

# Historia i kultura Francji – XVIII wiek

Studia stacjonarne I stopnia

Rok II, Semestr 1 (zimowy)

Liczba godzin : 30

Rodzaj zajęć : konwersatorium, obowiązkowe

Język wykładowy : polski z elementami francuskiego

Prowadzący: Tomasz Wystobocki

Cel : Prezentacja i omówienie najważniejszych wydarzeń historycznych w dziejach Francji w XVIII wieku (do roku 1804) oraz przemian społeczno-kulturowych na przestrzeni wieku

Proponowana problematyka zajęć :

- 1) Wiek Ludwika XIV – monarchia absolutna, życie na dworze w Wersalu, struktura społeczna
- 2) Regencja Filipa Orleańskiego – reformy gospodarcze, rozwój kolonii i handlu, upadek obyczajów
- 3) Ludwik XV – zmiana sposobu rządzenia krajem, metresy królewskie i ich wpływ na politykę, zmiany obyczajowe, wojna propagandowa i handlowa z Anglią
- 4) Ludwik XVI – wojna o niepodległość Stanów Zjednoczonych, Maria-Antonina, próby reform gospodarczych (Turgot, Calonne, Necker)
- 5) Stany Generalne – początek Rewolucji Francuskiej (*Deklaracja praw człowieka i obywatela*, kwestia kościelna), Wielka Trwoga, zniesienie przywilejów stanowych
- 6) Upadek monarchii – ucieczka do Varennes, kompromitacja monarchii, proklamacja I Republiki, symbole republikańskie, partie polityczne
- 7) Republikańskie wartości i polityka reform – rewolucyjne innowacje
- 8) Wielki Terror – rządy jakobinów, sankiuloterii i jej wpływ na bieżącą politykę, nowa konstytucja, napięcia społeczne i konflikty wewnętrzne
- 9) Okres Dyktatoratu - zmiany obyczajowe i problemy z utrzymaniem porządku republikańskiego
- 10) Zamach stanu Napoleona – okres konsulatu i wielkich reform politycznych i społecznych

Warunki zaliczenia : regularna obecność na zajęciach (powyżej dwóch nieobecności – spotkania w trybie indywidualnym; w przeciwnym wypadku każda nieobecność to pół oceny mniej na koniec semestru), pozytywna aktywność na zajęciach, pozytywne oceny z zadań domowych, esej (ok. 16 tys. znaków) na temat uzgodniony z prowadzącym (na podstawie lektury obowiązkowej).

Mode de validation: indywidualny sprawdzian ustny na koniec semestru (ocena końcowa wystawiana jest na podstawie: 70% sprawdzian ustny + 30% esej przy czym z oby zadań należy uzyskać ocenę przynajmniej dostateczną, 3.0; pozytywna aktywność na zajęciach może podnieść ocenę końcową o 0,5 do 1 stopnia).

Lektura obowiązkowa : S. Mercier, *Obraz Paryża*, PIW, Warszawa 1959.

Zalecana literatura :

- G. Duby, R. Mandrou, *Historia kultury francuskiej*, PWN, Warszawa 1967.
- R. Chartier (red.), *Historia życia prywatnego*, T.3 „Od renesansu do oświecenia”.
- J. Bainville, *Dzieje Francji*, ANTYK, Komorów 2010.
- J. Baszkiewicz, *Historia Francji*, Ossolineum, Wrocław 1974
- G. Lefebvre et al., *Historia Francji*, t. 1-2, Książka i Wiedza, Warszawa 1969
- *Chronologie de l'histoire de France. Des origines à nos jours*, coll. Bescherelle, Hatier, Paryż 2015
- *L'histoire de France à travers ses personages*, coll. BLED, Hachette, Paryż 2016