Histoire de la littérature française du XVIIIe siècle - CM

Cycle d'études : 1er

Année 2, semestre d'hiver

Nombre d'heures : 15 (90 minutes toutes les 2 semaines)

Type de cours : cours magistral

Langue de cours : polonais avec éléments de française (filière A) / français (filière B)

Professeur: Tomasz Wysłobocki

But : Présentation des idées-clés et des personnages le plus importantes dans l'histoire des Lumières françaises et des évolutions dans la pensée esthétique et philosophique qui ont alors eu lieu, y compris le développement des principaux genres littéraires (roman et drame).

La trame thématique du cours :

- Les évolutions des mentalités au seuil du XVIIIe siècle
- La victoire de la raison
- Voltaire et sa lutte pour le tolérance et la liberté d'expression
- Diderot et *Encyclopédie*
- Rousseau la critique de la civilisation et apothéose de la nature
- Le développement des genres romanesques
- Le développement des genres dramatiques drame bourgeoise

Lectures obligatoires :

- 1) P. Hazard, Crise de la conscience européenne, chapitres choisis : « De la stabilité au mouvement », « De l'ancien au moderne », « Du midi au nord », « L'hétérodoxie », « Les rationaux », « La négation du miracle... », « L'empirisme de Locke », « Le déisme et la religion naturelle », « Le bonheur sur la terre », « Le science et le progrès ».
- 2) T. Wysłobocki, Po co komu oświecenie ? Wybrane idee i teksty, Leksem 2017 (édition bilingue).

Condition de validation: note positive du cours de TD de la littérature française et la condition nécessaire pour se présenter à l'examen final ; examen à la base des contenus présentés au cours et des lectures obligatoires.

Mode de validation : examen final oral après la fin du semestre d'hiver