

## Historia literatury francuskiej XVIII wieku - wykład

Studia : stacjonarne, I stopnia

rok : II, semestr : 1 (zimowy)

liczba godzin : 15 (90 minut co 2 tygodnie)

rodzaj zajęć : wykład

język zajęć : polski (ścieżka A) / francuski (ścieżka B)

prowadzący : Tomasz Wysłobocki

Cel zajęć : Przedstawienie głównych zagadnień z historii literatury we Francji w wieku oświecenia (1715-1799) oraz zmian, jakie zaszły w myśli estetyczno-filozoficznej na przestrzeni tego okresu w tym rozwój nowych gatunków tj. powieść, drama mieszczańska, krytyka sztuki.

Program ramowy:

- Zmiany w mentalności europejskiej końca XVII wieku
- Zwycięstwo rozumu
- Voltaire i walka o tolerancję i wolność wyrażania myśli
- Diderot i *Encyklopedia*
- Rousseau – krytyka cywilizacji i apoteoza natury
- Rozwój gatunków powieściowych
- Reforma teatru – drama mieszczańska

Lektury obowiązkowe :

- 1) P. Hazard, *Kryzys świadomości europejskiej*, następujące rozdziały: « De la stabilité au mouvement », « De l'ancien au moderne », « Du midi au nord », « L'hétérodoxie », « Les rationaux », « La négation du miracle... », « L'empirisme de Locke », « Le déisme et la religion naturelle », « Le bonheur sur la terre », « Le science et le progrès ».
- 2) T. Wysłobocki, *Po co komu oświecenie ? Wybrane idee i teksty*, Leksem 2017.

Warunki zaliczenia : warunkiem podejścia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnej oceny z przedmiotu „Literatura francuska – przedmiot do wyboru”; egzamin z materiałów i treści prezentowanych i omawianych na zajęciach oraz z lektur obowiązkowych.

Sposób zaliczenia : egzamin ustny na ocenę w sesji zimowej (po zakończeniu semestru)