

PROGRAM STUDIÓW: FILOLOGIA FRANCUSKA, STUDIA I STOPNIA**ścieżka A**

(siatka godzin obowiązująca studentów, którzy zostali przyjęci na studia bez znajomości języka francuskiego)

Przedmioty podlegające wyborowi studenta oznaczone są kursywą

I rok 1 semestr					
Przedmiot		Typ zajęć	Tryb uk.	Godziny	ECTS
Praktyczna nauka języka francuskiego	- sprawności zintegrowane (10 ECTS)	Ć	E	150	12
	- fonetyka (1 ECTS)	Ć		15	
	- egzamin (1 ECTS)	-		-	
Językoznawstwo		K	Zo	30	3
GOJF		K	Zo	30	3
GOJF – fonetyka		W	E	15	2
Literatura francuska – wykład		W	E	30	3
<i>Literatura francuska - przedmiot z listy do wyboru</i>		Ć	Zo	15	2
Historia i kultura Francji		K	Zo	30	3
SUSJO		Ć	Zo	15	1
Szkolenie wstępne w zakresie BHP		e-learning	Zal	4	0
Suma			3E	334	29

I rok 2 semestr					
Przedmiot		Typ zajęć	Tryb uk.	Godziny	ECTS
Praktyczna nauka języka francuskiego	- sprawności zintegrowane (8 ECTS)	Ć	E	120	14
	- gramatyka (2 ECTS)	Ć		30	
	- <i>przedmiot do wyboru</i> (3 ECTS)	Ć		30	
	- egzamin (1 ECTS)	-		-	
Język łaciński		Ć	E	30	3
Językoznawstwo		K	Zo	30	3
GOJF		K	Zo	30	3
Literatura francuska – wykład		W	E	30	3
<i>Literatura francuska - przedmiot z listy do wyboru</i>		Ć	Zo	15	2
Historia i kultura Francji		K	Zo	30	3
Suma			3E	345	31

II rok 3 semestr					
Przedmiot		Typ zajęć	Tryb uk.	Godziny	ECTS
Praktyczna nauka języka francuskiego	- sprawności zintegrowane (6 ECTS)	Ć	E	90	9
	- gramatyka (2 ECTS)	Ć		30	
	- egzamin (1 ECTS)	-		-	
<i>Drugi język romański</i>		Ć	Zo	60	4
GOJF		K	Zo	30	3
Literatura francuska – wykład		W	E	15	2

<i>Literatura francuska - przedmiot z listy do wyboru</i>	Ć	Zo	30	3
Historia i kultura Francji	K	Zo	30	3
Teoria literatury	K	Zo	30	3
<i>Przedmiot dowolnego wyboru</i>			30	3
WF			30	0
Rynek pracy	K	Zo	15	1
Suma		2E	390	31

II rok 4 semestr				
Przedmiot	Typ zajęć	Tryb uk.	Godziny	ECTS
Praktyczna nauka języka francuskiego	- pisanie (2 ECTS)	Ć	30	7
	- mówienie (2 ECTS)	Ć	30	
	- gramatyka (2 ECTS)	Ć	30	
	- egzamin (1 ECTS)	-	E	
<i>Drugi język romański</i>	Ć	E	60	5
GOJF	K	Zo	30	3
Literatura francuska – wykład	W	E	15	2
<i>Literatura francuska - przedmiot z listy do wyboru</i>	Ć	Zo	30	3
Historia i kultura Francji	K	Zo	30	3
Teoria literatury	K	Zo	30	3
<i>Konwersatorium specjalizacyjne</i>			30	4
WF			30	0
Suma		3E	345	30

III rok 5 semestr				
Przedmiot	Typ zajęć	Tryb uk.	Godziny	ECTS
Praktyczna nauka języka francuskiego	- pisanie (2 ECTS)	Ć	30	4
	- mówienie (1 ECTS)	Ć	30	
	- egzamin (1 ECTS)	-	E	
Tłumaczenie	Ć	Zo	30	3
<i>Drugi język romański</i>	Ć	Zo	60	4
GOJF	K	Zo	30	3
Gramatyka kontrastywna	K	Zo	30	3
Literatura francuska – wykład	W	E	15	2
<i>Literatura francuska - przedmiot z listy do wyboru</i>	Ć	Zo	30	3
Historia i kultura Francji	K	Zo	30	3
<i>Seminarium licencjackie</i>	S	Zo	30	5
Suma		2E	315	30

III rok 6 semestr				
Przedmiot	Typ zajęć	Tryb uk.	Godziny	ECTS
Praktyczna nauka języka francuskiego	- pisanie (2 ECTS)	Ć	30	4
	- mówienie (2 ECTS)	Ć	Zo	
Tłumaczenie	Ć	Zo	30	3
<i>Drugi język romański</i>	Ć	E	60	5
Historia języka francuskiego	K	Zo	30	3
<i>Literatura francuska - przedmiot z listy do wyboru</i>	K	Zo	30	3
Historia i kultura Francji	K	Zo	30	3

<i>Seminarium licencjackie</i>	S	Zo	30	5
<i>Konwersatorium monograficzne</i>	K	Zo	30	3
Suma		1E	300	29

**Filologia francuska
ścieżka B**
**(siatka godzin obowiązująca studentów, którzy zostali przyjęci
na studia ze znajomością języka francuskiego)**

Przedmioty podlegające wyborowi studenta oznaczone są kursywą.

I rok 1 semestr					
Przedmiot		Typ zajęć	Tryb uk.	Godziny	ECTS
Praktyczna nauka języka francuskiego	- sprawności zintegrowane (6 ECTS)	Ć	Zo	90	9
	- fonetyka (1 ECTS)	Ć		15	
	- <i>przedmiot do wyboru</i> (2 ECTS)	Ć		30	
<i>Drugi język romański</i>		Ć	Zo	60	4
Językoznawstwo		K	Zo	30	3
GOJF		K	Zo	30	3
GOJF – fonetyka		W	E	15	2
Literatura francuska - wykład		W	E	30	3
<i>Literatura francuska - przedmiot z listy do wyboru</i>		Ć	Zo	15	2
Historia i kultura Francji		K	Zo	30	3
SUSJO		Ć	Zo	15	1
Szkolenie wstępne w zakresie BHP		e-learning	Zal	4	0
Suma			2E	364	30

I rok 2 semestr					
Przedmiot		Typ zajęć	Tryb uk.	Godziny	ECTS
Praktyczna nauka języka francuskiego	- sprawności zintegrowane (6 ECTS)	Ć	E	90	12
	- gramatyka (2 ECTS)	Ć		30	
	- <i>przedmiot do wyboru</i> (3 ECTS)	Ć		30	
	- egzamin (1 ECTS)	-		-	
<i>Drugi język romański</i>		Ć	E	60	5
Językoznawstwo		K	Zo	30	3
GOJF		K	Zo	30	3
Literatura francuska - wykład		W	E	30	3
<i>Literatura francuska - przedmiot z listy do wyboru</i>		Ć	Zo	15	2
Historia i kultura Francji		K	Zo	30	3
Suma			3E	345	31

II rok 3 semestr					
Przedmiot		Typ zajęć	Tryb uk.	Godziny	ECTS
Praktyczna nauka języka francuskiego	- pisanie (2 ECTS)	Ć	Zo	30	6
	- gramatyka (2 ECTS)	Ć		30	
	- mówienie (2 ECTS)	Ć		30	
<i>Drugi język romański</i>		Ć	Zo	60	4
Język łaciński		Ć	E	30	3
GOJF		K	Zo	30	3
Literatura francuska - wykład		W	E	15	2
<i>Literatura francuska - przedmiot z listy do wyboru</i>		Ć	Zo	30	3
Historia i kultura Francji		K	Zo	30	3
Teoria literatury		K	Zo	30	3
<i>Przedmiot dowolnego wyboru</i>				30	2
WF				30	0
Rynek pracy		K		15	1
Suma			2E	390	30

II rok 4 semestr					
Przedmiot		Typ zajęć	Tryb uk.	Godziny	ECTS
Praktyczna nauka języka francuskiego	- pisanie (2 ECTS)	Ć		30	7
	- mówienie (2 ECTS)	Ć		30	
	- gramatyka (2 ECTS)	Ć		30	
	- egzamin (1 ECTS)	-	E	-	
<i>Drugi język romański</i>		Ć	E	60	5
GOJF		K	Zo	30	3
Literatura francuska - wykład		W	E	15	2
<i>Literatura francuska - przedmiot z listy do wyboru</i>		Ć	Zo	30	3
Historia i kultura Francji		K	Zo	30	3
Teoria literatury		K	Zo	30	3
<i>Konwersatorium specjalizacyjne</i>		K	Zo	30	4
WF				30	0
Suma			3E	345	30

III rok 5 semestr					
Przedmiot		Typ zajęć	Tryb uk.	Godziny	ECTS
Praktyczna nauka języka francuskiego	- pisanie (2 ECTS)	Ć	E	30	4
	- mówienie (1 ECTS)	Ć		30	
	- egzamin (1 ECTS)	-		-	
Tłumaczenie		Ć	Zo	30	3
GOJF		K	Zo	30	3
Gramatyka kontrastywna		K	Zo	30	3
Literatura francuska - wykład		W	E	15	2
<i>Literatura francuska - przedmiot z listy do wyboru</i>		Ć	Zo	30	3
Historia i kultura Francji		K	Zo	30	3
<i>Seminarium licencjackie</i>		S	Zo	30	5
<i>Przedmiot do wyboru</i>				30	3
Suma			2E	285	29

III rok 6 semestr					
Przedmiot		Typ zajęć	Tryb uk.	Godziny	ECTS
Praktyczna nauka języka francuskiego	- pisanie (2 ECTS)	Ć	Zo	30	4
	- mówienie (2 ECTS)	Ć		30	
Tłumaczenie		Ć	Zo	30	3
Historia języka francuskiego		K	Zo	30	3
<i>Literatura francuska - przedmiot z listy do wyboru</i>		K	Zo	30	3
Historia i kultura Francji		K	Zo	30	3
<i>Seminarium licencjackie</i>		S	Zo	30	5
<i>Konwersatorium monograficzne</i>		K	Zo	30	3
<i>Przedmiot dowolnego wyboru1</i>				60	6
<i>Przedmiot dowolnego wyboru2</i>					
Suma				300	30

Wskaźniki ECTS	
Liczba punktów ECTS niezbędna do uzyskania kwalifikacji	180
Łączna liczba punktów ECTS, które student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	180
Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	179
Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z języka obcego	18
Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać realizując moduły na zajęciach ogólnouczeniowych (lektoraty, moduły związane z przygotowaniem do zawodu nauczyciela)	0
Wymiar praktyki zawodowej i liczba punktów ECTS przypisanych praktykom określonym w programie studiów	0
Procentowy udział liczby punktów ECTS dla programu przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny	Językoznawstwo: 63,1% (dyscyplina wiodąca) Literaturoznawstwo: 36,9%
Procentowy udział poszczególnych dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia. Suma udziałów musi być równa 100%	Językoznawstwo: 63,1% (dyscyplina wiodąca) Literaturoznawstwo: 36,9%

OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU STUDIÓW

Kierunek studiów: Filologia francuska Dyscypliny naukowe: językoznawstwo (63,1%), literaturoznawstwo (36,9%) Poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia Poziom kwalifikacji: 6 Profil kształcenia: ogólnoakademicki		
Kod efektu uczenia się dla kierunku studiów	Efekty uczenia się dla kierunku studiów Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku <i>Filologia francuska</i> absolwent uzyska efekty uczenia się w zakresie:	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK (kody)
WIEDZA		
K_W01	ma pogłębioną, uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa, literaturoznawstwa i kulturoznawstwa w systemie nauk humanistycznych oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej; potrafi tę wiedzę rozwijać i stosować w działalności zawodowej. Zna tendencje rozwojowe dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek studiów: językoznawstwa i literaturoznawstwa	P7S_WG
K_W02	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i kulturoznawstwa. Ma uporządkowaną wiedzę o głównych kierunkach ich rozwoju, złożonych zależnościach między nimi oraz o najważniejszych nowych osiągnięciach	P7S_WG
K_W03	ma pogłębioną, uporządkowaną wiedzę o wybranych elementach i zjawiskach języka i literatury francuskojęzycznego kręgu kulturowego oraz o wybranych zagadnieniach z dziejów życia kulturalnego i społecznego krajów francuskojęzycznych	P7S_WG
K_W04	ma pogłębioną, prowadzącą do specjalizacji, wiedzę szczegółową w zakresie wybranej tematyki dotyczącej języka, literatury i kultury obszaru języka francuskiego	P7S_WG
K_W05	ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach współczesnego życia kulturalnego i społecznego kraju innego języka romańskiego	P7S_WG
K_W06	zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji; potrafi wskazać ich kontekst, uwarunkowania i skutki na przykładzie zjawisk z zakresu studiowanych dyscyplin	P7S_WK
K_W07	zna i rozumie ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanych z kierunkiem studiów. Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej	P7S_WK
K_W08	zna podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości	P7S_WK
UMIĘJĘTNOŚCI		
K_U01	ma adekwatne do poziomu kształcenia umiejętności językowe w zakresie języka francuskiego, zgodne z obiektywnie określonymi wymaganiami (odniesieniem jest poziom C2 wg wymagań ESOKJ lub analogiczny). Potrafi używać wybranych odmian społeczno-zawodowych tego języka	P7S_UK
K_U02	ma adekwatne do poziomu kształcenia umiejętności językowe w zakresie drugiego (dodatkowego) języka obcego, innego niż język studiów, zgodne z obiektywnie określonymi wymaganiami (odniesieniem jest poziom B2+ wg wymagań ESOKJ)	P7S_UK
K_U03	potrafi zbudować, zarówno ustnie, jak i na piśmie, spójny wywód o charakterze argumentacyjnym w języku francuskim i w języku polskim, odwołując się do własnych i cudzych poglądów	P7S_UW P7S_UK
K_U04	potrafi zbudować na piśmie w języku francuskim obszerną wypowiedź o charakterze naukowym	P7S_UW P7S_UK

K_U05	potrafi dokonać pogłębionej analizy zjawisk językowych, odwołując się do konkretnych metod opisu języka i używając terminologii stosowanej w języku francuskim oraz w języku polskim	P7S_UW P7S_UK
K_U06	potrafi dokonać pogłębionej analizy i interpretacji wytworów kultury charakterystyczne dla obszaru kultury języka francuskiego, odwołując się do konkretnych metod opisu literaturoznawczego lub językoznawczego i używając terminologii stosowanej w języku francuskim oraz w języku polskim	H2A_U05 H2A_U07 P7S_UW P7S_UK
K_U07	potrafi, w języku polskim i francuskim, porozumiewać się w kwestiach szczegółowych ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców, w tym ze specjalistami w zakresie wybranej specjalności; potrafi prowadzić dyskusję	P7S_UK
K_U08	posiada pogłębione umiejętności badawcze (analiza prac innych autorów, synteza poglądów, twórcza interpretacja, dobór metod i narzędzi badawczych, formułowanie i przedstawienie wyników) pozwalające na samodzielne rozwiązywanie złożonych i nietypowych problemów w obrębie literaturoznawstwa, językoznawstwa i kulturoznawstwa (w odniesieniu do obszaru, będącego przedmiotem studiów)	P7S_UW
K_U09	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy; potrafi zdobyć wiedzę z różnych dyscyplin humanistycznych i stosować ją w nowych sytuacjach; potrafi znaleźć odniesienia do dziedzin z pogranicza filologii i humanistyki oraz wykorzystać odnośną wiedzę i spostrzeżenia do celów analitycznych i interpretacyjnych. Innowacyjnie wykonuje zadania w nieprzewidywalnych warunkach	P7S_UW
K_U10	potrafi samodzielnie pogłębiać uzyskaną wiedzę; potrafi celowo i skutecznie zastosować w sytuacjach zawodowych zdobyte umiejętności komunikowania się; potrafi efektywnie dostosować i modyfikować wiedzę i umiejętności do potrzeb zawodowych (analizować problemy oraz rozwiązywać zadania o charakterze praktycznym)	P7S_UU
K_U11	potrafi odpowiednio dobrać i wykorzystać właściwe metody i narzędzia we własnej pracy, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne. W razie potrzeby potrafi przystosować istniejące lub opracować nowe metody i narzędzia.	P7S_UW
K_U12	potrafi komunikować się na tematy specjalistyczne ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców; umie zaplanować i prowadzić debatę	P7S_UK
K_U13	potrafi zorganizować pracę zespołu, współdziałać w nim i sprawnie nim kierować	P7S_UO
K_U14	potrafi planować i realizować proces permanentnego uczenia i doskonalenia się, zwłaszcza w zakresie rozwijania umiejętności językowych; potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	P7S_UU
K_U15	potrafi gospodarować czasem i realizować w wyznaczonych terminach, samodzielnie lub w zespole, określone zadania; potrafi dokonać wyboru optymalnego rozwiązania i skutecznie przekonać do swoich racji; jest odpowiedzialny za wyniki uzyskane w pracy zespołowej	P7S_UO P7S_UU
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści; uznaje znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych	P7S_KK
K_K02	rozumie zasady pluralizmu kulturowego; potrafi w praktyce stosować wiedzę o mechanizmach komunikacji interkulturowej	P7S_KO
K_K03	ma świadomość znaczenia zasad etyki zawodowej i uczciwości intelektualnej w działaniach własnych i innych osób; postępuje zgodnie z tymi zasadami i jest gotów, aby je rozwijać	P7S_KO

K_K04	ma pogłębioną świadomość znaczenia nauk humanistycznych dla utrzymania i rozwoju więzi społecznej na różnych poziomach; jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska społecznego, interesu publicznego	P7S_KO
K_K05	jest świadomy współodpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego danego regionu, kraju (zwłaszcza ojczystego, Polski oraz kraju studiowanego języka), Europy oraz możliwości działań w tym kierunku	P7S_KO?
K_K06	jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy, do współpracy i współdziałania, negocjacji, posługiwania się metodami i narzędziami zarządzania własną ścieżką kariery zawodowej	P7S_KO
K_K07	jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, w tym rozwijania dorobku zawodu i podtrzymywania jego etosu	P7S_KR

Objaśnienie symboli:

PRK – Polska Rama Kwalifikacji

P6S_WG/P7S_WG – kod składnika opisu kwalifikacji dla poziomu 6 i 7 w charakterystykach drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji

K_W - kierunkowe efekty uczenia się w zakresie wiedzy

K_U - kierunkowe efekty uczenia się w zakresie umiejętności

K_K - kierunkowe efekty uczenia się w zakresie kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne - kolejny numer kierunkowego efektu uczenia się

Pokrycie efektów uczenia się określonych w charakterystykach drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji przez efekty kierunkowe

Kierunek studiów: Filologia Francuska Poziom kształcenia: studia I stopnia Profil kształcenia: ogólnoakademicki		
Kod składnika opisu Polskiej Ramy Kwalifikacji	Efekty uczenia się określone w charakterystykach drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji	Odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku <i>Filologia francuska</i>
WIEDZA		
P6S_WG	ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa, literaturoznawstwa i kulturoznawstwa w systemie nauk humanistycznych oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej. Rozumie w podstawowym zakresie powiązania pomiędzy dziedzinami nauki i dyscyplinami naukowym, w szczególności relacje między naukami wykorzystywanymi w badaniach filologicznych oraz w praktyce filologicznej a innymi dyscyplinami, zwłaszcza z dziedziny nauk humanistycznych	K_W01
	zna podstawową terminologię z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i kulturoznawstwa	K_W02
	ma wiedzę o źródłach informacji (opracowania encyklopedyczne, syntezy podręcznikowe, studia monograficzne, słowniki, gramatyki) dotyczących języka francuskiego oraz jego literatury i kultury	K_W03
	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla obszaru zainteresowań filologii, w szczególności z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i kulturoznawstwa. Ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa i kulturoznawstwa	K_W04
	ma świadomość miejsca polszczyzny wśród innych języków i konieczności doskonalenia sprawności językowej w języku polskim	K_W05
	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury charakterystycznych dla dorobku kultury języka francuskiego; zna zajmujące się nimi teorie i szkoły badawcze	K_W06
	ma wiedzę o ogólnych mechanizmach rządzących używaniem języka; zna podstawowe narzędzia i metody opisu zjawisk językowych	K_W07
	ma uporządkowaną wiedzę o systemach fonologicznym, gramatycznym i leksykalnym języka francuskiego, a także o ich historycznej zmienności. Ma wiedzę o możliwościach funkcjonalnych	K_W08

	<p>języka polskiego. Potrafi dokonać podstawowego zestawienia struktur i zjawisk języka polskiego oraz francuskiego, a także ma podstawową wiedzę o przechodzeniu od struktur jednego języka do struktur drugiego</p> <p>ma wiedzę dotyczącą najważniejszych zjawisk z historii literatury i kultury języka francuskiego od jego początków do czasów współczesnych oraz ważnych ośrodków życia literackiego i kulturalnego zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji. Ma wiedzę o historii krajów języka francuskiego, obejmującą najważniejsze wydarzenia i postaci. Ma wiedzę o współczesnych społecznych, politycznych i artystycznych realiach w krajach języka francuskiego</p> <p>ma podstawową wiedzę o polskich instytucjach kultury i orientację w życiu kulturalnym w Polsce oraz w krajach odpowiednich dla języka francuskiego</p>	<p>K_W09</p> <p>K_W10</p> <p>K_W11</p>
P6S_WK	<p>ma wiedzę dotyczącą najważniejszych zjawisk z historii literatury i kultury języka francuskiego od jego początków do czasów współczesnych oraz ważnych ośrodków życia literackiego i kulturalnego</p> <p>zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji. Ma wiedzę o historii krajów języka francuskiego, obejmującą najważniejsze wydarzenia i postaci. Ma wiedzę o współczesnych społecznych, politycznych i artystycznych realiach w krajach języka francuskiego</p> <p>ma podstawową wiedzę o polskich instytucjach kultury i orientację w życiu kulturalnym w Polsce oraz w krajach odpowiednich dla języka francuskiego</p> <p>zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego</p> <p>zna i rozumie podstawowe prawa regulujące współczesnym rynkiem pracy oraz zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości</p>	<p>K_W09</p> <p>K_W10</p> <p>K_W11</p> <p>K_W12</p> <p>K_W13</p>
UMIEJĘTNOŚCI		
P6S_UW	<p>potrafi wyszukiwać, selekcjonować, analizować, oceniać i użytkować wiedzę z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i kulturoznawstwa z wykorzystaniem różnych źródeł i metod</p> <p>potrafi zastosować elementarne zasady i procedury badawczej, formułować i analizować problemy, dobrać odpowiednie narzędzia, formułować wnioski, opracować i zaprezentować rezultaty pracy w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa i kulturoznawstwa obszaru języka francuskiego</p> <p>potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie wybranego obszaru literaturoznawstwa, językoznawstwa lub kulturoznawstwa. Potrafi formułować i rozwiązywać nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych, właściwie dobierając metody i narzędzia, wykorzystując wskazówki opiekuna naukowego i literaturę przedmiotu. Właściwie dobiera źródła i informacje, które krytycznie ocenia, dokonuje ich analizy i syntezy. Potrafi dobrać i zastosować właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki</p>	<p>K_U01</p> <p>K_U02</p> <p>K_U03</p>

	<p>informacyjno-komunikacyjne</p> <p>potrafi posługiwać się podstawowymi narzędziami badawczymi wypracowanymi na gruncie filologii francuskiej i pojęciami dla niej właściwymi</p> <p>potrafi identyfikować różne rodzaje wytworów kultury będące przedmiotem badań literaturoznawstwa, językoznawstwa i kulturoznawstwa</p> <p>potrafi, posługując się typowymi metodami, analizować wytwory kultury charakterystyczne dla obszaru kultury języka francuskiego oraz interpretować je, dążąc do określenia ich znaczeń, zakresu oddziaływania społecznego oraz ich miejsca w procesie historycznym i w przemianach kultury</p> <p>potrafi tworzyć (w języku francuskim i w języku polskim) teksty pisane należące do określonego gatunku, właściwe dla określonej sytuacji komunikacyjnej; potrafi przy tym wykorzystać podstawowe prace teoretyczne i różnorodne źródła</p> <p>potrafi tworzyć (w języku francuskim i w języku polskim) teksty ustne należące do określonego gatunku, właściwe dla określonej sytuacji komunikacyjnej; potrafi przy tym wykorzystać podstawowe prace teoretyczne i różnorodne źródła</p>	<p>K_U04</p> <p>K_U05</p> <p>K_U06</p> <p>K_U09</p> <p>K_U10</p>
P6S_UK	<p>potrafi, posługując się typowymi metodami, analizować wytwory kultury charakterystyczne dla obszaru kultury języka francuskiego oraz interpretować je, dążąc do określenia ich znaczeń, zakresu oddziaływania społecznego oraz ich miejsca w procesie historycznym i w przemianach kultury</p> <p>potrafi zastosować w wypowiedzi ustnej i pisemnej odpowiednią argumentację merytoryczną, z wykorzystaniem poglądów innych osób znanych z różnych źródeł oraz formułować wnioski. Używa specjalistycznej terminologii</p> <p>potrafi porozumiewać się ze specjalistami w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa i kulturoznawstwa w języku francuskim i w języku polskim, wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne, z użyciem specjalistycznej terminologii; potrafi przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska, np. w debacie</p> <p>potrafi tworzyć (w języku francuskim i w języku polskim) teksty pisane należące do określonego gatunku, właściwe dla określonej sytuacji komunikacyjnej; potrafi przy tym wykorzystać podstawowe prace teoretyczne i różnorodne źródła</p> <p>potrafi tworzyć (w języku francuskim i w języku polskim) teksty ustne należące do określonego gatunku, właściwe dla określonej sytuacji komunikacyjnej; potrafi przy tym wykorzystać podstawowe prace teoretyczne i różnorodne źródła</p>	<p>K_U06</p> <p>K_U07</p> <p>K_U08</p> <p>K_U09</p> <p>K_U10</p> <p>K_U11</p>

	<p>ma adekwatne do poziomu kształcenia umiejętności językowe w zakresie języka francuskiego, zgodne z obiektywnie określonymi wymaganiami (odniesieniem jest poziom C1 wg wymagań ESOKJ lub analogiczny)</p> <p>ma adekwatne do poziomu kształcenia umiejętności językowe w zakresie drugiego (dodatkowego) języka obcego, innego niż język studiów, zgodne z obiektywnie określonymi wymaganiami (odniesieniem jest poziom B2 wg wymagań ESOKJ lub analogiczny).</p>	K_U12
P6S_UO	<p>potrafi zastosować w wypowiedzi ustnej i pisemnej odpowiednią argumentację merytoryczną, z wykorzystaniem poglądów innych osób znanych z różnych źródeł oraz formułować wnioski. Używa specjalistycznej terminologii</p> <p>potrafi planować i organizować pracę własną i zespołową; w pracy zespołowej (również interdyscyplinarnej) umie skutecznie współpracować z innymi uczestnikami, przyjmuje w nim różne role, dzieli się posiadaną wiedzą i umiejętnościami</p> <p>umie odpowiednio określić priorytety służące realizacji zadań; potrafi gospodarować czasem i realizować określone zadania w wyznaczonych terminach</p>	K_U07 K_U13 K_U14
P6S_UU	potrafi samodzielnie planować i realizować rozwój swojej wiedzy i własnych kompetencji, zna wartość i sens uczenia się przez całe życie. Rozumie potrzebę stałego rozwijania umiejętności językowych	K_U15
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
P6S_KK	<p>jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści</p> <p>jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu</p>	K_K01 K_K02
P6S_KO	<p>ma świadomość różnic kulturowych i związanych z tym wyzwań, potrafi w praktyce stosować wiedzę o mechanizmach komunikacji interkulturowej</p> <p>potrafi uczestniczyć w życiu kulturalnym, korzystać z różnorodnych jego form i różnych mediów</p> <p>jest świadomy współodpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego danego regionu, kraju (zwłaszcza ojczystego, Polski oraz kraju studiowanego języka), Europy</p> <p>jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego; potrafi inicjować działania na rzecz interesu publicznego; myśli i działa w sposób przedsiębiorczy</p>	K_K04 K_K05 K_K06 K_K07
P6S_KR	jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, ma świadomość znaczenia zasad etyki zawodowej i uczciwości intelektualnej w działaniach własnych i innych osób; postępuje zgodnie z tymi zasadami; jest przygotowany do tego, by dbać o dorobek i tradycje zawodu	K_K03

***Objaśnienie symboli:**

P6S_WG/P7S_WG- kod składnika opisu kwalifikacji dla poziomu 6 i 7 w charakterystykach drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji

K (przed podkreśleniem) - kierunkowe efekty uczenia się

K_W - kierunkowe efekty uczenia się w zakresie wiedzy

K_U - kierunkowe efekty uczenia się w zakresie umiejętności

K_K - kierunkowe efekty uczenia się w zakresie kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne - kolejny numer kierunkowego efektu uczenia się

Matryca efektów uczenia się, form ich realizacji oraz metod weryfikacji

Filologia francuska, studia I stopnia

zajęcia lub moduły zajęć

Nazwa przedmiotu	PNJF – sprawności zintegrowane	PNJF - pisanie	PNJF - gramatyka	GOJF	GOJF - fonetyka	Gramatyka kontrastywna	Historia i kultura Francji	Historia języka francuskiego	Język łańciski	Językoznawstwo	Literatura fr. - wykład	PNJF - fonetyka	PNJF-mówienie	SUSJO	Teoria literatury	Tłumaczenie	Drugi język romański	Literatura fr. – przedmiot do wyboru	Konwersatorium specjalizacyjne	Konwersatorium monograficzne	Seminarium licencjackie	PNJF – przedmiot do wyboru	Przedmioty fakultatywne	Rynek pracy	Wychowanie fizyczne	Suma punktów ECTS	
literaturoznawstwo/60,5 dyscyplina/ punkty ECTS*							18				12				6			16	2	1,5	5					60,5	
językoznawstwo/103,5 dyscyplina/ punkty ECTS*	12+3 (egz.)	6	6	15	2	3		3	3	6		1	5	1		6	18		2	1,5	5	5				103,5	
164 (60,5+103,5) - suma punktów ECTS przypisanych do literaturoznawstwa i językoznawstwa (=100%)																						15	1	0	16		
Językoznawstwo (103,5 ECTS) = 63,1% (dyscyplina wiodąca)																											
Literaturoznawstwo (60,5 ECTS) = 36,9%																											
R A Z E M																							180				
ZAKŁADANE EFEKTY UCZENIA SIĘ																											
wiedza																											
K_W01										x	x				x			x	x	x							
K_W02			x	x	x					x	x				x	x		x	x	x							
K_W03				x										x		x		x									
K_W04										x	x				x				x	x							
K_W05																x			x	x							
K_W06							x											x									
K_W07								x		x				x													
K_W08				x	x	x		x	x			x		x		x											
K_W09							x		x		x							x									
K_W10							x						x														
K_W11							x						x														

metody weryfikacji	egzamin pisemny	x	x			x				x		x						x								
	egzamin ustny	x										x						x								
	sprawdzian pisemny	x	x	x	x		x	x	x	x	x		x	x	x	x		x	x	x	x		x		x	
	sprawdzian ustny	x						x					x	x		x		x	x							
	praca semestralna	x		x	x		x	x	x		x			x	x	x	x	x	x	x	x		x			
	praca roczna																						x			
	projekt	x	x						x					x			x		x	x	x		x			
	aktywność na zajęciach	x		x	x		x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x			

* wypełnia się dla kierunku studiów przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny.