

## Historia literatury francuskiej XVIII wieku

Studia : stacjonarne, I stopnia

rok : II, semestr : 1 (zimowy)

liczba godzin : 15 (90 minut co 2 tygodnie)

rodzaj zajęć : wykład

język zajęć : polski z elementami francuskiego

prowadzący : Tomasz Wysłobocki

Cel zajęć : Przedstawienie głównych zagadnień z historii literatury we Francji w wieku oświecenia (1715-1799) oraz zmian, jakie zaszły w myśli estetyczno-filozoficznej na przestrzeni tego okresu w tym rozwój nowych gatunków tj. powieść, drama mieszczańska, krytyka sztuki.

- Zmiany w mentalności europejskiej końca XVII wieku
- Zwycięstwo rozumu / *Qu'est-ce que les Lumières ?* (I. Kant)
- Voltaire i walka o tolerancję
- Diderot i *Encyklopedia*
- Rousseau – krytyka cywilizacji / *Umowa społeczna*
- Rozwój gatunków powieściowych
- Reforma teatru – drama mieszczańska

Lektura obowiązkowa : P. Hazard, *Kryzys świadomości europejskiej* (część 1)  
oraz materiały bieżące dostarczane przez prowadzącego

Lektury dodatkowe :

- P. Hazard, *Myśl europejska XVIII wieku*
- Z. Libera, *Oświecenie*, WSiP, Warszawa 1974
- G. Duby, R. Mandrou, *Historia kultury francuskiej*, PWN, Warszawa 1967
- K. Dybeł et al., *Historia literatury francuskiej*, PWN, Warszawa 2005

Warunki zaliczenia :

egzamin z materiałów i treści prezentowanych i omawianych na zajęciach oraz z lektury obowiązkowej.

Sposób zaliczenia : egzamin ustny na ocenę w sesji zimowej (terminy egzaminu zostaną ustalone ze studentami)