Wymagania wstępne	Zaliczenie przedmiotu GOJF – wstęp
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Konwersatorium, 60 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	6 (3+ 3)
Założenie i cele przedmiotu	Pogłębiona analiza zjawisk gramatycznych języka francuskiego dotyczących zdania prostego.

<p>Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu</p>	<p>Zaliczenie na ocenę na podstawie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sprawdzianów w formie pisemnej, - pracy semestralnej, - oceniania ciągłego (obecność, aktywność na zajęciach). <p>Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.</p>
<p>Treści merytoryczne przedmiotu</p>	<p>Grupa nominalna (GN). Składniki obowiązkowe: rzeczowniki: definicja, klasyfikacje rzeczowników, kategorie gramatyczne (liczba, rodzaj); determinanty: definicja, klasyfikacja morfoskładniowa i semantyczna. Składniki fakultatywne: grupa przymiotnikowa – funkcje; przymiotnik: definicja, kategorie gramatyczne (liczba, rodzaj), klasyfikacje; grupa rzeczownikowa w funkcji <i>apposition</i>; grupa przyimkowa – struktura: GP → Prép + GN, funkcje; zdanie względne.</p> <p>Substytuty grupy rzeczownikowej: rodzaje substytutów; wpływ determinantów na wybór substytutu.</p> <p>Grupa werbalna (GV). Właściwości morfologiczno-składniowe. Czasownik: definicje, kategorie gramatyczne czasownika (tryb, czas, strona, osoba, liczba, rodzaj, aspekt); użycie trybów i czasów.</p> <p>Własności składniowo-semantyczne czasowników i ich wpływ na organizację zdania; dopełnienia czasownika (dalsze, bliższe, orzecznik): wyodrębnienie, charakterystyka (na podstawie własności transformacyjnych dopełnień: pronominalizacja, dyslokacja, pasywizacja).</p> <p>Przysłówek: definicja, tworzenie, funkcjonowanie w zdaniu.</p>
<p>Wykaz literatury podstawowej</p>	<p>Arrivé M., F. Gadet, M. Galmiche (1986), <i>La grammaire d'aujourd'hui. Guide alphabétique de linguistique française</i>, Flammarion.</p> <p>Dąbbska-Prokop U. (1993), <i>Introduction à la grammaire nouvelle du français</i>, Kraków, Viridis.</p> <p>Le Goffic P., Combe Mc Bride N. (1975), <i>Les constructions fondamentales du français</i>, Paris, Hachette/Larousse.</p> <p>Riegel M., Pellat J.-C., Rioul R. (1994), <i>Grammaire méthodique du français</i>, Paris, PUF.</p>

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
<p>Nazwa przedmiotu</p>	<p>Gramatyka opisowa języka francuskiego (GOJF) – zdanie złożone</p>
<p>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</p>	<p>Instytut Filologii Romańskiej</p>

Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestr 5, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Wykład, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Zaliczenie przedmiotów GOJF – wstęp i GOJF – zdanie proste (w semestrze 4)
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Wykład, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3
Założenie i cele przedmiotu	Pogłębiona analiza zjawisk gramatycznych języka francuskiego dotyczących zdania złożonego
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Egzamin pisemny
Treści merytoryczne przedmiotu	Zdanie złożone: relacje między predykatami zdania złożonego; klasyfikacja zdań podrzędnych; charakterystyka poszczególnych rodzajów zdań podrzędnych.
Wykaz literatury podstawowej	<p>Arrivé M., F. Gadet, M. Galmiche (1986), <i>La grammaire d'aujourd'hui. Guide alphabétique de linguistique française</i>, Flammarion.</p> <p>Dąbmska-Prokop U. (1993), <i>Introduction à la grammaire nouvelle du français</i>, Kraków, Viridis.</p> <p>LE Goffic P. (1994), <i>Grammaire de la phrase française</i>, Paris, Hachette.</p> <p>Le Goffic P., Combe Mc Bride N. (1975), <i>Les constructions fondamentales du français</i>, Paris, Hachette/Larousse.</p> <p>Riegel M., Pellat J.-C., Rioul R. (1994), <i>Grammaire méthodique du français</i>, Paris, PUF.</p>

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Gramatyka kontrastywna
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski, polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestr 5
Metody dydaktyczne	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Zaliczenie przedmiotu Gramatyka opisowa - wstęp (GOJF - wstęp), studia I stopnia, rok I, semestr 1
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Konwersatorium, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Zapoznanie studentów z wybranymi różnicami systemów gramatycznych języka francuskiego i polskiego.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	<p>Zaliczenie na ocenę na podstawie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sprawdzianu semestralnego w formie pisemnej, - domowej pracy semestralnej, - referatu - oceniania ciągłego (obecność, aktywność na zajęciach). <p>Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.</p>
Treści merytoryczne przedmiotu	<p>Gramatyka kontrastywna: cele, przedmiot i metody opisu. Różnice dotyczące grupy nominalnej (deklinacja w języku polskim i jej brak w języku francuskim; determinanty; deminutywa i augmentatywa). Różnice dotyczące grupy werbalnej (użycie czasów i trybów w języku francuskim; czas i aspekt w języku polskim; użycie strony biernej; <i>gérondif</i>). Problemy szyku wyrazów w zdaniu. Zdania bezpodmiotowe w języku polskim wobec <i>il</i> nieosobowego i zaimka nieokreślonego <i>on</i>. Użycie zdań względnych. Odmiennie rozczłonkowanie rzeczywistości przez systemy leksykalne (na przykładzie wybranych pól leksykalnych). Odmienna <i>charge culturelle</i></p>

	leksyki obu języków. Odmienne zasady interpunkcji.
Wykaz literatury podstawowej	Adamczewski H., <i>Le français déchiffré, clé du langage et des langues</i> , A. Colin, Paris, 1991. Cygalski Z. (éd.), <i>Les contacts linguistiques franco-polonais</i> , Presses Universitaires de Lille, Lille, 1995 (Travaux et recherches). Jadacka H., <i>Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia</i> . PWN, Warszawa, 2005 (lub wyd. późniejsze).

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Historia języka francuskiego
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestr 6
Metody dydaktyczne	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Zaliczenie przedmiotu Język łaciński (w semestrze 5.)
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Konwersatorium, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Przedstawienie rozwoju języka francuskiego oraz czynników, które wpływały na jego kształtowanie się.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie sprawdzianu w formie pisemnej oraz obecności i aktywności na zajęciach.
Treści merytoryczne	Językoznawstwo wewnętrzne a językoznawstwo zewnętrzne, historia języka a gramatyka historyczna. Przyczyny zmian

przedmiotu	językowych. Ewolucja języka łacińskiego, cechy łaciny ludowej. Substrat i superstrat językowy. Zróżnicowanie językowe na terenie Romanii. Rozwój systemu fonologicznego, morfologicznego i składniowego języka starofrancuskiego. Najstarsze zabytki języka francuskiego. Podstawowe cechy języka średniofrancuskiego. Zróżnicowanie dialektalne języków staro- i średniofrancuskiego. Język francuski w wiekach XVI, XVII i XVIII. Najstarsze słowniki oraz gramatyki francuskie. Przyczyny ekspansji języka francuskiego.
Wykaz literatury podstawowej	Bogacki Krzysztof, Giermak-Zielińska Teresa, <i>Introduction à l'histoire de la langue française</i> , Publications de l'Institut de Philologie Romane, Université de Varsovie, 1992. Perret Michèle, <i>Introduction à l'histoire de la langue française</i> , Armand Colin, Paris 2008. Sypnicki Józef, <i>Histoire interne et externe de la langue française</i> , Wyd. UAM, Poznań 1977.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Historia literatury francuskiej
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok I, semestr 1, ścieżka A
Metody dydaktyczne	Wykład, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Wykład, 2 godziny tygodniowo, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3
Założenie i cele przedmiotu	Wprowadzenie słuchaczy w dzieje literatury francuskiej, przekazanie im wiedzy o dotyczących jej źródłach informacji (opracowania encyklopedyczne, syntezy podręcznikowe, studia

	monograficzne), prezentacja wybranych dzieł literackich w ich macierzystym, historycznym kontekście.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie semestralne na podstawie egzaminu ustnego.
Treści merytoryczne przedmiotu	Przedmiot obejmuje wiadomości dotyczące zmiennych warunków życia literackiego, gatunków, prądów, programów literackich i doktryn estetycznych, genezy, budowy i recepcji wybranych utworów literatury francuskiej okresu średniowiecza i renesansu (X – XVI wiek). Studenci są zobowiązani do samodzielnej lektury wybranych utworów z literatury średniowiecznej i renesansowej, w całości lub w wyjątkach; w polskich przekładach.
Wykaz literatury podstawowej	Dybeł K., Marczuk B., Prokop J., <i>Historia literatury francuskiej</i> , Warszawa, PWN, 2005.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Historia literatury francuskiej
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok I, semestr 2, ścieżka A
Metody dydaktyczne	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni

Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3
Założenie i cele przedmiotu	Poznanie wybranych utworów, kształcenie umiejętności ich rozumienia, interpretowania i komentowania z wykorzystaniem wiadomości historycznoliterackich oraz umiejętności poszukiwania potrzebnych informacji w encyklopediach, podręcznikach, studiach monograficznych.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach), oraz egzamin. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu.
Treści merytoryczne przedmiotu	Tematykę konwersatorium wyznacza lista dzieł literatury francuskiej XVII wieku (barok, klasycyzm), których przeczytanie obowiązuje uczestników zajęć.
Wykaz literatury podstawowej	Dybeł K., Marczuk B., Prokop J., <i>Historia literatury francuskiej</i> , Warszawa, PWN, 2005.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) - [Semestr 2](#) - [Semestr 3](#) - [Semestr 4](#) - [Semestr 5](#) - [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Historia literatury francuskiej
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski i francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 3, ścieżka A

Metody dydaktyczne	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3
Założenie i cele przedmiotu	Poznawanie wybranych utworów, kształcenie umiejętności ich rozumienia, interpretowania i komentowania z wykorzystaniem wiadomości historycznoliterackich oraz umiejętności poszukiwania potrzebnych informacji w encyklopediach, podręcznikach, studiach monograficznych.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna, (referat) - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach), oraz egzamin. Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu.
Treści merytoryczne przedmiotu	Tematykę konwersatorium wyznacza lista dzieł z okresu oświecenia i preromantyzmu (XVIII wiek), których przeczytanie obowiązuje uczestników zajęć.
Wykaz literatury podstawowej	Dybeł K., Marczuk B., Prokop J., <i>Historia literatury francuskiej</i> , Warszawa, PWN, 2005. Lagarde A., L. Michard, <i>Les grands auteurs français du programme</i> , Paris, Bordas, 1993, 6 vol. <i>Littérature. Textes et documents</i> , Nathan, Paris, 1988-1989, (Collection Henri Mitterand), 5 vol. Rincé D. (coord.), <i>Histoire de la littérature française. XVIIIe siècle, XIXe siècle, XXe siècle</i> , Nathan, Paris, 1988 (Collection Henri Mitterand).

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Historia literatury francuskiej

Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 4, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Wykład, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Wykład, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	1
Założenie i cele przedmiotu	Wprowadzenie słuchaczy w dzieje literatury francuskiej, przekazanie im wiedzy o dotyczących jej źródłach informacji (opracowania encyklopedyczne, syntezy podręcznikowe, studia monograficzne), prezentacja wybranych dzieł literackich w ich macierzystym, historycznym kontekście.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Egzamin. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia z przedmiotu Historia literatury francuskiej w semestrze 4.
Treści merytoryczne przedmiotu	Wykład obejmuje wiadomości dotyczące zmiennych warunków życia literackiego, gatunków, prądów, programów literackich i doktryn estetycznych, genezy, budowy i recepcji wybranych utworów literatury francuskiej okresu romantyzmu, realizmu, naturalizmu i symbolizmu (XIX wiek).
Wykaz literatury podstawowej	Berthier P., M.Jarretty (dir.), <i>Histoire de la France littéraire</i> , PUF, 2006. Rincé D. (coord.), <i>Histoire de la littérature française. XVIIIe siècle, XIXe siècle, XXe siècle</i> , Nathan, Paris, 1988 (Collection Henri Mitterand). Lagarde A., L. Michard, <i>Les grands auteurs français du programme</i> , Paris, Bordas, 1993, 6 vol. <i>Littérature. Textes et documents</i> , Nathan, Paris, 1988-1989,

	(Collection Henri Mitterand), 5 vol.
--	--------------------------------------

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Historia literatury francuskiej
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestr 5, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 2 godziny tygodniowo, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3
Założenie i cele przedmiotu	Poznawanie wybranych utworów, kształcenie umiejętności ich rozumienia, interpretowania i komentowania z wykorzystaniem wiadomości historycznoliterackich oraz umiejętności poszukiwania potrzebnych informacji w encyklopediach, podręcznikach, studiach monograficznych.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach), oraz egzamin. Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem

	dopuszczenia do egzaminu.
Treści merytoryczne przedmiotu	Tematykę ćwiczeń wyznacza lista dzieł literatury francuskiej XX wieku i XXI wieku (poezja i dramat), których przeczytanie obowiązuje uczestników zajęć.
Wykaz literatury podstawowej	Rincé D. (coord.), <i>Histoire de la littérature française. XVIIIe siècle, XIXe siècle, XXe siècle</i> , Nathan, Paris, 1988 (Collection Henri Mitterrand). Lagarde A., L. Michard, <i>Les grands auteurs français du programme</i> , Paris, Bordas, 1993, 6 vol. <i>Littérature. Textes et documents</i> , Nathan, Paris, 1988-1989, (Collection Henri Mitterrand), 5 vol. Viart D., Vercier B., <i>La littérature française au présent</i> , Bordas, 2008.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Historia literatury francuskiej
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestr 6, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 2 godziny tygodniowo, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3

Założenie i cele przedmiotu	Poznanie wybranych utworów, kształcenie umiejętności ich rozumienia, interpretowania i komentowania z wykorzystaniem wiadomości historycznoliterackich oraz umiejętności poszukiwania potrzebnych informacji w encyklopediach, podręcznikach, studiach monograficznych.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej, - praca semestralna, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Tematykę ćwiczeń wyznacza lista dzieł literatury francuskiej XX wieku (proza narracyjna), których przeczytanie obowiązuje uczestników zajęć.
Wykaz literatury podstawowej	Rincé D. (coord.), <i>Histoire de la littérature française. XVIIIe siècle, XIXe siècle, XXe siècle</i> , Nathan, Paris, 1988 (Collection Henri Mitterand). Lagarde A., L. Michard, <i>Les grands auteurs français du programme</i> , Paris, Bordas, 1993, 6 vol. <i>Littérature. Textes et documents</i> , Nathan, Paris, 1988-1989, (Collection Henri Mitterand), 5 vol. Viat D., Vercier B., <i>La littérature française au présent</i> , Bordas, 2008.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) - [Semestr 2](#) - [Semestr 3](#) - [Semestr 4](#) - [Semestr 5](#) - [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Lektury literackie
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok I, semestr 1, ścieżka A

Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Kształcenie umiejętności czytania, analizowania i komentowania tekstów literackich oraz poszerzanie wiedzy o literaturze francuskiej i jej dziejach.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Tematyka zajęć wynika z listy wybranych utworów literatury francuskiej okresu średniowiecza i renesansu (X – XVI wiek), którą ustala prowadzący. Studenci są zobowiązani do samodzielnego przeczytania tych utworów (w polskich przekładach) i ich opracowania według wskazanego scenariusza. Są one wspólnie omawiane podczas zajęć.
Wykaz literatury podstawowej	Listy utworów do przeczytania zmieniają się i są powiązane z programem wykładu z historii literatury. Prowadzący wskazuje także zestaw opracowań pomocniczych.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Lektury literackie
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych

Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok I, semestr 2, ścieżka A
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni, studia stacjonarne
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Kształcenie umiejętności czytania, analizowania i komentowania tekstów literackich oraz poszerzanie wiedzy o literaturze francuskiej i jej dziejach.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Analiza wybranych fragmentów literatury francuskiej XVII wieku. Tematyka zajęć wynika z listy utworów, którą ustala prowadzący. Studenci są zobowiązani do samodzielnego przeczytania tych utworów (w polskich przekładach) i ich opracowania według wskazanego scenariusza. Utwory są wspólnie omawiane podczas zajęć.
Wykaz literatury podstawowej	Listy utworów do przeczytania zmieniają się i są powiązane z programem zajęć z przedmiotu: Literatura francuska. Historia literatury. Prowadzący wskazuje także zestaw opracowań pomocniczych.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Lektury literackie
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski i francuski
Grupa treści kształcenia,	

w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 3, ścieżka A
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Kształcenie umiejętności czytania, analizowania i komentowania tekstów literackich oraz poszerzanie wiedzy o literaturze francuskiej i jej dziejach.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: - sprawdzian w formie pisemnej, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Praca z tekstami źródłowymi, analiza wybranych fragmentów z literatury francuskiej XVIII wieku. Tematyka zajęć wynika z listy utworów, którą ustala prowadzący. Studenci są zobowiązani do samodzielnego przeczytania tych utworów i ich opracowania według wskazanego scenariusza. Utwory są wspólnie omawiane podczas zajęć.
Wykaz literatury podstawowej	Listy utworów do przeczytania zmieniają się i są powiązane z programem przedmiotu: Literatura francuska. Historia literatury. Prowadzący wskazuje także zestaw opracowań pomocniczych.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) - [Semestr 2](#) - [Semestr 3](#) - [Semestr 4](#) - [Semestr 5](#) - [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Lektury literackie
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	

Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 4, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Kształcenie umiejętności czytania, analizowania i komentowania tekstów literackich oraz poszerzanie wiedzy o literaturze francuskiej i jej dziejach.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Tematyka zajęć wynika z listy utworów literackich (literatura francuska XIX wieku), którą ustala prowadzący. Studenci są zobowiązani do samodzielnego przeczytania tych utworów i ich opracowania według wskazanego scenariusza. Utwory są wspólnie omawiane podczas zajęć.
Wykaz literatury podstawowej	Listy utworów do przeczytania zmieniają się i są powiązane z programem przedmiotu: Literatura francuska. Historia literatury. Prowadzący wskazuje także zestaw opracowań pomocniczych.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Lektury literackie
Nazwa jednostki	Instytut Filologii Romańskiej

prowadzącej przedmiot	
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestr 5, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	1
Założenie i cele przedmiotu	Kształcenie umiejętności czytania, analizowania i komentowania tekstów literackich oraz poszerzanie wiedzy o literaturze francuskiej i jej dziejach.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Tematyka zajęć w wyniku z listy utworów, którą ustala prowadzący (poezja francuska, dramat francuski XX i XXI wieku) . Studenci są zobowiązani do samodzielnego przeczytania tych utworów i ich opracowania według wskazanego scenariusza. Utwory są wspólnie omawiane podczas zajęć.
Wykaz literatury podstawowej	Listy utworów do przeczytania zmieniają się i są powiązane z programem ćwiczeń z przedmiotu Literatura francuska. Historia literatury. Prowadzący wskazuje także zestaw opracowań pomocniczych.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
----------------------------	------

Nazwa przedmiotu	Literatura francuska - Lektury literackie
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestr 6, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	1
Założenie i cele przedmiotu	Kształcenie umiejętności czytania, analizowania i komentowania tekstów literackich oraz poszerzanie wiedzy o literaturze francuskiej i jej dziejach.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Tematyka zajęć wynika z listy utworów, którą ustala prowadzący (proza francuska XX i XXI wieku). Studenci są zobowiązani do samodzielnego przeczytania tych utworów i ich opracowania według wskazanego scenariusza. Utwory są wspólnie omawiane podczas zajęć.
Wykaz literatury podstawowej	Listy utworów do przeczytania zmieniają się i są powiązane z programem ćwiczeń z przedmiotu Literatura francuska. Historia literatury. Prowadzący wskazuje także zestaw opracowań pomocniczych.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Teoria literatury - Wykład
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski i francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 3, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Wykład, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Wykład, 2 godziny tygodniowo, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	1
Założenie i cele przedmiotu	Przekazanie słuchaczom wiedzy teoretycznoliterackiej służącej rozumieniu, analizowaniu i komentowaniu utworów literackich.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie
Treści merytoryczne przedmiotu	Wiedza o literaturze: krytyka, teoria i historia literatury. Gatunki wypowiedzi. Budowa utworu: tekst i świat przedstawiony. Praca z tekstem: wstępna analiza, poszukiwanie wiadomości kontekstowych. Analiza metodyczna. Zasady sporządzania notatek roboczych. Normy redagowania not i list bibliograficznych.
Wykaz literatury podstawowej	Gardes-Tamine J., <i>La Grammaire</i> , t. 1 et t. 2, Colin, 1988 (Cursus). Gardes-Tamine J., <i>La stylistique</i> , Colin, 1997 (Cursus). Sławiński J., red., <i>Słownik terminów literackich</i> , Wyd. 3, Ossolineum, Wrocław, 2000.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Teoria literatury - Ćwiczenia
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski i francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 3, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Kształcenie umiejętności rozumienia, analizowania i komentowania utworu literackiego.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Studiowanie lektur uzupełniających, udział w ćwiczeniach. Zaliczenie na podstawie pisemnych notatek roboczych z analizy i interpretacji wybranego tekstu.
Treści merytoryczne przedmiotu	Praca z tekstem: wybór tekstu i wydania, zestawienie literatury przedmiotu; wstępna lektura; poszukiwania kontekstowe; analiza wybranych tekstów, sporządzanie notatek roboczych; redagowanie not i list bibliograficznych oraz przypisów źródłowych.
Wykaz literatury	<i>Lekcje czytania. Eksplikacje literackie</i> , W. Dynak i A. W.

podstawowej	Labuda, red., Cz. 1, Warszawa, WSiP, 1991 i Cz. 2, Wrocław, Wyd. Uniwersytetu Wrocławskiego, 1999. Paluel-Marmont L., Itti E., <i>Méthode du commentaire composé au baccalauréat</i> , Nathan, 1991. Preiss A, Aubrit J.-P., <i>L'Explication littéraire et le commentaire composé</i> , Colin, 1994.
--------------------	---

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Teoria literatury
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski i francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 4, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Wykład, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Wykład, 2 godziny tygodniowo, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	1
Założenie i cele przedmiotu	Przekazanie słuchaczom wiedzy teoretycznoliterackiej służącej rozumieniu, analizowaniu i komentowaniu utworów literackich.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie.
Treści merytoryczne	Analiza metodyczna (c.d.). Budowa eksplikacji tekstu i komentarza problemowego: tekst główny i aparat krytyczny.

przedmiotu	
Wykaz literatury podstawowej	Gardes-Tamine J., <i>La Grammaire</i> , t. 1 et t. 2, Colin, 1988 (Cursus). Gardes-Tamine J., <i>La stylistique</i> , Colin, 1997 (Cursus). Sławiński J., red., <i>Słownik terminów literackich</i> , Wyd. 3, Ossolineum, Wrocław, 2000.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Teoria literatury
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski i francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści podstawowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 4, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Zaliczenie ćwiczeń i wykładu z teorii literatury w semestrze 3 (zimowym)
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Kształcenie umiejętności rozumienia, analizowania i komentowania utworu literackiego.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Studiowanie lektur uzupełniających, udział w ćwiczeniach. Zaliczenie na podstawie indywidualnych, samodzielnie przygotowanych prac pisemnych: eksplikacji tekstu lub komentarza problemowego

Treści merytoryczne przedmiotu	Analiza metodyczna (c.d.). Budowa oraz redagowanie eksplikacji tekstu i komentarza problemowego.
Wykaz literatury podstawowej	<i>Lekcje czytania. Eksplikacje literackie</i> , W. Dynak i A. W. Labuda, red., Cz. 1, Warszawa, WSiP, 1991 i Cz. 2, Wrocław, Wyd. Uniwersytetu Wrocławskiego, 1999. PALUEL-MARMONT L., ITTI E., <i>Méthode du commentaire composé au baccalauréat</i> , Nathan, 1991. PREISS A, AUBRIT J.-P., <i>L'Explication littéraire et le commentaire composé</i> , Colin, 1994.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Strategie uczenia się języków obcych - SUSJO
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych,
Typ przedmiotu	Przedmiot obowiązkowy do zaliczenia semestru
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok I, semestr 1, ścieżka A
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Nie ma wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	- Zapoznanie studentów z zagadnieniami dotyczącymi procesów psychicznych umożliwiającymi nabywanie i posługiwanie się językiem obcym. - Doskonalenie sprawności uczenia się języków obcych.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu,	Zaliczenie pisemne na podstawie : - ocenianie ciągle - sprawdzian pisemny

zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	- domowa praca semestralna
Treści merytoryczne przedmiotu	Co to znaczy znać język obcy? Czynniki wpływające na naukę języka. Teorie przyswajania języka. Przyswajanie języka ojczystego i języka obcego. Różnice, podobieństwa procesu. Charakterystyka osób odnoszących sukces w nauce języka obcego. Definicje i klasyfikacje strategii uczenia się -strategie bezpośrednie: <i>pamięciowe, kognitywne, kompensacyjne</i> -strategie pośrednie: <i>metakognitywne, afektywne, społeczne</i> . Zasady treningu strategicznego. Techniki autonomizacji. Rola <i>Portfolio</i> w nauce języków. Uczenie się i pamięć. Sposoby i metody poszerzania pamięci.
Wykaz literatury podstawowej	Bawej-Krajewska H., Czetwertyńska G., GORZELAK M.,(red.) <i>Europejskie Portfolio Językowe dla Dorosłych</i> , wyd. Rady Europy EAQUALS-ALTE, 2007. Brześkiewicz Z., <i>Jak łatwo i skutecznie uczyć się języków obcych</i> , Studio Astropsychologii, Białystok, 2005. Kurcz I. <i>Pamięć. Uczenie się. Język</i> , wyd. PWN, Warszawa, 1992 Pawlak M., Marciniak I., Lis Z., Bartczak E., <i>Jak samodzielnie poznawać języki i kultury. Przewodnik metodyczny do Europejskiego Portfolio Językowego dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych i studentów</i> , Wydawnictwo CODN, Warszawa 2006. Wilczyńska W., <i>Uczyć się czy być uczonym? O autonomii w przyswajaniu języka obcego</i> , PWN, Warszawa- Poznań 1999.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) - [Semestr 2](#) - [Semestr 3](#) - [Semestr 4](#) - [Semestr 5](#) - [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Historia i kultura Francji
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot	Grupa treści kierunkowych

jest realizowany	
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok I, semestr 2, ścieżka A
Metody dydaktyczne	Konwersatorium, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Konwersatorium, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Przekazanie uczestnikom zajęć wybranych wiadomości o najnowszych dziejach Francji oraz kształcenie umiejętności poszukiwania informacji w odpowiednich źródłach (opracowania encyklopedyczne, syntezy podręcznikowe, studia monograficzne).
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Francja współczesna (po 1945 r.) – jej terytorium, mieszkańcy, życie polityczne, społeczne, gospodarcze, intelektualne i artystyczne.
Wykaz literatury podstawowej	Baszkiewicz J., <i>Francja w Europie</i> , Ossolineum, Wrocław, 2006. Kowalski J., Loba A., Loba M., Prokop J., <i>Dzieje kultury francuskiej</i> , PWN, Warszawa, 2006. Potel J.-Y. (w rozmowie z M.Rapackim i M.Frybesem), <i>Francja ta sama czy inna?</i> , Collegium Civitas, Wyd.Trio, Warszawa, 2009. Prost A., <i>Zarys historii Francji w XX wieku</i> , Universitas, Kraków, 1997.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Historia i kultura Francji

Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Polski i francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 3, ścieżka A
Metody dydaktyczne	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3
Założenie i cele przedmiotu	Przekazanie uczestnikom zajęć wybranych wiadomości o dziejach Francji od czasów prehistorycznych do końca średniowiecza oraz kształcenie umiejętności poszukiwania informacji na ten temat w odpowiednich źródłach (opracowania encyklopedyczne, syntezy podręcznikowe, studia monograficzne).
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Francja od czasów prehistorycznych do końca średniowiecza – jej terytorium, mieszkańcy, życie polityczne, społeczne, gospodarcze, intelektualne i artystyczne.
Wykaz literatury podstawowej	Baszkiewicz J., <i>Historia Francji</i> , Ossolineum, Wrocław, 2004 Carpentier J., F. Lebrun (dir.), <i>Histoire de France</i> , Seuil, Paris, 1987 (Points). Hall A., <i>Francja i wielcy Francuzi</i> , Iskry, Warszawa, 2007. Kowalski J., Loba A., Loba M., Prokop J., <i>Dzieje kultury francuskiej</i> , PWN, Warszawa, 2006. Rivière D., <i>Histoire de la France</i> , Hachette, 1986.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Historia i kultura Francji - Wykład
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 4, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Wykład, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Wykład, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	1
Założenie i cele przedmiotu	Przekazanie uczestnikom zajęć wybranych wiadomości o dziejach Francji od końca średniowiecza do Rewolucji i Cesarstwa.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Egzamin. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia z przedmiotu Historia i kultura Francji w semestrze 4.
Treści merytoryczne przedmiotu	Francja od końca średniowiecza do Rewolucji i Cesarstwa – jej terytorium, mieszkańcy, życie polityczne, społeczne, gospodarcze, intelektualne i artystyczne.
Wykaz literatury podstawowej	Carpentier J., F. Lebrun (dir.), <i>Histoire de France</i> , Seuil, Paris, 1987 (Points).

Rivière D., *Histoire de la France*, Hachette, 1986.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Historia i kultura Francji - Ćwiczenia
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II, semestr 4, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 2 godziny tygodniowo, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Przekazanie uczestnikom zajęć wybranych wiadomości o dziejach Francji od końca średniowiecza do Rewolucji i Cesarstwa oraz kształcenie umiejętności poszukiwania informacji na ten temat w odpowiednich źródłach (opracowania encyklopedyczne, syntezy podręcznikowe, studia monograficzne).
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none">- sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej,- praca semestralna,- ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Francja od końca średniowiecza do Rewolucji i Cesarstwa – jej terytorium, mieszkańcy, życie polityczne, społeczne, gospodarcze, intelektualne i artystyczne.

Wykaz literatury podstawowej	Carpentier J., F. Lebrun (dir.), <i>Histoire de France</i> , Seuil, Paris, 1987 (Points). Rivière D., <i>Histoire de la France</i> , Hachette, 1986.
-------------------------------------	---

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Historia i kultura Francji
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestr 5, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 2 godziny tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 2 godziny tygodniowo, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3
Założenie i cele przedmiotu	Przekazanie uczestnikom zajęć wybranych wiadomości o dziejach Francji od Restauracji do <i>Belle Epoque</i> oraz kształcenie umiejętności poszukiwania informacji na ten temat w odpowiednich źródłach (opracowania encyklopedyczne, syntezy podręcznikowe, studia monograficzne).
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna, - ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach). Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.

Treści merytoryczne przedmiotu	Francja od Restauracji do <i>Belle Epoque</i> – jej terytorium, mieszkańcy, życie polityczne, społeczne, gospodarcze, intelektualne i artystyczne.
Wykaz literatury podstawowej	Carpentier J., F. Lebrun (dir.), <i>Histoire de France</i> , Seuil, 1987 (Points). Rivière D., <i>Histoire de la France</i> , Hachette, 1986.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Historia i kultura Francji
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestr 6, ścieżka A i B
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Bez wymagań wstępnych
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Ćwiczenia, 1 godzina tygodniowo, 15 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
Założenie i cele przedmiotu	Przekazanie uczestnikom zajęć wybranych wiadomości o dziejach Francji od I wojny światowej do początków V Republiki oraz kształcenie umiejętności poszukiwania informacji na ten temat w odpowiednich źródłach (opracowania encyklopedyczne, syntezy podręcznikowe, studia monograficzne).
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki	Zaliczenie na ocenę na podstawie: - sprawdziany w formie pisemnej i/lub ustnej, - praca semestralna,

zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	- ocenianie ciągle (obecność, aktywność na zajęciach), Szczegółowe warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Francja od I wojny światowej do początków V Republiki – jej terytorium, mieszkańcy, życie polityczne, społeczne, gospodarcze, intelektualne i artystyczne.
Wykaz literatury podstawowej	Carpentier J., F. Lebrun (dir.), <i>Histoire de France</i> , Seuil, 1987 (Points). Prost A., <i>Petite histoire de la France au XXe siècle</i> , A. Colin, 1992. Rivière D., <i>Histoire de la France</i> , Hachette, 1986.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

II. PRZEDMIOTY OGRANICZONEGO WYBORU

W semestrach 2, 3 i 4 należy wybrać po 30 godzin z proponowanych, uzupełniających zajęć z PNJF w ramach aktualnej oferty. Te przedmioty mogą być też wybierane (w miarę wolnych miejsc) jako przedmioty dowolnego wyboru.

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Drugi język romański
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Wybrany język romański (włoski, hiszpański, rumuński, portugalski), polski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Przedmiot może być realizowany w ramach następujących grup, zgodnie ze standardami kształcenia: - grupa treści podstawowych (drugi język romański), - grupa treści kierunkowych (przedmiot wolnego wyboru).
Typ przedmiotu	Fakultatywny - ograniczonego wyboru, obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok II- III, semestry 3 – 6, ścieżka A Studia I stopnia, semestry 1 – 4 ,ścieżka B
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia, 4 godziny tygodniowo, 60 tygodni
Wymagania wstępne	Dla poziomu A1 , brak wymagań wstępnych. Dla poziomów wyższych – zaliczenie poziomu niższego.
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	<u>Ścieżka A</u> 240g, 4 godziny tygodniowo, studia stacjonarne <u>Ścieżka B</u> 240 g, 4 godziny tygodniowo, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	<u>Ścieżka A</u> 16 <u>Ścieżka B</u> 16
Założenie i cele przedmiotu	Opanowanie wybranego języka romańskiego na poziomie B1+/B2
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady	Zaliczenia ustne lub pisemne.

dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Ocenianie ciągle.
Treści merytoryczne przedmiotu	<p>M.in. zwroty grzecznościowe; przedstawianie się; wskazywanie i nazywanie przedmiotów, opisywanie ich położenia ; wyrażanie stosunków przynależności; udzielanie informacji o sobie, rodzinie i znajomych; opisywanie osób; pytanie o drogę i wskazywanie kierunku; opisywanie miejsca zamieszkania; pytanie o datę i godzinę; wyrażanie preferencji dotyczących form spędzania czasu wolnego; opisywanie ilości; mówienie o przeszłości i przyszłości; pytanie o i udzielanie pozwolenia; wyrażanie zakazu; wyrażanie możliwości, woli i powinności; akceptowanie i odrzucanie propozycji; wyrażanie upodobań i preferencji.</p> <p>Wyrażanie potrzeb i życzeń; porównywanie ilości i jakości; wyrażanie sądów wartościujących i ich uzasadnianie; mówienie o problemach zdrowotnych; wyrażanie hipotez; mówienie o własnej edukacji i pracy; tłumaczenie przyczyn zjawiska; uzasadnianie wyboru; relacjonowanie podróży; przytaczanie słów innych osób; wyrażanie wątpliwości; odtwarzanie informacji zaczerpniętej z mediów; mówienie o przyczynach i konsekwencjach zdarzeń, itp.</p>
Wykaz literatury podstawowej	Podaje każdorazowo prowadzący.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Seminarium licencjackie
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Przedmiot ograniczonego wyboru, obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów
Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestry 5 i 6

Metody dydaktyczne	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 30 tygodni
Wymagania wstępne	Wpis na listę w ramach limitu miejsc
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Konwersatorium, 2 godziny tygodniowo, 30 godzin, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	10 (5 + 5)
Założenie i cele przedmiotu	Wyposażenie studentów w narzędzia pozwalające samodzielnie przeprowadzić analizę wybranego zjawiska z obszaru języka francuskiego, literatury francuskiej lub kultury francuskiej. Przygotowanie uczestników do egzaminu licencjackiego.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na ocenę . Formy i warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Tematyka seminarium zmienia się corocznie i proponuje ją prowadzący. Służy ona jako podstawa do wyznaczenia zestawu zagadnień stanowiących w tym samym roku przedmiot tej części egzaminu licencjackiego, która obejmuje wiedzę o języku, literaturze, historii i kulturze Francji.
Wykaz literatury podstawowej	Literaturę przedmiotu oraz zestaw opracowań pomocniczych wskazuje prowadzący. Lista zmienia się w zależności od tematyki seminarium licencjackiego.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) – [Semestr 2](#) – [Semestr 3](#) – [Semestr 4](#) – [Semestr 5](#) – [Semestr 6](#)

Elementy składowe sylabusu	Opis
Nazwa przedmiotu	Seminarium uzupełniające
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Romańskiej
Kod przedmiotu	
Język wykładowy	Francuski
Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
Typ przedmiotu	Przedmiot ograniczonego wyboru, obowiązkowy do ukończenia całego toku studiów

Rok studiów, semestr	Studia I stopnia, rok III, semestry 5 lub 6
Metody dydaktyczne	Seminarium, 2 godz. tygodniowo, 15 tygodni
Wymagania wstępne	Wybiera się seminarium o profilu innym niż profil wybranego seminarium licencjackiego.
Liczba godzin zajęć dydaktycznych	30 godzin ,seminarium, studia stacjonarne
Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	5
Założenie i cele przedmiotu	Poszerzenie wiedzy zdobywanej w toku seminarium licencjackiego i przygotowanie uczestników do świadomego wyboru przedmiotu egzaminu licencjackiego.
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Formy i warunki zaliczenia określa każdorazowo prowadzący.
Treści merytoryczne przedmiotu	Tematyka seminarium zmienia się corocznie i określa ją prowadzący. Zajęcia służą pogłębieniu znajomości określonej w szczegółowym programie tematyki i doskonaleniu sprawności analitycznych.
Wykaz literatury podstawowej	Tematyka seminarium zmienia się corocznie; literaturę podstawową określa każdorazowo prowadzący.

Powrót do planu: [Semestr 1](#) - [Semestr 2](#) - [Semestr 3](#) - [Semestr 4](#) - [Semestr 5](#) - [Semestr 6](#)

III. PRZEDMIOTY DOWOLNEGO WYBORU

Aktualna oferta znajduje się w systemie USOS. Sylabusy przedmiotów proponowanych stale dla studentów ścieżki A i B znajdują się w pakiecie ścieżki B.